الاثنين
١٤ أيلول ١٩٩٨
٢٣ جمادى الاولى ١٤١٩ هـ
الثمن: ٣٫٠٠ ش.ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١٫٥٠ شيكل
14.9.1998
המחיר: 3.00 שקל
(כולל מע"מ)
العدد vol 101/5 5

يا عمال العالم اتحدوا!

٢٤ صفحة



AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

الأمريكيون ما زالوا يدعمون كلينتون!

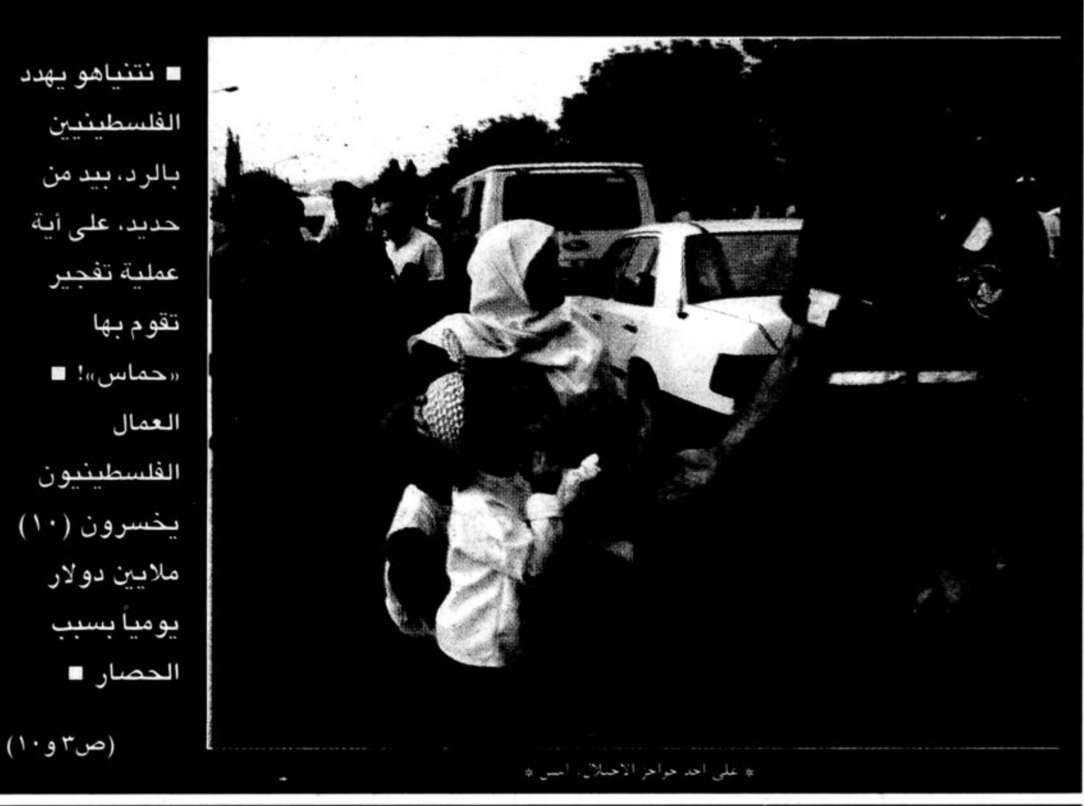


■ محامو «البيت الأبيض» يفنّدون تقرير كينيث ستار، بندا بندا، ويدافعون عن مفهوم الرئيس للعلاقات الجنسية! ■ المحللون: نتنياهو سيستفيد أكثر من حلول آل غور محل كلينتون! ■ (ص٧)

الحصار - حتى أوائل الشهر القادم!

■ نتنياهو يهدد الفلسطينيين بالرد، بيد من حديد، على أية عملية تفجير تقوم بها «حماس»! ■ العمال الفلسطينيون يخسرون (١٠) ملايين دولار يومياً بسبب الحصار ■

(ص٣ و١٠)



* على احد حواجز الاحتلال، امس *

الاحتلال الإسرائيلي سحب هويات (١٨٠٠) مواطن فلسطيني من سكان القدس الشرقية!

■ [illegible] وزارة الداخلية ومؤسسة التأمين الوطني [illegible] ■ (ص٩)

روس: الخلافات بين الفلسطينيين والإسرائيليين لا تزال عميقة!

■ موسى: بعض النقاط في المبادرة الأمريكية يمكن إحراز تقدم بشأنها، لكن ما زالت هناك نقاط صعبة، والفجوة لا تزال قائمة ■ (ص٢)

كلوديا شيفر تلغي مشاركتها في افتتاح اول كازينو في الاراضي الفلسطينية

(ص١٢)



إضراب مستخدمي السلطات المحلية، بدءا من يوم غد، احتجاجا على عدم توقيع اتفاقية الاجور

[illegible]

اليوم، لقاء آخر بين روس ونتنياهو

روس: الخلافات بين الفلسطينيين والإسرائيليين لا تزال عميقة!

■ مبارك يدعو حكومة نتنياهو إلى احترام الاتفاقيات بدل ممارسة الخداع ■ موسى: «الفجوة لا تزال قائمة» ■



* روس ومبارك في القاهرة، امس *

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - يلتقي المنسق الأمريكي لعملية السلام في الشرق الأوسط، دنيس روس، اليوم الإثنين، مرة أخرى رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، في مكتب الأخير في القدس، لمواصلة مباحثاتهما حول المبادرة الأمريكية ومناقشة الموقف الإسرائيلي، الذي يعيق الاتفاق الإسرائيلي - الفلسطيني على تنفيذ المرحلة الثانية من الانسحاب، بموجب المبادرة الأمريكية.

وكان روس قال، أمس، بعد اجتماعه بالرئيس المصري حسني مبارك، في الإسكندرية، إن اجتماعاته مع المسؤولين الإسرائيليين والفلسطينيين أحرزت تقدماً بشأن بعض نقاط المبادرة، لكن ما زالت هناك نقاط كثيرة لم يتم الاتفاق بشأنها والخلافات حولها بين الفلسطينيين والإسرائيليين لا تزال عميقة.

وكان روس بادر، مساء أمس، إلى عقد اجتماع بين رئيسي طواقم المفاوضات الإسرائيلية والفلسطينية، د. صائب عريقات، وزير الحكم المحلي الفلسطيني، وسكرتير الحكومة الإسرائيلية، داني نفيه. وعقد اللقاء في بيت السفير الأمريكي في هرتسليا، ند ووكر.

وعُلم أن الطرفين ناقشا الاتفاقيات ذات العلاقة بافتتاح ميناء غزة ومطار رفح والممر الآمن بين قطاع غزة والضفة الغربية.

وقال روس إن الإدارة الأمريكية تعتبر عملية السلام مهمة بالنسبة للأمن القومي الأمريكي، وستواصل دعمها وبذل قصارى جهدها للتغلب على نقاط الخلاف وتحقيق السلام.

ونفى روس أن يكون التقى الرئيس المصري، مبارك، بهدف الطلب منه ممارسة الضغط على الفلسطينيين، وقال: «نحن لا نطلب من أحد أن يضغط على أي طرف». وتطرق روس إلى الذكرى الخامسة لتوقيع اتفاقيات أوسلو، التي صادفت أمس الأحد، وقال: «لم نصل حتى الآن إلى ما كنا نأمل به، وعلينا أن نتذكر بأن اتفاقيات أوسلو خلقت واقعاً جديداً في المنطقة، لأنها أوجدت اعترافاً متبادلاً بين الفلسطينيين والإسرائيليين. وهذا لا يمكن التراجع عنه ولا يمكن إعادة عقارب الساعة إلى الوراء».

وأكد الرئيس المصري، حسني مبارك، أن بلاده لا تضغط على الفلسطينيين ولا توجههم، وقال: «دائماً أقول لعرفات إننا ندعم كل قرار ستتخذه السلطة الفلسطينية». وأضاف: «لكن الغريب أن تعتقد إسرائيل بأن عرفات سيقبل بما لا يقبل به شعبه».

ودعا مبارك الحكومة الإسرائيلية إلى احترام الاتفاقيات بدل ممارسة الخداع، كي يتسنى لها استعادة ثقة العالم العربي بها.

من جهته عاد وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، إلى التأكيد بأن توقيع اتفاق سيء بين الإسرائيليين والفلسطينيين لن يساهم في إحراز أي تقدم. وقال: «طبقاً لما ذكره روس، فهناك جهود مبذولة حول بعض النقاط التي يمكن إحراز تقدم بشأنها، لكن ما زالت هناك نقاط صعبة والفجوة لا تزال قائمة».

وأكد موسى رفض مصر للموقف الإسرائيلي الداعي إلى احتفاظ إسرائيل بـ٣٪ من المنطقة، التي تدعو المبادرة الأمريكية إلى الانسحاب منها، وتحويلها إلى محمية طبيعية. وقال: «إن مصر ستقول رأيها لو طُلب منها ذلك، لكن البت في هذا الأمر الآن، يرجع إلى الفلسطينيين».

إقرار ميزانية الدولة للعام المقبل

نتنياهو: «الأمن» هو الغاية الأولى!

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - أقرت الحكومة، أمس الأحد، ميزانية الدولة للعام القادم. وخلافاً لما نُشر في وقت سابق عن حملة معارضة للميزانية تشمل غالبية الوزراء فقد صوّت، في تأييدها، (١٤) وزيراً، في حين عارضها وزيران هما وزير العمل والرفاه الاجتماعي، إيلي يشاي، ووزير الصحة، يهوشواع ماتسا. ولم يشترك وزير الداخلية، إلياهو سويسا، في التصويت.

ويبلغ حجم الميزانية (٢٠٦) مليارات و(٣٠٠) مليون شيكل.

وقال رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، إن «الأمن» هو الغاية الأولى في الميزانية، ولهذا تم تخصيص المزيد من الموارد لوضع خطة استراتيجية متعددة الأهداف. وأوضح أن الميزانية لن تمس بالتعليم وستشجع هجرة المزيد من القادمين الجدد.

لقاء اليوم

مع: حيليك غولدشتاين، الناطق الرسمي بلسان مركز الحكم المحلي

حول: امتناع رؤساء السلطات المحلية عن دفع علاوة الاجور لمستخدميهم واضراب السلطات المحلية

وزارة المالية وزعت «شيكات بدون رصيد»!

● اكد رئيس مركز الحكم المحلي، رئيس بلدية كرمئيل، عادي الدار، امس الاحد ان مركز الحكم المحلي لن يوقع على اتفاقية الاجور الجديدة دون تمويل من الحكومة، لعدم وجود الموارد لتغطية تكاليف الاتفاقيات التي وقعها وزير المالية مع الهستدروت.

على ضوء ذلك اعلنت الهستدروت عن اضراب لمستخدمي السلطات المحلية ابتداءً من يوم غد الثلاثاء.

حول هذين الموضوعين، التقينا الناطق الرسمي بلسان مركز الحكم الملحي، حيليك غولدشتاين:

● **«الاتحاد»: مركز الحكم المحلي اعلن انه لن يدفع علاوة الاجور المستحقة لمستخدمي السلطات المحلية. لماذا؟**

■ غولدشتاين: «جاء الاتفاق، الذي وقعه وزير المالية مع الهستدروت، لينهي اضراب القطاع العام ومن ضمنه مستخدمو السلطات المحلية. وقد تمخض هذا الاتفاق عن نتيجتين رئيسيتين:

١) زيادة في الاجور بنسبة ٥ . ١٪ . ٢) هبة لمرة واحدة، بنسبة ٣٠٪ تدفع مع راتب شهر ايلول الجاري، اي اوائل تشرين الاول المقبل. القطاع العام يتكون من ثلاثة اقسام رئيسية.

القسم الثالث، يضم مستخدمي السلطات المحلية وتبلغ تكاليف علاوة الاجور فيه ١٢٥ مليون شيكل (٥ . ١٪ و ٣٠٪). السلطات المحلية لا تملك موارد لهذا المبلغ. لذا اعلن مركز الحكم المحلي انه لن يوقع على هذه الاتفاقية».

● **«الاتحاد»: كيف كانت السلطات تتدبر امرها في اتفاقيات الاجور السابقة؟**

■ غولدشتاين: «في الماضي كان هناك جهاز لتعويض السلطات المحلية عن كل علاوة في الاجور، بدءاً بقروض خاصة على حساب الميزانيات وانتهاءً بهبات موازنة. استطعنا في الماضي أن نتدبر امرنا لأن علاوة الاجور كانت تدفع على مدى ١٢ شهراً في حين يثقل مبلغ الهبة (لمرة واحدة) بنسبة ٣٠٪ على خزينة السلطات المحلية بالاضافة لنسبة ٢ . ١٪ لجميع اشهر السنة».

● **«الاتحاد»: هل تتوقع ان يلجأ المستخدمون لاجهزة القضاء لالزام السلطات المحلية بتنفيذ بنود الاتفاقية؟**

■ غولدشتاين: «اعتقد بأن الهستدروت ولجان العمال في السلطات المحلية سيتوجهون لمحكمة العمل وفي وقت لاحق للمحكمة العليا في محاولة لارغام السلطات المحلية على تنفيذ بنود الاتفاقية، كونها (السلطات المحلية) المشغل للمستخدمين. الا انه من الناحية القضائية لا شيء يلزم السلطات المحلية لانها لم توقع على الاتفاقية المبرمة بين وزير المالية والهستدروت.

مركز الحكم المحلي ليس جزءاً لا من الهستدروت ولا من الحكومة. وطالما انه لم يكن طرفاً في التوقيع لا يوجد قانون يلزمه بالتنفيذ».

● **«الاتحاد»: عدم توقيعكم على الاتفاقية وعدم دفعكم للعلاوة قد يجر اضراباً في السلطات المحلية..**

■ غولدشتاين: «نعلم ذلك وقد اعلنت الهستدروت عن اضراب في السلطات المحلية ابتداءً من يوم غد الثلاثاء ولا ندري الى متى سيستمر. رؤساء السلطات المحلية تفهموا الاضراب الذي قادته الهستدروت بعد ان حضرت له شهوراً طويلة، ومن جهتها تتفهم الهستدروت ضائقة السلطات المحلية بشكل عام، والمعضلة الحالية التي تتعلق بدفع علاوة الاجور دون ان يكون اي مصدر للتمويل».

● **«الاتحاد»: الاضراب قد يجركم الى مواجهة مع الهستدروت..**

■ غولدشتاين: «مركز الحكم المحلي والهستدروت سيحاولون حل هذا الاشكال سوية وبجهود مشتركة. لن يتسبب الاضراب بمواجهة بيننا وبين الهستدروت. ما سيتسببه الاضراب هو حوالي عشرة مليون شيكل عن كل يوم اضراب. هذا خسارة وعلى وزارة المالية منع ذلك بتحويلها المبالغ اللازمة. رغم اننا لا نؤيد الاضراب، الا انه باعتقادي، سيجبر الحكومة على ايجاد مصادر التمويل المطلوبة لدفع العلاوة».

ومع أحمد الحاج رئيس مجلس كوكب ابو الهيجاء المحلي

على الحكومة أن تحترم اتفاقها

● **«الاتحاد»: ما هو موقفكم من قرار مركز الحكم المحلي، الذي انتم جزء منه، حول امتناعه عن دفع علاوة الأجور لمستخدمي السلطات المحلية؟**

■ الحاج: «أولا نحن مع أن يأخذ العمال جميع ما يستحقونه. الا اننا لن ندفع لأن جميع السلطات المحلية موجودة في ضائقة ولا تملك مصدرا للأموال المطلوبة. صراعنا مع وزارة الداخلية يدور حول تحرير الأموال للسلطات المحلية بما في ذلك مستحقات المستخدمين، مواطني قرانا ومدننا. لقد وقعت الحكومة (ممثلة بوزير المالية) على اتفاقية أجور مع الهستدروت وعليها تغطيتها واحترام الاتفاق مع السلطات المحلية والذي ينص في جوهره على قيام الحكومة بتغطية اي مبلغ ينجم عن أي اتفاقية أجور».

● **«الاتحاد»: المستخدمون لا يهمهم من سيدفع وسيستعملون سلاح الاضراب الذي قد يلحق الضرر بالمواطنين؟**

■ الحاج: «مع كل أسفي لأي ضرر قد يلحق بأي مواطن، أنا مع اضراب المستخدمين. لأن العامل يجب أن يأخذ حقه، المضربون هم عمالنا واهالينا وسأقف بجانبهم لينالوا حقوقهم. اطالب وزارة المالية بتغطية جميع مستحقات المستخدمين ليتسنى لنا دفع العلاوة المطلوبة. الجمهور سوف يتفهم مطالب المستخدمين وآمل بأن يتفهم ذلك المسؤولون في وزارة المالية ووزارة الداخلية».

● **«الاتحاد»: هل سيلتزم جميع رؤساء السلطات المحلية ويقفون وراء قرار مركز الحكم المحلي؟**

■ الحاج: السلطات المحلية موجودة في ضائقة مالية خانقة اصلا. ففي الكثير منها لا تُدفع رواتب الموظفين ولا مستحقات لشركات واجسام مثل شركة الكهرباء او «مكوروت» او خدمات الهواتف. جميع السلطات المحلية دون استثناء ستلتزم بقرار مركز الحكم المحلي مرغمة لانها تملك المصادر والموارد لدفع العلاوة في الأجور».

● **«الاتحاد»: كلمة اخيرة..**

■ الحاج: «السلطات المحلية، ورغم انها هي المشغّل، ستتقف الى جانب المستخدمين بمطالبهم وتؤيد اضرابهم. الحكومة مطالبة بحل هذا الاشكال وتحديد المبالغ المطلوبة. عليها أن تُخرج من الاحتياطي خاصتها ومنع معاناة الأهالي من الأضرار التي قد تنجم عن الاضراب. الاحتياط النقدي للدولة لم يخلق لإرضاء كتل الائتلاف الحكومية، يجب استعماله لحل مشاكل العمال اصحاب الحد الأدنى من الأجور. لا يعقل ان تهتم بأصحاب الأجور التي تفوق نصف مليون شيكل في حين تُهمل اصحاب أجر الحد الأدنى. مثلما هناك حدّ أدنى يجب تحديد الأجر الأعلى ايضا».

(محمد عواد)

الحصار الإسرائيلي على الأراضي الفلسطينية قد يستمر حتى أوائل تشرين الأول القادم!

■ أكثر من (٥٠) ألف عامل محرومون من الوصول إلى عملهم داخل «الخط الأخضر»! ■ صحيفة فرنسية: تحركات عماد عوض الله كانت مرصودة، من جانب إسرائيل، منذ فراره من سجن أريحا في ١٥/٨ ■

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» ووكالات الأنباء - يدخل الحصار، الذي فرضته قوات الاحتلال الإسرائيلي على الأراضي الفلسطينية، بما في ذلك القدس الشرقية، فجر الجمعة الماضي، يومه الرابع، وقد يستمر إلى فترة ما بعد الأعياد اليهودية التي تبدأ الأسبوع القادم وتستمر حتى أوائل تشرين الأول القادم.

وكانت قوات الاحتلال قد فرضت الحصار تخوفاً من ردود الفعل الانتقامية من الجانب الفلسطيني بعد مقتل الأخوين عماد وعادل عوض الله بالقرب من مدينة الخليل مساء الخميس الماضي بأيدي مسلحين من الجيش الإسرائيلي.

وقد أثار مقتل الأخوين عوض الله، الذي تزامن مع وصول المنسق الأمريكي لعملية السلام في الشرق الأوسط، دنيس روس، الكثير من التساؤلات لم تخلُ من توجيه أصابع الاتهام إلى جهاز الأمن الفلسطيني بتورطه وتواطؤه في مقتلهما، إلا أن العقيد جبريل الرجوب، رئيس جهاز الأمن الوقائي في الضفة الغربية، نفى أن تكون لجهازه أية صلة بمقتل المسؤولين العسكريين في حركة «حماس».

واتهم العقيد الرجوب بتسهيل فرار عماد عوض الله أحد المسؤولين اللذين قتلا، من سجن أريحا الفلسطيني حتى يقود الإسرائيليين إلى شقيقه عادل، قائد الجناح العسكري في حركة «حماس» في الضفة الغربية.

كما اتهمت عائلة عوض الله ومناصرو «حماس» جهاز الأمن الفلسطيني بنصب فخ للشقيقين، ضمن إطار تعاونه مع قوات الأمن الإسرائيلية، إلا أن الرجوب قال: «إن هذه الإعلانات والتصريحات غير مسؤولة ولا أساس لها».

كما لمحت جماعة «الإخوان المسلمين» في الأردن إلى احتمال ضلوع السلطة الفلسطينية في تصفية مسؤولين عسكريين في حركة المقاومة الإسلامية (حماس) وطالبتها باجهاض اتفاقات أوسلو. ولمحت أيضاً إلى احتمال «تقديم رأسي عماد وعادل عوض الله ثمناً لتليين موقف نتنياهو ليقبل بالمبادرة الأمريكية الهزيلة» حول إعادة انتشار الجيش الإسرائيلي وإعادة ١٣.١٪ من أراضي الضفة الغربية.

* «حماس» تنذر ونتنياهو يهدد *

أنذرت كتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لحركة «حماس»، إسرائيل بردٍّ مؤلم على جريمة اغتيال الشقيقين عوض الله. فجاء رد نتنياهو (في اجتماع مجلس الوزراء أمس الأحد) «أن إسرائيل سترد بقسوة إذا نفذت حماس تهديدها بشن اعتداءات على نطاق واسع».

وكان الشيخ أحمد ياسين، الزعيم الروحي لحركة «حماس»، أعلن «أن إسرائيل لن تلقى سوى المطاردة من كتائب عز الدين القسام، التي سترد بعنف لا يتوقف». ويبدو أن إسرائيل قد أخذت كلام الشيخ ياسين مأخذ الجد، لأن حركة «حماس» كانت قد انتقمت خلال العام ١٩٩٦ لمقتل خبير المتفجرات، المهندس يحيى عياش، من خلال تنفيذ عمليات انتحارية أوقعت أكثر من خمسين قتيلاً في إسرائيل.



إحتجاز جثمان أحد الشقيقين عوض الله

* إصابة (٦) فلسطينيين بجراح بينهم طفلة في قرية تقوع قرب بيت لحم *

خلال صدامات وقعت أمس في قرية تقوع، بالقرب من بيت لحم، أصيب ستة فلسطينيين، بينهم طفلة في السابعة من عمرها برصاص جنود الاحتلال.

وأفادت مصادر فلسطينية أن الطفلة كوثر صباح (٧ سنوات) أصيبت بعيار مطاطي قرب عينها في أثناء تواجدها في المدرسة. وأفادت المصادر أن الجيش الإسرائيلي انتشر بكثرة منذ ساعات صباح أمس في محيط مدرستي الذكور والإناث في تقوع واحتجز عدداً من الطلبة بصورة استفزازية، فوقعت صدامات تعمّد الجنود خلالها إطلاق الرصاص والقنابل المسيلة للدموع داخل المدرستين، مما أدى إلى إصابة عشرات التلاميذ بحالات اختناق داخل صفوفهم.

كما تواصلت الصدامات في منطقة رام الله أصيب خلالها أحد جنود الاحتلال بالقرب من قرية خربتا المصباح بعد مهاجمة دورية عسكرية بالحجارة.

جمعية «القانون»:

* الحصار العسكري جزء من سياسة رسمية إسرائيلية للعقاب الجماعي *

واعتبرت جمعية «القانون» الحقوقية، سياسة الحصار العسكري المتكرر على الأراضي الفلسطينية، جزءاً من سياسة رسمية إسرائيلية لعقاب جماعي بحق شعب آمن وأعزل.

وقالت الجمعية في بيان لها، وزّع أمس، إن هذه السياسة تشكل انتهاكاً صارخاً لكل المعاهدات والمواثيق الدولية، ومعايير حقوق الإنسان، التي تكفل الحق في الحياة والتنقل والعمل والعلاج والعبادة.

ونوّهت الجمعية إلى إصابة ١٢٣ مواطناً فلسطينياً خلال أيام الحصار الثلاثة الماضية من مختلف الأعمار، جراء إطلاق رصاص جيش الاحتلال المتعمد ضدهم، واعتداءات المستوطنين المتواصلة عليهم داخل وفي محيط المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية.

وتواصل السلطات الإسرائيلية التشديد من حصارها على المناطق الفلسطينية والذي أعلنته في وقت سابق إلى أجل غير مسمى بما في ذلك حرمان الفلسطينيين من الوصول إلى أماكن العبادة لممارسة شعائرهم الدينية. واحتجزت عشرات المواطنين مع هوياتهم وصلبتهم على الجدران لفترات طويلة بمن في ذلك الطلبة المتوجهين لمدارسهم، بصورة غير مبررة ومهينة، مما ألحق أضراراً مباشرة بحياة المواطنين.

* جهاز تنصت وطائرة بلا طيار *

من جهة أخرى، أعلنت الصحيفة الفرنسية «لا جورنال دي بلانش» في عددها الصادر أمس الأحد، أنه تم تثبيت جهاز تنصت على جسم عماد عوض الله وتمت مراقبته بواسطة طائرة إسرائيلية بدون طيار، مما أدى إلى تحديد موقعه بالقرب من الخليل حيث تمت تصفيته وشقيقه عادل. وقالت الصحيفة، إن تحركات عماد عوض الله كانت مرصودة طيلة فترة تنقلاته منذ فراره من سجن أريحا يوم ١٥ آب الماضي.

* نائب الوزير پوروش: إذا تواصل الحصار يجب جلب ١٥,٠٠٠ عامل أجنبي للعمل في البناء *

بسبب الحصار، لا يستطيع أكثر من ٥٠ ألف عامل فلسطيني الوصول إلى أماكن عملهم داخل الخط الأخضر. وقال نائب وزير البناء والإسكان، مئير پوروش، أنه إذا تواصل الحصار لفترة طويلة يجب جلب ١٥ ألف عامل أجنبي للعمل في فرع البناء، وذلك لمنع إعاقة أعمال البناء التي يتم تنفيذها في العديد من المواقع التابعة لوزارة البناء والإسكان بسبب تغيب العمال الفلسطينيين.

نتنياهو يهدد بالرد، بيد من حديد، على أية عملية تفجير تقوم بها «حماس»!

■ ويحمّل الرئيس عرفات «المسؤولية» عن أية عملية قد تقع داخل إسرائيل! ■ إجماع، في جلسة الحكومة أمس، على تمجيد عملية اغتيال الشقيقين عوض الله ■

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - هدد رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، أمس الأحد، بقمع الفلسطينيين والرد بيد من حديد وبقسوة على أية عملية تفجير قد تقوم بها «حماس» أو «منظمات الإرهاب» الأخرى، في إسرائيل، رداً على جريمة قتل الشقيقين عوض الله. وحمّل الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، المسؤولية عن أية عملية قد تقع في إسرائيل!!

جاء ذلك في جلسة الحكومة الأسبوعية، التي قدم فيها نتنياهو بياناً سياسياً عن جولة دنيس روس في المنطقة والوضع الناشئ بعد جريمة قتل الشقيقين عوض الله. وادعى نتنياهو، بأن جولة دنيس روس الأخيرة أحرزت تقدماً ما في المفاوضات مع الفلسطينيين، لكن الفلسطينيين تراجعوا في اللحظة الأخيرة عن الإلتزام باتفاقات تفاهم جرى التوصل إليها معهم. وأثنى في بيانه على الجريمة التي ارتكبتها قوات الاحتلال بالتعاون مع المخابرات وأسفرت عن قتل الشقيقين عوض الله!! وكشف نتنياهو النقاب عن فشل عدة «عمليات إرهاب» يعود الفضل فيها ليقظة قوات الجيش، مشيراً إلى أن عدة عمليات أفشلت لم يُنشر عنها ولم يعرف عنها حتى الوزراء!!

واستمع الوزراء إلى تقارير من رئيس الاستخبارات العامة ومن رئيس هيئة الأركان العامة، أشارا فيها إلى أن «حماس» ستنفذ «عمليات إرهابية» وتفجيرات في الوقت الذي تنجح فيه في ذلك بغض النظر عن مقتل الشقيقين عوض الله. وأشارا إلى وجود تحذيرات دائمة حول إمكانية القيام بعمليات انتحارية في إسرائيل.

وكان القاسم المشترك لنقاش غالبية الوزراء، تمجيد نجاح عملية قتل الشقيقين عوض الله!!

ودعا وزير العلوم، سيلفان شالوم، الوزراء إلى دعم رئيس الحكومة في إصراره على تطبيق الجانب الفلسطيني لالتزاماته في الاتفاق بحذافيرها!

وأشغلت حيزاً واسعاً في الجلسة تصريحات النائب يوسي سريد، التي اتهم فيها أفيغدور كهلاني ويتسحاق مردخاي، يوم أمس الأول السبت، في مظاهرة «سلام الآن»، بالعمالة لرئيس الحكومة. وهاجمها نتنياهو والوزراء، وقالوا إنها بمثابة تحريض لا تُحمد عقباه، خاصة وأن نهاية المتعاون معروفة.

ودعت وزيرة الاتصالات، ليمور ليفنات، المستشار القضائي للحكومة، إلياكيم روبنشطاين، إلى فحص تصريحات سريد، إن كانت تتضمن دعوة خطيرة وبالتالي محاكمته. على صعيد آخر، دعت ليفنات، إلى خصم مخصصات تأمين الولدين الأول والثاني من مخصصات التأمين المدفوعة لأصحاب الرواتب العليا.

وطالب وزير «الأمن الداخلي»، أفيغدور كهلاني، رئيس الحكومة بنشر كل المطالب الإسرائيلية من الفلسطينيين والالتزامات التي يجب أن ينفذوها، وقال: ممنوع بأي شكل من الأشكال المس بصحراء يهودا والإصرار على المحافظة على خط تتابع من الصحراء حتى إيلات. وطالب بربط إعادة الانتشار الثانية مع مدى تنفيذ الفلسطينيين لالتزاماتهم!!

الطلاب الجبهويون في الجامعات والكليات يستعدون للعام الدراسي المقبل

●نجاح كبير للدورة الدراسية التي نظمتها الدائرة الطلابية في الجبهة●

● بيت لحم - خاص بـ «الاتحاد» - نظمت الدائرة الطلابية في الجبهة دورة دراسية للطلاب الجبهويين في الجامعات والكليات الاسرائيلية، في نهاية الاسبوع الماضي، في مدينة بيت لحم الفلسطينية. وشارك في الدورة ١٣٧ طالباً وطالبة من مختلف الجامعات والكليات وتخللها برنامج شمل ندوات ومحاضرات وورشات عمل ولقاءات مع كتل طلابية في مجلس طلبة جامعة بيت لحم ونشاطات ترفيهية وثقافية متنوعة.

افتتح الدورة نكد نكد، عضو سكرتارية الجبهة القطرية.

وقدم الصحفي افرايم دڤيدي محاضرة بعنوان «اسرائيل-المبنى الاجتماعي والسياسي وآفاق المواجهة مع الرأسمالية المدمرة». وشارك عدد من الطلاب في النقاش حول الموضوع.

الفقرة التالية تمحورت حول ورشات العمل، التي ناقشت جوانب مختلفة في العمل الطلابي. فتحدث في البداية شرف حسان، الذي ركز عمل الورشات في الدورة. ومن ثم توزع المشاركون على ٦ ورشات عمل حول المواضيع التالية: تطوير آليات عمل لجان الطلاب العرب، الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب -آفاق مستقبلية، العمل العربي اليهودي في الجامعات، تصورات الحركة الطلابية المستقبلية، تفاعل طلابنا الجبهويين في فروعهم ومناطق سكناهم والطلاب العرب في الكليات.




* جانب من الطلاب المشاركين في الدورة *

وخصص القسم الثاني لتقديم التقارير والتوصيات من مركزي الورشات (رونق ناطور، جمال عشامنة، سرحان شبيطة، ايهاب جبور، سماهر نجار وشرف حسان) والنقاش حول هذه التقارير من قبل اعضاء الكادر.

وتلا الورشات ندوة حول «حركتنا الطلابية وقضايا جماهيرنا- محور الانتخابات المحلية» شارك فيها عصام مخول، عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي ورئيس الدائرة الطلابية، وناظم بدر، مركز كتلة «الجبهة والتجمع» في الكنيست وعضو سكرتارية الجبهة القطرية. وادار الندوة اسعد مرشد. واستضافت الدائرة الطلابية، في دورتها هذه د. وليد مصطفى، عميد شؤون الطلبة في جامعة بيت لحم وعضو اللجنة المركزية لحزب الشعب الفلسطيني، الذي قدم محاضرة بعنوان «خمس سنوات عى اتفاقية اوسلو». وقدم عصام مخول محاضرة بعنوان «الواقع الاسرائيلي ١٩٩٨ وتطوير استراتيجية الحركة الطلابية التقدمية في الجامعات».

بعد ذلك اقيمت ورشات عمل لكل جامعة على حدة، بهدف مناقشة الامور الخاصة بكل فرع ووضع خطط عمل مستقبلية. وبعد ذلك عرض سكرتيرو ومندوبو الجامعات (هالة برانسي، بلال حسان، غصون بشارات، خلود بدوي، غر سلطاني ووسام سعدي) تقارير عن جبهاتهم امام جميع المشاركين في الدورة.

ولخص الدورة في الفقرة الاخيرة عصام مخول ونكد نكد وشرف حسان، الذين اكدوا على نجاح الدورة ومساهمتها الجادة في دفع العمل الجبهوي وتطويره، مشيرين الى الحماس الكبير الموجود عند الكوادر لتقوية الجبهة وتحقيق انجازات اكثر في السنوات القادمة.

واتخذ المشاركون عدة قرارات سياسية من بينها ادانة عملية اغتيال الاخوة عوض الله. واستنكر الحضور استمرار محاولات مصادرة الاراضي العربية والتي كان آخرها اراضي الروحة. وحذر المشاركون من ابعاد ومخاطر السياسة الاقتصادية التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية داعين الحكومة لتغيير سلم اولوياتها والكف عن ضرب الطبقات الشعبية المسحوقة ومكافحة البطالة والامتناع عن خصخصة ما تبقى من الشركات الحكومية. وطالب المشاركون الحكومة الاسرائيلية بالكف عن مضايقاتها للطلبة الفلسطينيين وبالاساس الطلاب الغزيين الدارسين في جامعات الضفة الغربية والتي تمنعهم اسرائيل من الوصول الى أماكن دراستهم.

ورحب الحضور باقتراح القانون الذي قدمه النائب الجبهوي احمد سعد ونجح بتمريره في القراءة التمهيدية، والداعي الى تحديد القسط الجامعي على اساس الوضع الاقتصادي للطالب. ودعا الحضور جميع الكتل والاحزاب في جميع الجامعات للتعاون من اجل تطوير مؤسسات الحركة الطلابية وتقويتها.

واختتمت الدورة بنشيد «بلادي بلادي».

وعلى هامش الدورة الدراسية نظم لقاء بين ممثلي جبهات الطلاب وممثلي الكتل الطلابية في جامعة بيت لحم شارك فيه مندوبو حزب الشعب والجبهتين الشعبية والدمقراطية. وكان من المفروض ان يشارك في اللقاء ممثلون عن طلاب جامعة بير زيت الا ان الحصار الاسرائيلي منع مشاركتهم.

دورة تدريبية شرق أوسطية في قبرص حول «حقوق الإنسان وحل النزاعات»

● قبرص - لمراسل خاص - تتواصل في دير ايانابا في قبرص، اعمال الدورة التدريبية، التي ينظمها مجلس كنائس الشرق الأوسط، تحت عنوان «حقوق الانسان وحل النزاعات»، وذلك بمشاركة (٤٠) مندوبا من الاردن ومصر ولبنان وفلسطين وسوريا وقبرص.

وتهدف هذه الدورة الى تنمية المهارات في مجال العدالة وحقوق الانسان ويحث دور الدين في حل النزاعات.

وقالت الأنسة الكا ابي حبيب، منسقة البرنامج «ان اختيار موضوع هذه الدورة جاء نتيجة لتوصية وردت في كثير من اجتماعات مجلس كنائس الشرق الأوسط، واعتمادا على اولويات العمل التي لمسناها خلال عملنا في مختلف دول المنطقة».

اعتقال (٢١) عاملاً فلسطينياً خلال عملية مطاردة واسعة!

● جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - في حملة مطاردة واسعة شنها افراد الشرطة و «حرس الحدود»، فجر أمس، وبعد نصب الكمائن للعمال الذين حاولوا كسر واختراق الحصار من اجل الحصول على لقمة عيشهم والعمل في اسرائيل تمكنت القوة من اعتقال (٢١) عاملاً فلسطينياً من محافظة جنين في جبال زلفة وأم الفحم والأحراش المجاورة لقرية سالم في داخل «الخط الأخضر». كما قامت باحتجاز السيارات الاسرائيلية التي كانت تقلهم. وتم نقلهم الى جهة غير معروفة.

أهالي دير الحطب يغلقون طريقاً استيطانياً

● نابلس - مكتب رام الله الصحفي - اغلق أهالي بلدة دير الحطب قرب مدينة نابلس، مع عدد من المؤسسات الوطنية، أمس الأحد، بالأتربة والصخور، طريقاً استيطانياً يخترق اراضيهم.

وجرى اغلاق وتدمير الطريق التي كان شقه مستوطنو مستعمرة الون موريه، المقامة على اراضي قرية دير الحطب، قبل حوالي شهر ليربط جزئي المستوطنة المذكورة.

وتم تدمير واغلاق حوالي نصف كيلومتر من الطريق الذي يقدر طوله بحوالي كيلومترين بواسطة جرافات احضرت لهذه الغاية.

وافاد اهالي البلدة بأن الأراضي التي تخترقها الطريق تعود لهم وكانوا استصدروا عام ١٩٩٣ قراراً من المحكمة العليا مشيرين بذلك الى ان خطوتهم هذه باستصدار القرار جاءت ضمن مساعيهم لحماية ارضهم من غول الاستيطان الذي ابتلع آلاف الدونمات هناك.

ارتفاع كبير في نسبة ممارسة العنف ضد النساء في الناصرة

● الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - سجل شهر آب الماضي ارتفاعاً كبيراً في الشكاوى التي قُدمت لشرطة الناصرة على خلفية أعمال العنف في العائلة. فقد تسجلت في محطة شرطة الناصرة (٢٣) شكوى من نساء تعرضن لاعتداءات من قبل ازواجهن، ووصلت في الاسبوع الفائت، وحده، ثماني شكاوى مماثلة.

وتدل المعطيات على ان الشرطة حققت، منذ مطلع هذا العام وحتى نهاية شهر آب، في (١٢٠) شكوى من هذا النوع، في حين حققت بمئة شكوى في الفترة المماثلة من العام الماضي.

وفي حديث لـ «الاتحاد» مع قائد شرطة الناصرة، الكسندر دان، قال ان الشرطة تضع في سلم اولوياتها ظاهرة العنف داخل العائلة بشكل عام، وضد النساء بشكل خاص، اذ ان هناك الكثير من أعمال الاعتداء على المرأة التي تضطر على اثرها الى تلقي العلاج وغالباً ما يكون الاعتداء لمجرد عصبية الرجل.

وكانت الشرطة قد اصدرت، في الشهر الماضي، قرارات تمديد اعتقال ضد ١٤ زوجاً لحين الانتهاء من الاجراءات القانونية، وفي احدى الحالات تم اطلاق سراح الرجل واعتقال الزوجة بعد ان تبين ان شكواها كاذبة وانها افتعلتها ظناً منها أن الامر يساعدها على الطلاق من زوجها بسبب علاقة غرامية مع امرأة أخرى.

العشرات يشاركون في احياء ذكرى الـ-٤٠ لوفاة المحامي مصطفى خضر محاميد

● ام الفحم - مكتب «الاتحاد»، شريف محاميد - غصت قاعة نادي الهستدروت في ام الفحم، يوم الجمعة الأخير، بالعديد من الحضور من رفاق واصدقاء ومعارف المرحوم المحامي مصطفى احمد خضر محاميد في الذكرى الأربعين لوفاته.

وشارك في هذا الاحتفال محمد بركة، سكرتير الجبهة القطرية. وافتتحه وتولى عرافته محمد يوسف محاجنة.

وتحدث كل من النائب هاشم محاميد والمحامي هشام نعامنة. والقى كلمة الحزب الشيوعي والجبهة في ام الفحم د. زياد محاميد، سكرتير فرع الحزب الشيوعي في المدينة، الذي قال ان مصطفى الذي رحل عنا قبل (٤٠) يوما لم يكن بالنسبة لنا، نحن رفاقه، مجرد شاب عاش حياة عادية. لقد كان مميزا بالخلق الحسن وبالعطاء اللامحدود وبذكاء ورؤية بعيدة.

واضاف: ان رحيله خسارة كبيرة لنا جميعاً، لاصدقائه ورفاقه ولأهل بلده، ولسوف نكون مخلصين لذكراه الطيبة ونكمل طريقه بالعطاء الكبير لما فيه مصلحة الجميع.

هذا وتحدثت الطالبة منى عبد العزيز حصري.

وقدم الدكتور خالد احمد خضر محاميد كلمة اهل الفقيد فشكر فيها الحضور وكل الذين عملوا على انجاح هذه المناسبة.

هذا، وتوجه الحضور في مسيرة الى ضريح المرحوم، حيث وضعت اكاليل الزهور عليه.

■ نعي وجيه فاضل ■

آل منصور في الوطن والخارج ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الغالي

الحاج حسن محمد محمود منصور

(ابو فؤاد)

عن عمر يناهز الـ (٩٥) عاماً، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الأخير، أمس الأحد ٩/١٣.

إنا لله وإنا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت الفقيد في الطيرة.

احتجاجاً على النواقص والوعود الكاذبة

طلاب من «العربية الشاملة» وذووهم يتظاهرون امام مبنى بلدية عكا

●النائب سعد وهالة اسبنيولي وفخري بشتاوي يلتقون برئيس قسم المعارف في البلدية● برقيات إلى وزيري المعارف والداخلية●

● عكا – مكتب «الاتحاد» – بدعوة من لجنة الآباء في المدرسة العربية الشاملة في عكا تظاهر، امس الاحد، حشد من طلاب المدرسة وذووهم واعضاء من لجنة الآباء، في ساحة بلدية عكا، احتجاجاً على النواقص في المدرسة وعدم استجابة البلدية لمطالب الاهالي، التي تتجدد وتتكرر، للاسف، سنويا، منذ فترة طويلة.

ورفع المتظاهرون لافتات تعكس مطالبهم منها: «نريد تزويد المدرسة بكل اللوازم وبأجهزة التعليم الناقصة حالا» و«الاسراع في بناء مدرسة عربية حديثة وفتح مركز مهني».

وفي لقاءات مع الطلاب، عبروا بألم عن الظروف السيئة التي يتعلمون فيها. وتحدثوا عن النواقص الكثيرة التي تعاني منها المدرسة، «فنحن في نهاية القرن العشرين، والمدرسة لا تصلح للتعليم، فالعديد من الغرف بدون مصابيح كهربائية وبلاط الارض متآكل ومحطم. الكراسي مخلخلة، السقف في احدى الغرف آيل للسقوط. عن الدلف في الشتاء حدث ولا حرج!! والانكى من ذلك، تدخل الى المراحيض فلا تجد لوازم التنظيف، الطاولات قديمة ومخلخلة، وعبر الشبابيك والابواب يدخل تجار ومدمنو مخدرات، وعدة مرات عثرنا على بقايا وادوات استعمال المخدرات في الغرف»!!

وقال طالب: الازمة مستديمة منذ سنوات، ودائماً نسمع الوعود، لكن لا شيء ينفذ، وفي الشتاء على سبيل المثال، كنا نحضر من بيوتنا اجهزة التدفئة الصغيرة».

وقالت احدى الامهات: هناك روضتان، عربية ويهودية، في الروضة التابعة للاطفال اليهود، يتوفر كل شيء وهي جيدة، شكلا وأثاثا، لكن الروضة الخاصة للأطفال العرب، يكفي القول انها كانت مخزنا وتعاني من نواقص كثيرة. والانكى من ذلك، انها قائمة في مكان، وجدت فيه عقارب وثعابين وحشرات!! واشارت الى وجود عدة اعشاش حمام في اسقف غرف المدرسة.

هذا، وزار المتظاهرين متضامنا النائب الجبهوي احمد سعد برئيس اللوبي البرلماني لقضايا التعليم في المدن المختلطة ورئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي، د. هالة اسبنيولي.

والتقى سعد واسبنيولي ورئيس لجنة الآباء فخري بشتاوي، برئيس قسم المعارف في بلدية عكا، اهرون لحياني وطرحوا امامه الاوضاع المزرية، وانضم الى الوفد نائب رئيس البلدية حلمي الشافعي.

وباسم المضربين عرض وفد لجنة الآباء المطالب الاساسية وفي مركزها: بناء مدرسة جديدة للطلاب العرب بدلاً من البناية القائمة التي لا تصلح ان تكون زريبة للحيوانات، واقامة «مفتان» واتمام القاعة الرياضية، اضافة الى الترميمات الحيوية للمدرسة والتي لم يجر تجهيزها في العطلة الصيفية، مثل ترميمات في قاعة الكهرباء واصلاح الشبابيك في قاعة المخارط وترميم المراحيض والسياج وغيرها.

واكد رئيس واعضاء الوفد ان المطلب الاساسي هو بناء المدرسة الجديدة، وهو المطلب الذي نرفعه منذ عشر سنوات ولكن ليس هناك آذان صاغية من المسؤولين. وعود واكاذيب هذا ما قبضناه.

وفي رده على المطالب اعترف القائم بأعمال الرئيس، اهرون لحياني، «في هذه السنة ايضاً نبدأ السنة الدراسية بالرجل اليسرى في المدرسة العربية الشاملة. توجد قضايا لا تتعلق بنا، بل بوزارة المعارف، لقد اقرت البلدية بناء مدرسة جديدة وهي الآن في طور متقدم وننتظر موافقة لجنة التنظيم المنطقية على ذلك ويستطيع النائب سعد الاستفسار عن ذلك. بالنسبة لـ «مفتان» – مركز التأهيل المهني- فإن البلدية اقرت اعطاء وظيفة على حسابها، ووزارة العمل والرفاه وافقت على وظيفتين اما وزارة المعارف فقد عارضت ولم توافق على اعطاء وظيفة.

واعترف ان (٥٠٪) من الترميمات لم تتم في المدرسة بسبب «عجز الموازنة»، كما اعترف بأن المحاسب المرافق في البلدية لم يوافق على تحويل الميزانيات المقررة للمدرسة بحجة العجز في الموازنة.

وتحدثت د. هالة اسبنيولي مطالبة بالاستجابة للمطالب الملحة التي يرفعها اهالي الطلاب، وتنفيذ المطالب المستعجلة حالاً والبدء في معالجة جذرية للقضايا الاساسية وفي مقدمتها بناء المدرسة والعمل بكل الوسائل ليتاح للطلاب البدء بالسنة الدراسية.

واكد النائب احمد سعد «ان المطالب التي يرفعها مجلس آباء المدرسة هي نفسها التي رفعها في السنة الماضية امام رئيس البلدية، ايلي دي كاسترو، ووعد في حينه بايجاد الحلول الجذرية ولكنه لم يحرك ساكنا، وذهبت وعوده ادراج الرياح. فالمدرسة الحالية لا تصلح للتعليم والمشكلة مصدرها التمييز السلطوي وعدم تحويل الميزانيات المطلوبة من البلدية لمعالجة وتطوير المدارس العربية «الشاملة والامل» وبدون البدء في معالجة عينية للقضايا لا يمكن الخروج من الازمة».

هذا ووعد القائم بأعمال الرئيس بالشروع في معالجة قضايا الترميمات فورا وأوكل للنائب سعد مواصلة الاتصال مع اللجنة المنطقية للبناء والتنظيم لمعالجة قضية بناء المدرسة الجديدة والتوجه لمطالبة السلطات المختصة برفع قضايا التمويل «والمفتان»

وبناء على هذه الجلسة فان لجنة الآباء لن توقف الاضراب ما دامت لم تر بشكل عيني وملموس ان البلدية بدأت فعلا بمعالجة القضايا جدياً وبشكل ايجابي.

● النائب سعد يبرق الى وزارتي المعارف والداخلية ●

وبعث النائب الجبهوي د. احمد سعد برسالة الى وزير المعارف، يتسحاق ليفي، يطالبه بالتدخل السريع لتوفير الشروط المطلوبة للبدء في بناء المدرسة الجديدة ولتوفير الشروط الانسانية الاولية لتعليم الطلاب العرب من المدرسة الشاملة وتوفير الملاكات والغاء الرفض المفروض لاقامة «المفتان».

واكد النائب سعد انه «ليس من المعقول ونحن على عتبة الالفية الثالثة، وبعد عشر سنوات من المطالبة الملحاحة ان تبقى مدرسة عربية شبيهة بالحظيرة في دولة تدعي الدمقراطية ويعلن مسؤولوها انهم يسعون الى المساواة».

كما ابرق النائب سعد الى وزير الداخلية، الياهو سويسا، مطالبا بتدخله لالزام المرافق الذي عينته وزارة الداخلية للبلدية، بتحرير الميزانيات المرصودة والمقررة للمدارس العربية. هذا وسيتصل النائب سعد بمسؤول التنظيم المنطقي روني ليفي بخصوص الخارطة الهيكلية للمدرسة الجديدة.



* من مظاهرات الطلاب العكيين *

سويسا ينوه بالادارة الناجحة لمجلس عيلبون المحلي

●د. سويد يطالب بتوسيع منطقة نفوذ مجلس عيلبون●

● عيلبون – لمراسلنا – زار وزير الداخلية، الياهو سويسا، مجلس عيلبون المحلي، في نهاية الاسبوع. ورافق الوزير في زيارته عمرام قلعجي، رئيس المجلس القطري للتخطيط والبناء وبجنال شاحر، متصرف لواء الشمال والعديد من المستشارين والمساعدين. وقد اجتمع الوزير ومرافقوه مع رئيس المجلس، الدكتور حنا سويد واعضاء المجلس المحلي ولفيف من ممثلي الجمهور في القرية.

وقدم الدكتور سويد شرحاً وافياً عن عيلبون وعن عمل المجلس المحلي والمشاريع التي يقوم بتنفيذها في هذه الفترة. كما استعرض بعض القضايا والمطالب الملحة وحث الوزير ومساعديه على معالجتها وايجاد الحلول الملائمة لها مثل توسيع منطقة نفوذ المجلس المحلي والميزانيات العادية وميزانيات التطوير. كما شارك في عرض المطالب كل من عضو المجلس سمير ابو زيد والسادة جريس مطر ويوسف سرور والياس سرور.

وفي رده نوّه الوزير سويسا بالادارة الناجحة للمجلس المحلي وطلب من مساعديه ومتصرف اللواء الاستجابة للمطالب التي قدمها المجلس.

جبهة قلنسوة تنتخب قائمة مرشحيها لعضوية المجلس

● قلنسوة – من صائب ناطور – عقد مجلس جبهة قلنسوة الدمقراطية اجتماعاً، مساء السبت، لانتخاب مرشحيه لعضوية مجلس قلنسوة المحلي.

وقد تم انتخاب عثمان قشقوش مرشحاً أول يليه حمد الله عودة في المكان الثاني ومصطفى جيوسي في المكان الثالث. وجرى نقاش مستفيض حول الأمور التي تخص الجبهة وخاصة خوضها انتخابات البلدية.

وشكر قشقوش مجلس الجبهة على الثقة التي اولاه اياها. كما دعا الأهالي في قلنسوة الى الالتفاف ودعم الجبهة والتجند لانجاحها في الانتخابات.

الجبهة تدعو جميع المتنافسين في الطيبة لرؤية المشترك وخدمة المصلحة العامة

●الطيبة – مكتب «الاتحاد» – دعت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في الطيبة جميع المتنافسين على الرئاسة والعضوية، للسلطة المحلية البلدية، في المدينة، الى خوض معركة انتخابية حضارية ورفيعة المستوى، وان يكونوا على مستوى المسؤولية من حيث الترفع عن الصغائر، والعمل للحفاظ على وحدة الاهالي.

جاء ذلك في منشور اصدرته الجبهة ووزعته امس الاحد على اهالي الطيبة، انتقدت فيه، ظاهرة تدفق المناشير الانتخابية، التي تضمنت مهاترات كلامية وتجريحا شخصيا لا يخدم الطيبة ومصالحها.

واقترحت الجبهة مجموعة اسس لممارسة الدعاية الانتخابية في صلبها، موضوعية النقاش وخدمة وعي ومصالح الجمهور والابتعاد عن التجريح الشخصي ورؤية المشترك بين الجميع وابرازه وتقويته، فالانتخابات ليوم واهالي الطيبة سيظلون يوميا معا. ويجب تسييس المعركة دائما، ورؤية العدو الاساسي لجميع الاهالي وهو سياسة الحكومة. واكدت الجبهة ان المهمة الاساسية هي انقاذ الطيبة من المحنة الاجتماعية والازمة المالية الخانقة، التي تعاني منها منذ سنوات.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي– شفاعمرو

ندعو الرفاق اعضاء الحزب لحضور اجتماع كادر الحزب وذلك يوم الثلاثاء القادم الموافق ٩٨/٩/١٥ الساعة السابعة مساء، في نادي الحزب الشيوعي في المدينة.

على بساط البحث:

١ – انتخابات البلدية

٢ – امور تنظيمية

نأمل حضورك ايها الرفيق لأهمية الاجتماع.

باحترام

عمر حمدي – سكرتير الفرع

دعوة لتقديم عروض لشراء عقار

الجمهور مدعو لتقديم عروض خطية لشراء حقوق الملكية في هيكل دار سكن في الطابق الأول من البناء القائم على جزء من القسيمة ٤ بلوك ٢٠٣١٥ من أراضي ام الفحم. وملك محمد مصباح ابراهيم محاجنة (فيما يلي «العقار»).

٢. على مقدم العرض فحص وضع العقار عيناً وقانوناً بما في ذلك شكل تسجيله والحقوق والالتزامات الملحقة به. الموقع ادناه ليس مسؤولاً عن ماهية الحقوق و/أو عن طريقة تسجيلها و/أو عن مواصفات العقار المعروض للبيع على علاته.

٣. مخمن عقارات مؤهل قد خمن العقار بمبلغ ٢٨٠,٠٠٠ ش.ج.

٤. على الراغب تقديم إقتراحه في مكتب الموقع أدناه خلال ٢١ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان خطيا مرفقا بشيك بنكي او كفالة بنكية غير مشروطة بقيمة ٥٪ من مبلغ العرض، تؤول لمصلحة الموقع أدناه فيما اذا قبل العرض او تراجع المقترح عن اقتراحه.

٥. يدفع المقترح الذي يرسو عليه المزاد كافة الضرائب والدفعات والمصاريف والأتعاب كضريبة الشراء، وضريبة التحسين وبدل الوساطة ومصاريف نقل الملكية وما شابه، عدا ضريبة التحسين التي يلتزم البائع بدفعها لو فرضت.

٦. ليس الموقع أدناه مجبراً على قبول العرض الأعلى سعراً او اي عرض آخر ويحتفظ لنفسه بحق التفاوض مع مقدمي العروض او مع آخرين كما يستنسب.

٧. البيع منوط بمصادقة رئيس دائرة الإجراء في الناصرة وذلك بموجب قانون الإجراء للعام ١٩٦٧ وأنظمة الإجراء للعام ١٩٧٩.

٨. للإستفسار الإضافي يرجى التوجه الى الموقع أيام الاثنين – الجمعة من ٩,٠٠ صباحا حتى ١٤,٠٠ ظهرا.

المحامي جميل الياس

الحارس القضائي

شارع بولس السادس – بناية عون الله

ص.ب ٣١٠ الناصرة ١٦١٠٢

هاتف: ٠٦-٦٥٥١٦٥٦

فاكس: ٠٦-٦٥٥٦٧٤٠

دعوة لتقديم عروض لشراء عقار

الجمهور مدعو لتقديم عروض خطية لشراء حقوق الملكية في دار سكن في الطابق الأول بمساحة ١٢٠ م² جزء من القسيمة ٦٠ بلوك ٢٠٤٠٥ من أراضي ام الفحم. وملك يوسف وآسيا محاميد (فيما يلي «العقار»).

٢. على مقدم العرض فحص وضع العقار عيناً وقانوناً بما في ذلك شكل تسجيله والحقوق والالتزامات الملحقة به. الموقع ادناه ليس مسؤولاً عن ماهية الحقوق و/أو عن طريقة تسجيلها و/أو عن مواصفات العقار المعروض للبيع على علاته.

٣. مخمن عقارات مؤهل قد خمن العقار بمبلغ ٢٠٠,٠٠٠ ش.ج.

٤. على الراغب تقديم إقتراحه في مكتب الموقع أدناه خلال ٢١ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان خطيا مرفقا بشيك بنكي او كفالة بنكية غير مشروطة بقيمة ٥٪ من مبلغ العرض، تؤول لمصلحة الموقع أدناه فيما اذا قبل العرض او تراجع المقترح عن اقتراحه.

٥. يدفع المقترح الذي يرسو عليه المزاد كافة الضرائب والدفعات والمصاريف والأتعاب كضريبة الشراء، وضريبة التحسين وبدل الوساطة ومصاريف نقل الملكية وما شابه، عدا ضريبة التحسين التي يلتزم البائع بدفعها لو فرضت.

٦. ليس الموقع أدناه مجبراً على قبول العرض الأعلى سعراً او اي عرض آخر ويحتفظ لنفسه بحق التفاوض مع مقدمي العروض او مع آخرين كما يستنسب.

٧. البيع منوط بمصادقة رئيس دائرة الإجراء في الناصرة وذلك بموجب قانون الإجراء للعام ١٩٦٧ وأنظمة الإجراء للعام ١٩٧٩.

٨. للإستفسار الإضافي يرجى التوجه الى الموقع أيام الاثنين – الجمعة من ٩,٠٠ صباحا حتى ١٤,٠٠ ظهرا.

المحامي جميل الياس

الحارس القضائي

شارع بولس السادس – بناية عون الله

ص.ب ٣١٠ الناصرة ١٦١٠٢

هاتف: ٠٦-٦٥٥١٦٥٦

فاكس: ٠٦-٦٥٥٦٧٤٠

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

فرع مجد الكروم

تدعوك لحضور اجتماع الجبهة الموسع وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٥/٩/ ١٩٩٨ الساعة السابعة والنصف مساء في نادي توفيق زياد الثقافي.

** نقاط البحث:

آخر التطورات في العمل البلدي.

نأمل حضورك!!

باحترام

مركز العمل الجبهوي

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى آل ذكور بفقدان الغالي عليهم المرحوم

حنا

الذي عمل عندنا بتفان وإخلاص.

شركة «مكوروت» للمياه

لواء الشمال:

الإدارة والعاملون

استطلاعات الرأي

الأمريكيون ما زالوا يدعمون كلينتون!

■ محامو كلينتون: «ليست هناك دوافع كافية تبرّر الإقالة» ■ النواب الدمقراطيون يعتزمون التصويت على اتخاذ إجراءات توبيخ ■

■ واشنطن - الوكالات - اعتبرت غالبية الشعب الأمريكي أن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يجب أن يظل في منصبه حتى نهاية ولايته، في الوقت الذي حافظ فيه كلينتون على شعبيته، بحسب ما أفادت عدة استطلاعات أجريت بعد إذاعة تقرير المدعي المستقل، كينيث ستار، حول قضية ليڤينسكي، ونشرت أمس الأحد.

وأظهر استطلاع أجرته شبكة «سي.بي.إس» أن ٦٦٪ من الأمريكيين يعتبرون أنه «من الأفضل للبلاد» لو يستمر كلينتون في ولايته في مقابل ٣١٪ يفضلون أن يقدم استقالته. وفي الأسبوع الماضي كانت نسبة من يعتقدون أنه من الأفضل أن يستقيل الرئيس ٢٦٪.

لكن الأمريكيين الذين يرون أن الرئيس يستحق لوماً من الكونغرس أكثر عدداً، وبلغت نسبتهم ٥٦٪، مع أنها لم تكن تتجاوز ٤٩٪ قبل نشر تقرير ستار.

واعتبر ٣٢٪ من الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع أنه ليس من الضروري أن يعقد الكونغرس جلسات للإصغاء إلى الشهود في إطار إجراء الإقالة، في مقابل ٣٢٪ يرون العكس. واعتبر ٥٧٪ من الأمريكيين أنه يجب إقفال القضية.

وبحسب هذه الاستطلاعات، فان أكثر من ٦٠٪ من الأمريكيين (٥١٪ لشبكة «سي.بي.إس.» و٦٢٪ لشبكة «سي.إن.إن.» و٦٧٪ لشبكة «إن.بي.سي.») يوافقون على عمل الرئيس.

وبحسب استطلاع أجرته شبكة «سي.بي.إس.»، التي سألت ٦٨٠ راشداً عبر الهاتف، قرأ تسعة أمريكيين من أصل عشرة تقرير ستار أو سمعوا عنه، و٤٠٪ قرأوه بأنفسهم وحاول ١٥٪ أن يدخلوا إلى شبكة الإنترنت ليطّلعوا على التقرير.

ويرى ٦٠٪ من الأمريكيين أنه كان بامكان ستار أن يمتنع عن نشر هذا القدر من التفاصيل الفاضحة، والتي تهدف برأيهم «إلى النيل من سمعة الرئيس أكثر مما تفيد التحقيق».

من جهة أخرى، أعرب الحلفاء الدمقراطيون للرئيس بيل كلينتون، أمس الأحد، عن عزمهم على الدعوة إلى تصويت الكونغرس على توبيخ للرئيس، بدلاً من الإقالة، عقاباً له على دوره في قضية مونيكا ليڤينسكي.

واعتبر زعيم الأقلية الدمقراطية في مجلس النواب، ديڤيد بونيور، أنه «من غير المقبول عدم فعل شيء». وبونيور هو أحد أول الزعماء الدمقراطيين الذين عبّروا علناً عن موقفهم بعد نشر تقرير المدعي المستقل كينيث ستار.

وأضاف بونيور لشبكة «إن.بي.سي.» التلفزيونية أن «توبيخاً علنياً للرئيس يصبح إمكانية حقيقية».

وقال ڤيك فوزيو، وهو زعيم دمقراطي أيضاً، في حديث لشبكة «إي.بي.سي.»: «أعتقد بأن هناك طرقاً أخرى غير الإقالة يعبر فيها الكونغرس عن استيائه وامتعاضه من تصرف الرئيس».

وأكد ليون بانيتا، الأمين العام السابق للبيت الأبيض في فترة إقامة كلينتون العلاقة مع ليڤينسكي، في مقابلة مع صحيفة «واشنطن پوست»، أن التصويت لحجب الثقة أو التوبيخ هو على الأرجح «ما نتجه إليه».

وأضاف بانيتا، وهو أيضاً عضو سابق في الكونغرس، أنه من الواضح أن كلينتون خدع البلاد ومن المفترض أن يتعاون مع الكونغرس، بدلاً من اللجوء إلى التكتيك نفسه الذي اعتمده منذ سبعة أشهر.

وواصل محامو الرئيس، أمس الأحد، هجومهم ضد تقرير ستار مؤكدين أن الرئيس لم يكذب تقنياً في شهادته أمام القضاء، وأنه ليس هناك دوافع كافية تبرر الإقالة.

وكان السيناتور جوزيف ليبرمان، وهو أول دمقراطي انتقد علناً الرئيس أمام الكونغرس، اقترح في مطلع أيلول اتخاذ إجراءات توبيخ علنية.

وقلائل هم الدمقراطيون الذين اتخذوا موقف الدفاع عن الرئيس. فقد نقلت الصحافة عن سينتيا ماكيني، الممثلة الدمقراطية عن ولاية جورجيا، قولها إن بيل كلينتون أهين بنظر العالم وعائلته، وعقابه الكبير سيكون «بمواجهة هذه الحقيقة في كل صباح حتى نهاية حياته».



* الصحفيون يلتقطون تقرير ستار في البيت الابيض *

كلينتون لم يقرأ تقرير ستار!

■ واشنطن - الوكالات - قال الأمين العام المساعد للبيت الأبيض جون بوديستا، أمس الأحد، لشبكة «سي.إن.إن» التلفزيونية إن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون لم يقرأ تقرير المحقق المستقل كينيث ستار حول قضية مونيكا ليڤينسكي.

وأضاف بوديستا أن كلينتون «يريد فقط أن ينكب على عمله» قائلاً «لقد أدرك فعلاً فداحة ما حصل واعتذر عن ذلك».

واعتبر بوديستا أن «التوقف مطولاً عند ادعاءات ستار ورواية ستار لما حصل ليس أمراً مفيداً».

وأقر بوديستا «لقد خدعني كلينتون وخدع الشعب الأمريكي، وأعتقد بأنه تحمّل مسؤولية فعلته هذه».

وأشار، من جهة أخرى، إلى أن الرئيس «لن يستقيل، ويجب ألا يستقيل». وأضاف «إنني أعرف هذا الرجل، إنه رجل محترم»!

إتهامات كينيث ستار وردود «الأبيض»

كلينتون، عن حسن نية، لم يعتبر «المداعبات بالفم» علاقات جنسية!

● واشنطن - الوكالات - فنّد محامو الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، بنداً بنداً، الاتهامات التي وردت في تقرير كينيث ستار ضد كلينتون حول فضيحة مونيكا ليفينسكي.

وكان المدعي المستقل، كينيث ستار، اتهم كلينتون بالكذب تحت القسم، وبعرقلة عمل العدالة، وهما تهمتان يمكن ان تدفعا الكونغرس الى اقالة الرئيس.

في ما يلي أهم الاتهامات، التي وردت في تقرير ستار، تليها أجوبة «البيت الأبيض»:

١ - كينيث ستار: بيل كلينتون كذب تحت القسم مرتين، مرة في كانون الثاني وأخرى في آب، عندما أكد أمام العدالة انه لم يقم علاقات جنسية مع مونيكا ليفينسكي.

■ البيت الابيض: بيل كلينتون، عن حسن نية، لم يعتبر المداعبات بالفم علاقات جنسية. ان تحديد مفهوم العلاقات الجنسية، الذي قدم للرئيس الأمريكي خلال مسألة بولا جونز، لم يشمل هذا النوع من الممارسة.

٢ - كينيث ستار: بيل كلينتون كذب تحت القسم عندما أعلن انه لا يتذكر اذا كان اختلى بمونيكا ليفينسكي او انه قدم لها هدايا.

■ البيت الابيض: بيل كلينتون لم ينف أبدا ان يكون اختلى بمونيكا ليفينسكي او ان يكون قدم لها هدايا. بعض أجوبته تعرضت لسوء الحظ للتحريف، وكان بامكان المحققين بكل حرية طرح اسئلة محددة على الرئيس الأمريكي حول طبيعة علاقاته مع مونيكا ليفينسكي وحول الأمكنة التي التقيا بها. لم يفعلوا ولا يمكن لكينيث ستار وفريقه الآن تحميل الرئيس مسؤولية ما فاتهم ان يفعلوه.

٣ - كينيث ستار: بيل كلينتون سعى مع مونيكا ليفينسكي لإخفاء الهدايا، التي قدمها الى المرأة الشابة، ليعرقل بذلك عمل العدالة.

■ البيت الابيض: اتهامات لا أساس لها من الصحة على الإطلاق ولا معنى لها. ان هذه الهدايا لم تكن تهمه، لأنه يتبادل الهدايا مع أصدقاء بشكل دائم.

٤ - كينيث ستار: بيل كلينتون عرقل عمل العدالة عندما حث مونيكا ليفينسكي على تقديم افادة كاذبة في كانون الثاني، خلال التداول في مسألة بولا جونز الموظفة السابقة في ولاية اركنسو، التي كانت تلاحق بيل كلينتون بتهمة التحرش الجنسي.

■ البيت الابيض: الرئيس الأمريكي لم يعط ابداً تعليمات الى مونيكا ليفينسكي لتكذب، كما لم يحاول التأثير على افادتها لأنه كان يعلم ان لدى الآنسة ليفينسكي محامين خاصين يدافعون عن مصالحها.

٥ - كينيث ستار: بيل كلينتون متهم برشو شاهد، هي سكرتيرته الخاصة بيتي كاري، غداة تقديمه افادته حول مسألة بولا جونز. وكذب بيل كلينتون عمدا على معاونيه لكي يكرروا اقواله حول مسألة ليفينسكي.

■ البيت الابيض: بيل كلينتون تكلم عن مونيكا ليفينسكي مع بيتي كاري، لأن المرأتين كانتا صديقتين، الا ان ذلك حصل في مرحلة لم تكن السكرتيرة فيها قد دعيت بعد للمثول كشاهد في مسألة بولا جونز. لا توجد ولا يمكن ان توجد ادلة تثبت ان الرئيس حاول عرقلة عمل العدالة عبر الطلب من معاونيه ترديد تصريحاته.

المحللون: يمكن لنتنياهو ان يستفيد أكثر من حلول آل غور محل كلينتون!

●حيفا - مكتب «الاتحاد» - كانت فضائح الرئيس الامريكي بيل كلينتون الجنسية على كل شفة ولسان في اسرائيل وبين الفلسطينيين، امس الاحد، باستثناء الرسميين الذين لا يعرفون بعد مدى انعكاس هذه الفضيحة على عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال رئيس الحكومة الاسرائيلية، بنيامين نتنياهو، بحذر شديد، رداً على اسئلة وسائل الاعلام «لا اريد التدخل في الشؤون الامريكية الداخلية».

لكن نتنياهو حرص على التأكيد بأنه يريد «الخير» لكلينتون، الذي وصفه بأنه «صديق لاسرائيل»، معرباً في الوقت نفسه عن اعتقاده بأن الرئاسة والدمقراطية في الولايات المتحدة تمثلان مؤسسات مستقرة وقوية «ستتمكن من تجاوز الاختبار الحالي بنجاح».

وابدى المسؤولون الفلسطينيون الحذر نفسه ورفضوا التعقيب على ما يجري في واشنطن وما يمكن ان ينتج عنه من عزل لكلينتون اذا ما اخذ الكونغرس بالتقرير الذي رفعه المدعي المستقل كينيث ستار.

ويشعر الفلسطينيون والاسرائيليون، في الذكرى الخامسة للمصافحة التاريخية بين ياسر عرفات ويتسحاق رابين في حدائق «البيت الابيض»، بالاحراج وهم يتابعون فضيحة «العراب الكبير للعملية السلمية في المنطقة»!

وكان كلينتون اعرب مجدداً، قبل عشرة ايام، عن تصميمه على ان يعمل شخصياً على دفع عملية السلام المجمدة منذ ثمانية عشر شهرا.

وحرص نتنياهو على تأكيد انه يأمل في «ان تنتهي القضية بسرعة وان تعود الولايات المتحدة الى لعب الدور الذي ينتظره العالم كله من قوة عظمى: اي حماية السلام وابعاد الاخطار التي تهدد هذا السلام».

والواقع ان علاقات نتنياهو مع كلينتون تتميز بفتور كبير لان الرئيس الامريكي سبق ان اتخذ موقفاً منحازاً الى جانب شمعون بيرس، رئيس الحكومة العمالي السابق، في المعركة الانتخابية التي خاضها امام نتنياهو عام ١٩٩٦ على منصب رئاسة الحكومة.

وعمل نتنياهو على اقامة علاقات وثيقة مع الغالبية الجمهورية في الكونغرس ومع المسيحيين المتشددين، الذين يهاجمون بشدة كلينتون، ولم يدار مشاعره ازاء الرئيس الحادي والاربعين للولايات المتحدة.

واعترف نتنياهو، امس الاحد، بأنه لم يتعرض حتى الآن الى ضغوط من قبل كلينتون.

ورأى العديد من المحللين، امس الاحد، ان بامكان نتنياهو، على المدى البعيد، ان يستفيد من الوضع اذا ما كان على كلينتون التخلي عن السلطة الى نائبه آل غور، لان هذا الاخير يعتبر اشد تأييدا للسياسة الاسرائيلية من السيد الحالي للبيت الابيض.

(٤) قتلى وجريح في انفجارين في الجزائر

●الجزائر – الوكالات – اعلنت اجهزة الامن الجزائرية ان اربعة اشخاص قتلوا واصيب خامس امس الاحد، في انفجار قنبلتين في ولاية الاغواط (٤٠٠ كم جنوب العاصمة).

واوضح المصدر ان الانفجار الاول اسفر عن مقتل شخصين في قرية افلو، بينما تسبب الثاني في مصرع شخصين واصابة آخر في قرية سيدي بوزيد، التي تقع على بعد (٢٠) كم الى الشمال من افلو.



اليوم، المجلس الوطني العراقي قد يوصي بقطع العلاقة مع المفتشين الدوليين

● الصحف العراقية: العراق لن ينصاع لقرار مجلس الامن الاخير (١١٩٤) ●

●بغداد – الوكالات – حملت الصحف العراقية بشدة، امس الاحد، على مجلس الأمن وطالبته بالتخلي عن «منهجه المعادي»، مؤكدة ان العراق لن يتخلى عن موقفه، في الوقت الذي يستعد فيه المجلس الوطني العراقي لرفع توصية، اليوم الاثنين، بقطع العلاقة مع مفتشي الامم المتحدة لنزع الأسلحة العراقية المحظورة.

وقالت صحيفة «الجمهورية» «ان العراق يدرك ابعاد هذه اللعبة ويدرك ما وراء اصدار القرار ١١٩٤، ولكنه لن يسمح لاعداء البشرية من «غربان البين» ان يوغلوا في ايذاء شعبه الذي ضحى وصبر وجاهد بشكل اسطوري طيلة الفترة الماضية».

وشددت الجمهورية على ان «لا مجال للسكوت فترة اطول». وطالبت بـ «موقف وطني متماسك ويقظ ازاء التآمر الامريكي -الصهيوني المستمر».

ومن المقرر ان يعقد المجلس الوطني العراقي، اليوم الاثنين، جلسة غير عادية يتوقع ان يرفع فيها توصية إلى القيادة العراقية بقطع كامل للعلاقة مع مفتشي نزع الاسلحة الدوليين، كما قال احد مسؤوليه.

وكان مجلس الامن قد اتخذ، يوم الاربعاء الماضي، بالاجماع قرارا يحمل الرقم (١١٩٤) قدمته الولايات المتحدة وبريطانيا ويقضي بتعليق اي مراجعة للعقوبات المفروضة على العراق منذ ثماني سنوات طالما لم يتراجع العراق عن قرار اتخذه في الخامس من آب الماضي بتعليق التعاون مع مفتشي الامم المتحدة.

لكن قرار مجلس الامن وبناء على طلب من فرنسا وروسيا والصين تحدث عن «مراجعة شاملة» لعلاقات العراق مع الامم المتحدة في حال تراجع العراق عن قراره.

غير ان «الجمهورية» شككت بمصداقية الوعود، التي جاء بها القرار (١١٩٤) لانجاز مراجعة لما نفذه العراق معتبرة ان الحديث عن هذه المراجعة «يتسم بالغموض والعمومية وليس فيه اية ضمانة للاستجابة لمطالب العراق المشروعة وفي مقدمتها رفع الحصار الجائر».

من جهتها، اكدت صحيفة «القادسية» ان وقفة العراق ضد هذا القرار «ستكون الكفيلة باحباط المخطط العدواني الامريكي-البريطاني وعلى اساس هذه الوقفة المتينة سيتتابع انهيار جدار الحصار الآخذ بالتفتت».

واكدت الصحيفة ان «وقفة الحق العراقية الجادة سبيلنا الارحب وخيارنا الحاسم في مجابهة وفضح الموقفين الامريكي والبريطاني وفي مواصلة الاجهاز على الحصار وتفتيته وحتى تحطيم اغلاله نهائياً».

واعتبرت الصحيفة ان مجلس الامن باصداره القرار (١١٩٤) «ينحدر يوما بعد آخر في لعبة اطالة امد الحصار والاستمرار في غمط حق العراق الواضح في ضرورة رفع الحصار على شعبه الابي».

وقالت صحيفة «بابل» ان قرار مجلس الامن «يضاف الى (٤٢) قرارا ظالما اصدرها مجلس الامن منذ ٢-٨-١٩٩٠ مؤكداً حقيقة اساسية هي استخدام الشرعية الدولية غطاء للتستر على سياسة التحيز والظلم وجريمة الابادة المنظمة».

واكدت الصحيفة ان وقف المراجعة الدولية للعقوبات «لا يضيف شيئا الى واقع العلاقة بين مجلس الامن والعراق سوى التدليل على صحة تشخيص العراق للتيارات الحاكمة في اعمال المجلس».

وطالبت «بابل» مجلس الامن بالتخلي عن «نهجه المعادي» للعراق، مضيفة «لنا ان ننتظر ما تؤول اليه جهود السكرتير العام (للامم المتحدة، كوفي انان)، الذي نقل عنه حديثه حول اجراء مراجعة شاملة لما تم تنفيذه من اعمال نزع السلاح في العراق».

إحالة (١٧) عضواً في «حزب التحرير الاسلامي» الى القضاء الاردني

● ترتيب زيارة لاهالي (١٤) اسيراً اردنياً في السجون الاسرائيلية ●

●عمان – قال وزير الاعلام الاردني، ناصر جودة، ان النيابة العسكرية احالت (١٧) عضوا في «حزب التحرير الاسلامي»، المحظور رسمياً في الاردن، الى محكمة امن الدولة بتهمة «الانتماء الى تنظيم غير مشروع».

واوضح جودة، في لقائه الاسبوعي مع الصحفيين، ان الاجهزة الامنية اوقفت الاسبوع الماضي (٢٠) شخصاً ينتمون الي حزب التحرير، مشيراً الى ان النيابة العسكرية احالت (١٧) منهم الى محكمة امن الدولة في حين افرجت عن ثلاثة آخرين.

وعلم من مصدر قضائي ان لائحة الموقوفين تضم الناطق باسم حزب التحرير، عطا ابو الرشتة، الذي خرج من السجن قبل عدة اشهر بعد ان امضى فيه ثلاث سنوات اثر ادانته بتهمة «اطالة اللسان» على الملك حسين.

وبحسب قانون العقوبات تصل عقوبة الانتماء الى تنظيم غير مشروع الى السجن لمدة ثلاث سنوات.

ويذكر ان اعضاء في «حزب التحرير الاسلامي» سبق ان ادينوا بتنفيذ أعمال ارهابية والتخطيط للاطاحة بنظام الحكم. ويرفض هذا الحزب نظام الحكم في المملكة ويطالب باقامة دولة «خلافة اسلامية» بكل الوسائل المتاحة.

من جهة اخرى، اعلن وزير الاعلام الاردني عن ترتيب زيارة لاهالي المعتقلين الاردنيين في السجون الاسرائيلية والبالغ عددهم ١٤ شخصاً تصنفهم اسرائيل بأنهم «سجناء أمنيون».

وقال جودة ان السفارة الاردنية في تل ابيب نظمت الزيارة، التي وافقت عليها ادارة السجون الاسرائيلية، بانتظار الحصول على تأشيرات لفردين اثنين من عائلة كل سجين. واوضح ان السفارة، التي تسعى للافراج عن جميع السجناء الاردنيين في اسرائيل، نجحت في هذه الاثناء في نقلهم الى سجن «عسقلان» بعد ان كانوا موزعين في ثلاثة سجون.

بين كانون الثاني ٨٧ وآذار ٩٨

الإحتلال الإسرائيلي سحب هويات (١٨٠٠) مواطن فلسطيني من سكان القدس الشرقية!

■ مركز «بتسيلم» و«هموكيد»: وزارة الداخلية و«مؤسسة التأمين الوطني» يخدمان معاً سياسة «الترانسفير الهادىء» في القدس الشرقية ■



* في أحد اسواق القدس *

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - دلت المعطيات التي نشرها مركزا «بتسيلم» و«هموكيد»، أمس الأحد، حول سحب المواطنة والحقوق الاجتماعية من الفلسطينيين المقدسيين، على أن وزارة الداخلية، سحبت بين كانون الثاني ١٩٨٧ وآذار ٩٨، هويات (١٨٠٠) مواطن فلسطيني، في إطار سياسة «الترانسفير الهادئ» التي تسعى الوزارة من خلالها إلى تفريغ القدس الشرقية من أهلها الأصليين.

وجاء تقرير «بتسيلم» (مركز المعلومات الإسرائيلي لحقوق الإنسان في المناطق) و«هموكيد» (مركز الدفاع عن الفرد) استمراراً للتقرير المفصل الذي كانا أصدراه في نيسان ١٩٩٧ تحت عنوان: «الترانسفير الهادئ - سحب المواطنة من الفلسطينيين في شرقي القدس». وقال معدو التقرير إنهم يسعون، من خلال تقريرهم الجديد، إلى فحص التطورات التي حصلت خلال السنة الأخيرة، والكشف عن المعلومات الجديدة التي تم الكشف عنها، منذ صدور التقرير السابق.

وزارة الداخلية

ويعالج التقرير، في الباب الأول منه، سياسة وزارة الداخلية والأساليب التي تنتهجها لسحب المواطنة من السكان الفلسطينيين في القدس، ومنها:

* أولاً: سحب الهويات من المقدسيين الذي عاشوا عدة سنوات خارج حدود المدينة، وبموجب هذه السياسة طولب آلاف الفلسطينيين بمغادرة بيوتهم في القدس الشرقية.

* ثانياً: منع المواطنين، الذين سُحبت هوياتهم، من الاستئناف على هذا القرار.

* ثالثاً: مطالبة الفلسطينيين، المرة تلو الأخرى، بابراز وثائق تثبت أن مكان سكناهم هو القدس، الأمر الذي يستصعب إثباته حتى أولئك الذين عاشوا طوال عمرهم في المدينة.

* رابعاً: رفض تسجيل الأطفال الجدد في سجل السكان على أنهم من سكان القدس. حتى لو كانت الوزارة اعترفت مسبقاً، بأن ذويهم هم من سكان القدس.

* خامساً: الرفض الواسع لطلبات جمع الشمل، التي يقدمها المواطنون المقدسيون.

ويؤكد التقرير أن سياسة وزارة الداخلية هذه تتناقض مع سلسلة طويلة من بنود القانون الدولي، الذي التزمت إسرائيل بتطبيقه، والذي ينص على حق كل إنسان بترك مكان سكناه والعودة إليه متى يشاء، ومنع أي شخص أو مؤسسة من سلب هذا الحق أو تقييد الحريات.

مؤسسة التامين

وفي الباب الثاني من التقرير، والذي خصص للسياسة التي تنتهجها «مؤسسة التأمين الوطني»، يؤكد معدو التقرير أن هذه السياسة تمس بشكل جذري بالمواطنين الفلسطينيين وتؤدي إلى سحب حقوقهم الأساسية، ومن بينها حقهم في الحصول على الخدمات الصحية. وبذلك تتحول «مؤسسة التأمين الوطني» إلى جزء لا يتجزء من سياسة «الترانسفير الهادئ» التي تنتهجها وزارة الداخلية.

ويشير التقرير إلى بعض الأساليب التي تنتهجها «مؤسسة التأمين الوطني» في هذا السياق، ومنها:

* أولاً: الشكل المسبق بهوية كل مقدسي يتقدم بطلب للحصول على المخصصات، ولذلك لا يتم دفع هذه المخصصات إلا إذا ثبت للمؤسسة أن طالب الحصول عليها هو من سكان المدينة. وللتأكد من ذلك تقوم المؤسسة باجراء تحقيق واسع يستغرق شهوراً عديدة، وبذلك تحرم المواطنين خلال هذه الشهور من الحصول على مستحقاتهم. ويقول التقرير إن «مؤسسة التأمين الوطني» تواصل انتهاج هذا الإجراء، رغم أن الجانب الأكبر من التحقيقات التي أجرتها، أكد صحة المعلومات التي يقدمها طالبو المخصصات.

* ثانياً: التحقيقات التي تجريها المؤسسة تخرج عن حدود الإدارة الصحيحة، وتتجاهل كل المركبات المرافقة لتعريف «مركز حياة» المواطن (المؤسسة تشترط منح المخصصات لمن يثبت أن مركز حياته هو القدس، أي أنه يعيش في المدينة بشكل دائم - «الإتحاد»).

* ثالثاً: «مؤسسة التأمين الوطني»، تقوم باجراء التحقيق آنف الذكر، حتى عندما يتقدم المواطن بطلب للحصول على التأمين الصحي، رغم أن القانون لم يمنح المؤسسة هذه الصلاحية. ويؤدي هذا النهج إلى حرمان آلاف الأطفال الفلسطينيين في القدس من الحق بالحصول على الخدمات الصحية.

في خدمة سياسة واحدة

ويؤكد مركزا «بتسيلم» و«هموكيد»، في خلاصة تقريرهما، أن وزارة الداخلية و«مؤسسة التأمين الوطني» تخدمان معاً هدفاً واحداً، تسعى إلى تحقيقه حكومات إسرائيل منذ اتخاذ القرار غير القانوني بضم القدس الشرقية المحتلة عام ٦٧ إلى إسرائيل. ويقول معدو التقرير إن الهدف الأساسي من انتهاج هذه السياسة هو تقليل عدد الفلسطينيين المقيمين في القدس، وتحقيق غالبية يهودية في المدينة.

ويشير التقرير أيضاً إلى الممارسات الأخرى التي تنتهجها إسرائيل في سبيل تحقيق هذا الهدف، كسياسة منع البناء في الجانب الشرقي من المدينة، وإهمال البنى التحتية والحرمان من الخدمات.

ويحذر التقرير من مواصلة انتهاج هذه السياسة الهدامة، والتي تميز بشكل فظ بين الفلسطينيين والمستوطنين اليهود. فالفلسطيني إذا خرج من بيته يتهدده خطر الإبعاد والحرمان من العودة، أما المستوطن اليهودي فيمكنه الانتقال للعيش إلى حيث يشاء، ومن ثم العودة.

ليبيا تلغي «وزارة الوحدة العربية» وتشدد على انتمائها إلى القارة الإفريقية

■ طرابلس - «و.ص.ف.» - أفادت وكالة الأنباء الليبية الرسمية أن ليبيا قررت، أمس الأحد، إلغاء وزارة الوحدة العربية «تماشياً مع انتمائها إلى القارة الإفريقية».

وقالت الوكالة إن آخر المهام التي سيقوم بها وزير الوحدة العربية، جمعة الفزاني، «هو حضوره اجتماعات وزراء خارجية العرب المقرر عقدها في القاهرة خلال الأسبوع القادم».

وأضافت أن قرار إلغاء هذه الوزارة، التي أنشئت منذ أكثر من خمس سنوات، سيتم خلال دورة مؤتمر الشعب العام القادمة.

وفي خطاب ألقاه، في الخامس من الشهر الجاري، حيا الزعيم الليبي، معمر القذافي، شجاعة العديد من الرؤساء الأفارقة الذين خرقوا الحظر الجوي الذي تفرضه الأمم المتحدة على ليبيا وانتقلوا إلى طرابلس عن طريق الجو، وشدد على توجه ليبيا نحو القارة الإفريقية.

وعاتب الزعيم الليبي الدول العربية لاستمرارها في العمل بالحظر الجوي المفروض على بلاده منذ ١٩٩٢ بسبب دعمها المفترض للإرهاب.

وقد طرح العقيد القذافي نفسه باستمرار، منذ وصوله إلى الحكم في ١٩٦٩، خليفة للزعيم المصري الراحل جمال عبد الناصر في دفاعه عن العروبة.

وكانت منظمة الوحدة الإفريقية قد قررت، خلال قمّتها في حزيران في واغادوغو، أن ترفع جزئياً الحظر الجوي المفروض على ليبيا اعتباراً من أول أيلول الجاري.

ووجهت جامعة الدول العربية وحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الإسلامي، منذ ثلاث سنوات، نداءات عدة إلى الأمم المتحدة لرفع الحظر عن ليبيا، لم تلق استجابة.

ودعمت هذه البلدان الاقتراح الليبي القاضي بمحاكمة الليبيين المتهمين بالتورط في تفجير الطائرة الأمريكية فوق لوكربي في ١٩٨٨ (٢٧٠ قتيلاً) في هولندا.

ووافقت الولايات المتحدة وبريطانيا في نهاية آب على هذا الاقتراح وصادق مجلس الأمن الدولي على تعليق العقوبات المفروضة على ليبيا فور تسليم المتهمين إلى هولندا.

وتطالب طرابلس منذ ذلك التاريخ عن طريق الأمم المتحدة بضمانات حول مصير المتهمين قبل مثولهما أمام المحكمة.



* القذافي على الاكتاف *

«سابيك» السعودية للبتروكيميائيات تعتزم زيادة إنتاجها بنسبة (٢٦٪) في عام ٢٠٠٠

■ الرياض – «و.ص.ف.» – أعلنت المجموعة السعودية «سادوي بابسك أندستريز كوربوريشون» (سابيك)، الرائدة عالمياً في مجال البتروكيميائيات، أنها تعتزم زيادة إنتاجها بنسبة ٢٦ بالمئة في العام ألفين مقارنة مع إنتاج العام ١٩٩٧.

ونقلت وكالة الأنباء السعودية الرسمية عن نائب رئيس المجموعة، محمد بن حمد الماضي، أن مجلس الإدارة «بحث أعمال توسيع بعض المصانع بهدف زيادة الإنتاج إلى أكثر من ٣٠ مليون طن في العام ألفين».

وأفاد مصدر صناعي في الخليج أنه على المجموعة استثمار ١٠ مليارات دولار على الأقل في أعمال التوسيع هذه.

وتشكل المنتجات البتروكيميائية ٥١ بالمئة والغاز الصناعي ٦ بالمئة وأنسجة البوليستر الصناعية ١ بالمئة.

وقد حققت المجموعة، التي تملك الدولة ٧٠ بالمئة منها، أرباحاً صافية بقيمة ٤.٦ مليار ريال (١.٢٢ مليار دولار) في العام ١٩٩٧، أي بزيادة ٤.٥ بالمئة عن العام ١٩٩٦ (٤.٤ ريال أو ١.١٧ مليار دولار).

وكان مسؤولون من المجموعة أعلنوا، في تصريحات إلى الصحافة المتخصصة، أنهم يتوقعون انخفاضاً في الأرباح خلال العام ١٩٩٨ بسبب الأزمة المالية في آسيا التي تشكل سوقاً لنصف إنتاج المجموعة.

الاتحاد العام لنقابات العمال

العمال الفلسطينيون يخسرون (١٠) ملايين دولار، يومياً، بسبب الإغلاق!

● نابلس – «وفا» – دان «الاتحاد العام لنقابات العمال» سياسة العقاب الجماعي، الذي تفرضه سلطات الاحتلال ضد ابناء الشعب الفلسطيني.

واضاف، في بيان اصدره امس، ان اسرائيل تواصل لليوم الرابع على التوالي، فرض طوق امني على الاراضي الفلسطينية، واغلاق الحدود في اعقاب جريمة القتل التي نفذتها ضد الشقيقين عماد وعادل عوض الله.

واكد البيان ان اجراءات العقاب الجماعي التي فرضتها الحكومة الاسرائيلية طالت خمسين الف عامل وعاملة، يعملون داخل «الخط الاخضر» بشكل منظم عبر مكاتب العمل، وعدداً مماثلاً يعمل دون تصاريح.

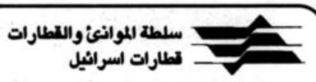
واضاف الاتحاد، ان مثل هذه الاجراءات تكبد العمل حوالي عشرة ملايين دولار يومياً.

واوضح البيان ان «الاتحاد العام للعمال» يتابع، بقلق وغضب، اعمال المطاردة تقوم بها وحدات «حرس الحدود» مستخدمة المروحيات والكلاب البوليسية المدربة ضد عمالنا على المعابر التي تقع على طول «الخط الاخضر»، وخصوصاً في محافظات الضفة.

واكد الاتحاد، في بيانه، ان العقوبات الجماعية وحرمان العمال من الوصول الى اماكن عملهم بوجه ضربة قاسية لكل المحاولات والجهود الهادفة الى احياء عملية السلام، معبراً عن بالغ قلقه من احتمال استمرار الاغلاق حتى ما بعد الانتهاء من الاعياد اليهودية.

واضاف البيان، ان فرض العقوبات الجماعية من جانب الحكومة الاسرائيلية، يعتبر انتهاكاً للضمانات التي تم التوقيع عليها مع الجانب الفلسطيني، والقاضية بعدم حرمان العمال من كسب رزقهم ورزق اولادهم حتى في ظل وجود توترات امنية.

وطالب الاتحاد حكومة اسرائيل برفع العقوبات الجماعية، والطوق عن العمال والاقتصاد، مشيراً الى انه قام بإرسال مذكرات عاجلة الى منظمة العمل الدولية والاتحاد الدولي للنقابات والعديد من الاتحادات النقابية الصديقة، يطالبها ببذل جهودها وممارسة ضغوطها على الجانب الاسرائيلي، من اجل رفع الطوق الامني وتمكين العمال من الوصول الى اماكن عملهم بحرية.



مناقصة رقم [illegible]

ستعمد بنى تحتية لكوابل اتصال على طول السكة الحديدية بين اللد ورحوفوت

١. سلطة الموانئ والقطارات – قطارات اسرائيل (فيما يلي: «السلطة») معنية في الحصول على عروض من مقاولين، لتنفيذ بنى تحتية لكوابل اتصال على طول السكة الحديدية بين اللد ورحوفوت بين الكيلومتر ٦٦٨+١١٠ وبين الكيلومتر ١١٨+٣٧٥.
العمل يتضمن فيما يتضمن اعمالا تحضيرية، تراباً، تقصي واكتشاف كوابل اتصال، حفر ومد قنوات، تزويد، مد ووصل كوابل.
٢. مدة التنفيذ ابتداء من الموعد الذي سيقرر في امر بدء العمل هي ١٢ اسبوعا تقويميا.
٣. ستجرى جولة المقاولين يوم ٩٨/٩/٢٤، الساعة ١٠:٠٠. مكان التجمع في محطة القطار في اللد عند رصيف المسافرين.
يجب تركيز كل الاسئلة اذا وجدت وطرحها في جولة المقاولين. بعد الجولة ستقبل الاسئلة الخطية فقط حتى موعد اقصاه ٩٨/٩/٢٧.
٤. فيما يلي الشروط المسبقة للاشتراك في المناقصة:
أ. على مقدم العرض ان يكون مسجلا في سجل المقاولين في فرع ٢٤٠، تصنيف مالي أ٤.
ب. على المقاول أن يكون صاحب تجربة مثبتة في السنوات الثلاث الاخيرة على الاقل، في تنفيذ انظمة كوابل اتصال، فحصها وتشغيلها.
ج. أن يكون مقدم العرض قد نفذ انظمة كوابل اتصال بما فيها فحصها وتشغيلها، خلال السنوات ١٩٩٥، ١٩٩٦ و١٩٩٧ والتي تبلغ قيمتها الاجمالية ٤ ملايين ش.ج. على الاقل.
د. أن يكون بحوزة مقدم العرض مستند من مصنع او مصانع تنتج كوابل اتصالات، والتي تصادق خطيا، على ان لديها القدرة لانتاج وتزويد الكوابل المطلوبة بموجب المناقصة خلال ٥ اسابيع من تاريخ الطلب، بالاضافة الى شهادة تاهيل للمواصفة ISO-9000 للمنتج.
هـ. على مقدم العرض ان يستوفي فحوصات القدرة المهنية لتنفيذ اعمال الاتصال بموجب تفصيلات بيزك وتفصيلات القطارات في مجال مد وتوصيل كوابل اتصال ومراقبة، وكذلك في تنفيذ فحوصات نقل وكهرباء للكوابل.
و. على مقدم العرض الاشتراك في جولة المقاولين.
ز. على مقدم العرض ابراز كفالة بنكية مرتبطة بجدول غلاء الاسعار للمستهلك بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض (لا يشمل ض.ق.م) لأمر سلطة الموانئ والقطارات – «قطارات اسرائيل» لضمان تنفيذ العرض سارية المفعول حتى ٩٨/١/١٤.
ح. على مقدم العرض ابراز كل التصديقات المطلوبة بموجب قانون الجهات العامة (تطبيق ادارة حسابات ودفع الديون الضريبية) – ١٩٧٦.
٥. المقاول الذي اجتاز بنجاح فحوصات القدرة المهنية المذكورة أعلاه خلال السنوات ١٩٩٧ و/او ١٩٩٨ غير ملزم بالفحوص المذكورة في حالة ارفاقه العرض بتصديق يشهد على ذلك.
المقاول الذي لم يجتز هذه الفحوصات كما هو مذكور عليه التقدم لها، والتي ستجرى بالتنسيق مع جهات القطارات في الموعد الذي سيبلّغ عنه خلال جولة المقاولين وقبل موعد تقديم العروض، على اي حال.
٦. على مقدم العرض ارفاق كل التصديقات و/او المستندات المطلوبة لاثبات استيفائه للشروط المسبقة المفصلة أعلاه، خاصة قائمة باعمال مشابهة نفذها، بما في ذلك تصديقات وتوصيات من زبائن.
٧. يمكن شراء مستندات المناقصة وعينة عن العقد ابتداء من يوم ٩٨/٩/١٦ لقاء مبلغ ١,١٧٠ ش.ج (يشمل ض.ق.م) لا يستعاد، بشيك فقط، في قسم الشراء والتعاقدات – قسم التعاقدات في مكاتب ادارة القطارات بجانب محطة قطار تل ابيب المركز على اسم سبيدور (ارلوزوروف سابقا) في الايام الاحد–الخميس بين الساعات ٩:٠٠–١٥:٠٠. للاستيضاح يمكن التوجه الى هاتف رقم ٠٣-٦٩٣٧٥٥٢ او ٠٣-٦٩٣٧٥٩٠.
٨. يجب تقديم العروض للمناقصة المذكورة بمغلف مغلق حتى ٩٨/١٠/١٥، الساعة ١٣:٠٠ الى صندوق المناقصات رقم ٧، الموجود في غرفة رقم ١٣ في مكاتب ادارة القطارات في تل ابيب، بجانب محطة القطار في تل ابيب المركز على اسم سبيدور (ارلوزوروف سابقا).
٩. لا تلتزم السلطة بقبول العرض الارخص او اي عرض كان. كذلك، تحتفظ السلطة لنفسها بحق تكبير او تقليص حجم الاعمال و/او تجزئة الاعمال بين عدد من المقاولين.
١٠. تحتفظ السلطة لنفسها بحق الغاء و/او تاجيل عرض مقدم كان للسلطة معه تجربة سيئة و/او فاشلة خلال السنوات الاخيرة، خاصة في حالات عدم الرضى من عمله، نقض اتفاق من قبل مقدم العرض، شك في الاحتيال، دعاوى غير مجدية، والكل بحسب اعتباراتها المطلقة.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
ريخس هكرمل
اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ريخس هكرمل طلب لاستعمال مغاير.
مقدما الطلب: أحمد جمال، أحمد جميل، ملف بناء: ١٧١٤٦١٣٢٠٠٠١ ملف رقم ٩٨٠٩٧ حوض ١٧١٤٦ قسيمة ١٣٢.
الطلب يتضمن التسهيلات التالية: استعمال مغاير لمدة خمس سنوات – بيت سكني في منطقة زراعية.
يحق لكل من يرى نفسه متضرراً او قد يتضرر من المصادقة على الطلب المذكور تقديم اعتراضه الخطي على الطلب المذكور الى اللجنة المحلية ريخس هكرمل، ص.ب ١٤٨ دالية الكرمل خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

وهبه وهبه
رئيس اللجنة

تعزية

أحر التعازي نتقدم بها الى أسعد سعيد فارس يونس وأولاده وأقربائه في عرعرة بوفاة المرحوم

عبد الفتاح فارس

عن عمر يناهز ٧٢ عاما.
له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية
عرعرة

شكر على تعاز

أهل الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم في أم الفحم والخارج يتقدمون بخالص الشكر والإمتنان الى كل من واساهم لفقدان ابنهم المحامي المرحوم:

مصطفى احمد خضر محاميد

سواء بالمشاركة في الجنازة او بتقديم العزاء او ارسال برقيات التعازي والمشاركة في ذكرى الأربعين.
سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز.
انا لله وانا اليه راجعون



مجلس جلبوع الاقليمي
يأسف على وفاة الصديق العزيز
مدير قسم الصحة

فرحان زعبي

الذي توفي في حادث طرق
تعازينا للعائلة
لا أراكم الله مكروها بعزيز

داني عطار
رئيس المجلس
وطاقم العاملين

كلمة الاتحاد

«ترانسفير» في القدس المحتلة

■ حصيلة ما كشف النقاب عنه تقرير مركزي «بتسيلم» و«هموكيد» لحقوق الإنسان (إقرأ تقريراً خاصاً عنه ص٩) تؤكد أن سياسة «ترانسفير هادئة» يجري تطبيقها، بمنهجية، ضد الأهالي الفلسطينيين العرب في القدس المحتلة. وهي سياسة تندرج في إطار الإجراءات الشتيتة الرامية إلى تهويد هذه المدينة، التي لم تكفّ حكومة نتنياهو عن تنفيذها للحظة واحدة منذ تسلمها الحكم قبل أكثر من سنتين، وتدخل فيها أيضاً حركة التوسع الاستيطاني المسعور.

ويبدو أن في جعبة الحكومة «مداخل» عديدة أخرى لتطبيق التهويد، يبرز منها، الآن، مدخل «الترانسفير» الذي يعني إفراغ القدس من سكانها الأصليين بما يتيح المجال أمامها لفرض الأمر الواقع، الذي تعتقد أن بمقدوره إرغام الفلسطينيين والعرب على الاستسلام.

ويأتي الحديث عن «الترانسفير» في القدس المحتلة، في وقت تحتشد فيه التقارير عن تصعيد الممارسات الإسرائيلية الميدانية ضد الشعب الفلسطيني، وفي مقدمتها استمرار الحصار الجماعي بلا حدود، والذي جاء جريمة أخرى على جريمة اغتيال الشقيقين عوض الله بدم بارد.

فأين الغرابة، إذن، في تراجع نسبة تأييد الفلسطينيين لاتفاقية أوسلو، بحسب استطلاعات الرأي الأخيرة؟

تحضرنا هذه الاتفاقية، هنا والآن، بسبب تصادف أمس الأحد مع يوم الذكرى الخامسة للتوقيع عليها في واشنطن، وللمصافحة التاريخية بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الحكومة الإسرائيلية، آنذاك، يتسحاق رابين. ومن المفيد أن نعيد إلى الأذهان أن هذه الاتفاقية دشنت عهداً جديداً في منطقتنا، أساسه السعي إلى حل القضية الفلسطينية على أساس التسوية السياسية والمفاوضات المباشرة مع م.ت.ف، باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني.

ومع أن يوم الذكرى تشوبه أجواء قاتمة، فاننا نعتقد بأن تلك الاتفاقية لا تزال تحتفظ بماوية يمكن أن يكفل التمسك بها عدم النكوص عن المضي قدماً في ترسيخ أقدام هذا العهد الجديد، لمصلحة الشعبين وشعوب المنطقة والعالم كافة. ومثل هذا المسار لا يمكن أن يبلغ غايته إذا ما واصلت حكومة الليكود واليمين المتطرف إصرارها المجنون على سفك دم الفلسطينيين وعلى إهدار حقوقهم وعلى سياسة «الترانسفير» سيئة الصيت، سواء تم تنفيذها بصخب أو بهدوء خبيث كما هو الحال في القدس الشرقية المحتلة.

(«الإتحاد»)

حذار من السقوط في مصيدة الدماء والتصفية التي ينصبها روس - نتنياهو!

■ بقلم: د. احمد سعد ■



* عرفات وروس في اجتماعهما امس الاول *

■ «يا شايف الزّول يا خايب الرّجا»، هذا كان تقييمنا لمن يريد «قطف الدبّس من قفا النمس الامريكي» غداة قدوم المبعوث الامريكي، دنيس روس الى المنطقة حاملاً مهمته التي اعلن أن هدفها «جسر الهوة بين الموقفين الاسرائيلي والفلسطيني» لاخراج العملية السياسية من هوة الركود.

وبنينا تقييمنا هذا على قاعدة رؤيتنا لمدلولات الرسالة التي يحملها روس في رحلته المكوكية التفاوضية بين الطرفين. فلم يعلن روس غداة قدومه للمنطقة ان الادارة الامريكية تفضلت بنشر طلاسم المبادرة الامريكية بتفاصيلها الكاملة او ان ادارة «البيت الابيض» توكل روس بالضغط لقبول هذه المبادرة، وخاصة على الطرف الاسرائيلي الذي يتوجه بشكل انتقائي في اختيار بنودها. ولم يخب ظننا وحدسنا السياسي بأن مهمة روس تتمحور في تركيع السلطة الوطنية الفلسطينية لمطالب واملاءات الموقف الاسرائيلي او في اسوأ الحالات الحفاظ على حالة التأرجح بين التفاؤل والتشاؤم حول مصير العملية السياسية وحقيقة الموقف الاسرائيلي.

وخلال الايام الخمسة الماضية من حركة روس بين السلطة وحكومة نتنياهو، اظهر في مداولاته ومقترحاته حقيقة الموقف الامريكي احادي الجانب المنحاز تماماً الى جانب الموقف الاسرائيلي. وينعكس هذا الموقف المنحاز من خلال مؤشرين اساسيين غاية في الخطورة من حيث المدلولات السياسية. الاول، افراغ حتى المبادرة الامريكية من مضمونها وذلك من خلال تجزئتها ومرحلية تنفيذها وجعلها شكلية من حيث حقيقة السيادة الفعلية على الارض التي ستنسحب منها اسرائيل في اطار المرحلة الثانية. فمرحلة الـ ١٣٪ على ان تنتقل الى ايدي السيادة الاقليمية - السياسية والامنية الفلسطينية فقط ١٪ (منطقة أ) و١٢٪ تكون تحت السيادة المدنية الفلسطينية والسيادة المشتركة الاسرائيلية - الفلسطينية في المجال الامني ويضمنها ٣٪ كمحمية طبيعية ولكن تبقى «الناحية الامنية» في أيدي الاحتلال الاسرائيلي. وانتقاء موضوع نسبة الانسحاب في معزل عن باقي بنود الاتفاق، ان كان بالنسبة لمصير الاسرى السياسيين الفلسطينيين او قضايا المطار والميناء الفلسطينيين. والثاني، قبول الفلسطينيين بجميع الشروط والاملاءات الاسرائيلية في المجال الامني وتنفيذها قبل الشروع بتنفيذ مرحلة الانسحاب الثانية متعددة المراحل!! أي ان تقوم السلطة الفلسطينية بدور شركة حراسة الاحتلال الاسرائيلي ووكيله باعتقال وتسليم كل من تتهمه اسرائيل بأنه قام بعملية مسلحة او قتل اسرائيليين، وان تقوم السلطة الفلسطينية واذرعها بعملية تمشيط وجمع السلاح من حركتي «حماس» و«الجهاد الاسلامي» وهدم بنيتهما وتنظيمهما السياسي والعسكري وتخفيض عدد افراد الشرطة الفلسطينية. اي ان ما تريده واشنطن عبر روس، وما يريده بنيامين نتنياهو من وراء «الملف الامني» ان تقوم السلطة الفلسطينية باشعال لهيب حرب اهلية دموية فلسطينية - فلسطينية. انها مصيدة لئيمة لاغراق الشعب الفلسطيني في بحر من الدماء لا تكون عواقبها سوى تصفية ما تبقى من أمل في كنس الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية المحتلة.

ولا نستبعد ان تكون عملية اغتيال الاخوين عوض الله على ايدي اذرع الاحتلال الاسرائيلي جزءاً من المخطط التآمري المنهجي في اطار مهمة روس واهدافها في المنطقة. فقد جاء توقيت هذه العملية بعد يومين من وصول روس لاستثمارها في ابراز وكأن العقبة الاساسية في طريق العملية السياسية هي قضية الارهاب ومسؤولية السلطة الوطنية الفلسطينية عن ذلك وليس ابدا الموقف الرفضي العربيد والجرائم التي يرتكبها الاحتلال الاسرائيلي.

اننا نحذر من مصيدة الدم والتصفية التي ينصبها روس والادارة الامريكية وحكومة نتنياهو للايقاع بالشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة، ونحن على ثقة بوعي قيادة الشعب الفلسطيني وفصائله الوطنية وقدرتهم على دفن هذا المخطط التصفوي. اننا اذ نحذر من ذلك، نوجه اصبع الاتهام والتحذير الى الادارة الامريكية وحكومة نتنياهو بأنّ احابيل التآمر لن تمر وستؤدي الى عواقب وخيمة..فللصبر الفلسطيني حدود، وسد المنافذ في وجه العملية السياسية وزرع اليأس وخيبة الامل جراء العربدة الاسرائيلية المدعومة امريكياً قد يؤدي الى انفجار لهيب كارثي في المنطقة. كما أن موقف الادارة الامريكية المنحاز لاسرائيل يفقدها شرعية القيام بدور «الوسيط المتوازن» ويطرح على الطاولة، خاصة في ظروف حشرجة الموت التي تواجهها اتفاقات اوسلو، التفكير جدياً في خيار آخر لمواصلة العملية السياسية وكبح جماح العربدة الرفضية الاسرائيلية، خيار العودة الى الشرعية الدولية، الى المبادرة الفرنسية - المصرية. فالوضع في المنطقة يعود الى التطور باتجاه المحاور العسكرية - السياسية - محور تركيا - اسرائيل تحت المظلة الامريكية، المناورات العسكرية المصرية - الفرنسية..

وكلمة أخيرة اود ان ارى المائة الف، الستين الفا، وحتى العشرين ألفا من قوى المعارضة والسلام الاسرائيلية، التي احتشدت في ساحة رابين بمناسبة خمس سنوات على اتفاق اوسلو، ان تنزل الى الشارع الكفاحي لتصعيد المعركة لاسقاط حكومة الكوارث الليكودية اليمينية واعطاء دفعة امل جديدة لشق الظلام نحو السلام العادل، الثابت والشامل.



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

• «الاتحاد» في المناطق •

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

احباط محاولة لادخال ثلاثة آلاف قرص «ڤياغرا» إلى الامارات العربية

● دبي - الوكالات - ذكرت صحيفة اماراتية، الاحد، انه جرى احباط محاولة لتهريب ثلاثة الاف قرص من عقار «فياغرا» المضاد للعجز الجنسي الى الامارات العربية، بواسطة طرد بريدي قامت بها شركة غير مرخص لها باستيراد هذا العقار.

وقالت صحيفة «البيان» ان ادارة الصيدلة والرقابة الدوائية في وزارة الصحة ضبطت، بالتعاون مع الهيئة العامة للبريد، طرداً بريدياً يحتوي على ثلاثة آلاف قرص من عقار «ڤياغرا» كان موجهاً الى شركة تجارية غير مرخص لها باستيراد الادوية والمستحضرات الطبية، على انه يحتوي على فيتامينات.

واوضحت مديرة ادارة الصيدلة والرقابة الدوائية، مريم كلداري، ان الطرد المصادر جاء من الولايات المتحدة ويحتوي على اقراص «ڤياغرا» من عيار مئة مليغرام وهو عيار غير مسموح به في الامارات لأن وزارة الصحة تصرح باستخدام العقار من عياري (٢٥) و (٥٠) مليغرام فقط.

واوضحت كلداري ان وزارة الصحة تقوم، بالتنسيق مع ادارة البريد، بمراقبة الطرود البريدية المرسلة من الخارج للتأكد من عدم احتوائها على اي ادوية او مستحضرات محظورة.

حرائق الغابات في اقصى الشرق الروسي «كارثة بيئية»!

● موسكو - الوكالات - قالت وكالة «ايتار-تاس»، امس الاحد، نقلا عن التقديرات الرسمية الروسية ان حرائق الغابات في منطقة خاباروفسك في اقصى الشرق الروسي اتت على قرابة (١٠) ملايين متر مكعب من الاخشاب في مساحة تبلغ حوالي مليون هكتار منذ بداية موسم الجفاف.

وأدى الجفاف الاستثنائي، الذي شهده شهرا آب الماضي وايلول الجاري، الى مزيد من الخطورة في الوضع الذي يصفه المسؤولون المحليون بأنه «كارثة بيئية».

وتندفع الحرائق باتجاه اكثر من (٤٢٤) الف هكتار من غابات التايغا في منطقة مليئة بالمستنقعات تنمو فيها اشجار الصنوبر وتمتد في سيبيريا وشمال روسيا وفق ما يؤكد المسؤولون.

ويشارك في مكافحة الحرائق حاليا اكثر من (٥٥٠) شخصا، لكنهم يعملون في معظمهم في المناطق المأهولة فيما الحرائق تجتاح المناطق الجبلية التي يصعب الوصول اليها.

وتشتعل الحرائق دون اي سيطرة عليها في مساحة تقدر بـ (٣٥) الف هكتار.

ويشار الى ان هذه المنطقة تنتج سنويا نحو خمسة ملايين متر مكعب من الاخشاب.

ترشيح بريطانيا لتنظيم بطولة العالم ٢٠٠٣

❑ قدم وزير الرياضة البريطاني طوني بانكس طلب ترشيح لندن لتنظيم بطولة العالم لالعاب القوى عام ٢٠٠٣.

وقدم بانكس الطلب الى رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى الايطالي بريمو نيبيولو في جوهانسبورغ التي تحتضن حالياً منافسات كأس العالم.

وكانت برلين وطوكيو وبودابست قدمت ترشيحها لتنظيم بطولة العالم عام ٢٠٠٣.

كلوديا شيفر تلغي مشاركتها في افتتاح اول كازينو في الاراضي الفلسطينية



* اثناء العمل على بناء كازينو أريحا *

● اريحا - لمراسل خاص - الغت عارضة الازياء العالمية كلوديا شيفر، امس الاحد، مشاركتها في افتتاح اول كازينو في الاراضي الفلسطينية، المقرر فتحه غدا الثلاثاء، في اريحا، كما اعلنت ادارة الكازينو.

وافاد بيان لوكالة العلاقات العامة الاسرائيلية «غيتام»، التي تمثل ادارة الكازينو، ان كلوديا شيفر اضطرت الى الغاء مشاركتها بسبب ارتباط غير متوقع.

وكان من المقرر ان تطلق العارضة الالمانية، غدا الثلاثاء، كرة روليت ذهبية طبقا للتقليد الذي تفتتح به جميع الكازينوهات في العالم.

وكانت اعلنت ادارة الكازينو، الاثنين الماضي، ان شيفر ستحضر حفل الافتتاح وستكون محاطة بـ (١٥٠) شخصية من مشاهير عالم الفن والرياضة والازياء والصحافة.

وفي هذا الوقت تصاعدت حدة التوتر في اسرائيل والاراضي الفلسطينية، اثر مقتل مسؤولين عسكريين من حركة «حماس»، الخميس الماضي، على يد كوماندو اسرائيلي.

بعد «الووكمان»: «سوني» تعرض «الفيديو المحمول»!

● باريس -«و.ص.ف» - اعلنت شركة «سوني» اليابانية، التي كانت وراء اختراع الكاسيت المحمول «ووكمان»، انها ستعرض قريبا في الاسواق جهاز «ديسكمان فيديو» رقميا مع نظارات خاصة، قدمته على انه «سينما محمولة».

والفيديو واسمه «دي في دي ديسكمان» (ديجيتال فيرساتيل ديسك) شبيه بـ «ديسكمان اوديو»، قارئ الاسطوانات المدمجة «سي.دي»، وهو على شكل علبة صغيرة طولها (١٨) سنتيمترا، وعرضها (١٥) سنتيمتراً، وسمكها (٣) سنتيمترات.

واكدت الشركة، في بيان، ان الفيديو المحمول الذي يزن (٧٧٠) غراما، سهل الاستخدام في القطار والطائرة، واثناء التنقل.

ويعرض الفيديو المحمول الافلام المسجلة على الاسطوانات الرقمية، التي وصلت الاسواق الاوروبية قبل اكثر من عام بقليل. وتتميز هذه الاسطوانات بتقديم صورة ذات جودة رقمية عالية، وصوت ستريو كمثل الصوت الذي يتم الحصول عليه في السينما.

ويتيح «الديسكمان فيديو» الجديد ليس فقط مشاهدة فيلم كامل من ثلاث ساعات ونصف الساعة، ولكن الاستماع كذلك الى الاسطوانات الموسيقية، مثل «الديسكمان اوديو».

وتقدم شركة «سوني» مع «الديسكمان فيديو» نظارات «غلاسترون» التي يبلغ وزنها (١٥٠) غراما والشبيهة بتلك التي تستخدم في العاب الفيديو الثلاثية الابعاد.

وتحتوي هذه النظارات على شاشتين صغيرتين من الكريستال السائل تعرضان عندما توضعان امام العينين صورا صغيرة الحجم (٢سم) تراها العين وكأنها صورة معروضة على شاشة كبيرة على بعد مترين، ويبلغ طول خطها القطري(٣، ١) متر، وتتألف من (٥، ١) مليون بيكسل (نقطة تتألف منها الصورة)، وهو ما يضمن الحصول على صورة سينمائية نقية جدا.

واعلنت «سوني» ان الجهاز مع النظارات والبطاريات سينزل الى الاسواق في تشرين الاول بسعر يراوح بين ٢٣٠٠ و٣ آلاف دولار.

استقبلن الوزير الالماني نصف عاريات.. امام صندوق الاقتراع!

● ابروهر (المانيا) - «و.ص.ف» - تأخر وزير المالية الالماني، ثيو فيغل، لفترة من الوقت، عن دخول مكتب الاقتراع في ابروهر للادلاء بصوته في انتخابات البرلمان الاقليمي لمنطقة بافاريا، بعد ان اعترضته، امس الاحد، مجموعة شابات نصف عاريات يقمن بتسويق مجلة!

وكانت الشابات، اللواتي يقمن بتسويق الطبعة الالمانية من مجلة اميركية للرجال، متوقفات عند مدخل مكتب الاقتراع عندما وصل فيغل مع زوجته بطلة التزلج السابقة، ايرين ايبل، في سيارتهما. ورفض الوزير وزوجته الخروج من السيارة حتى قام حرسه الشخصي بابعاد النسوة نصف العاريات من امام المكتب.

لكن الشابات عدن بعد قليل وسلمن عدد المجلة الى الوزير بعد ان ارتدين هذ المرة زيا بالوان العلم الاميركي ونجومه!

بعد غد الثلاثاء

عرض مفتوح لـ «الأمانة» في كفرمندا



* محمود قدح *

● كفرمندا – لمراسلنا الفني – يقام، مساء بعد غد الثلاثاء، في ساحة مجلس محلي كفرمندا، العرض الأول والمفتوح بشكل مجاني للجمهور، لمسرحية «الأمانة»، من انتاج جمعية الثقافة والفنون المندلاوية وبدعم من مجلس محلي كفرمندا ومسرح «الميدان».

المسرحية تستحضر الحادثة الشهيرة، التي وقعت عام ١٩٥٤، عندما ارادت السلطات الاسرائيلية ترحيل أهالي كفرمندا، بحجة تنفيذ مشروع المياه القطري على أراضيها، وكيف وقف الحاج محمود عبد الحليم في وجه السلطات، بعد ان قام بتجميع الاهالي وجعلهم يدا واحدة ضد الترحيل، ومن ثم افشال المخطط السلطوي.

وتطرح المسرحية قضيتين، الأولى: الصراع الحمائلي داخل القرى العربية، والثانية: الوحدة الوطنية ونجاحها في مواجهة الاقتلاع من الأرض.

كتب المسرحية يعقوب احمد يعقوب، اخرجها الفنان محمود قدح، وضع موسيقاها الفنان بشارة الخل، صمم ديكورها ربيع عبد الحميد وبسام عبد الحليم، يشارك في تمثيلها كل من: عاصم زعبي، فوزي خطيب، موفق شناوي، ميساء خميس، مأمون شناوي ومجموعة كبيرة من الكومبارس.

ويقوم اياس ناطور بالعمل على تقنيات المسرحية، كمندوب متطوع من مسرح «الميدان».

ضمن برنامجه لشهر أيلول

المسرح الوطني الفلسطيني يفتتح مشروع نادي السينما للصغار والكبار

● القدس – لمراسل خاص – اعلنت ادارة المسرح الوطني الفلسطيني في القدس، عن موعد افتتاح مشروع نادي السينما للصغار والكبار، وذلك في ٩/٢٥ بعرض فيلم للأطفال صباحا وفيلم للكبار مساء، مؤكدة على السعي لتأسيس ناد سينمائي، يعرض افلاما يومي الجمعة والأحد من كل أسبوع.

جاء ذلك في بيان صحفي وزعته الادارة عن برنامجها لشهر ايلول، والذي يتضمن: تقديم برنامج للأطفال تحت عنوان «يوم المرح» واستضافة مسرحية «سحماتا» لمسرح «الميدان»، وتقديم مسرحية «سيف ديموقليس»، وهي من انتاج المسرح الوطني نفسه.

في مهرجان البندقية:

الأسد الذهبي للفيلم الايطالي «كوزي ريديفانو»

* الأمريكي شون بن افضل ممثل، والفرنسية كاترين دونوف أفضل ممثلة *

● البندقية (ايطاليا) – و.ص.ف – فاز فيلم «كوزي ريديفانو» (هكذا يضحكون) للمخرج الايطالي جياني اميليو، مساء أمس الأحد، بجائزة الأسد الذهبي في الدورة الـ (٥٥) من مهرجان البندقية السينمائي الدولي.

وهي المرة الأولى منذ عشر سنوات، التي يحصل فيها فيلم ايطالي على هذه الجائزة، في مهرجان البندقية. ويروي هذا الفيلم، في اسلوب يمزج الكوميديا والمرارة، قصة شقيقين من صقلية «يهاجران» الى شمال ايطاليا والمصاعب التي يتعرضان لها للتأقلم وتأمين لقمة العيش.

ومنحت لجنة التحكيم، التي ترأسها المخرج الايطالي ايتوري سكولا، جائزة التمثيل لكل من الأمريكي شون بن، عن دوره في «هورلوبورلي» لأنتوني درازان، والفرنسية كاترين دونوف، عن دورها في «ساحة فاندوم» لنيكول غارسيا.

وحصل المخرج اليوغوسلافي، أمير كوستوريتسا، على جائزة الاسد الفضي لأفضل اخراج عن فيلمه «هر أسود، هر أبيض»، بينما كافأت اللجنة المخرج الفرنسي الشهير اريك رومير، بجائزة افضل سيناريو عن فيلمه «رواية خريف».

وقد اختتم مهرجان البندقية رسميا، أمس الأحد، بعد عشرة أيام من العروض طغت عليها السينما الأمريكية والأوروبية.

وفيما يلي الجوائز الاخرى التي منحتها لجنة التحكيم:

● جائزة لجنة التحكيم الكبرى الخاصة: «ترمينوس بارادي» للوسيان بنتيليه (رومانيا).

● الاسد الفضي لافضل فيلم قصير: «تان فور تان» لاميل ستانغ لوند (النرويج-الولايات المتحدة).

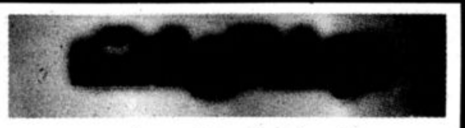
● جائزة مارتشيلو ماستروياني لافضل ممثل صاعد: نيكولو سيني عن «لالبير جو ديلي بيري» لفرانشيسكا اركيبودجي (ايطاليا).

● جائزة افضل تصوير: لوكا بيغاتزي عن «كوزي ريديفانو».

● جائزة افضل موسيقى: جيراردو غانديني عن «لا نوبي» لفرناندو سولاناس.

● ميدالية رئاسة مجلس الشيوخ الذهبي: «سكوت» لمحسن مخملباف (ايران).

وقد منحت ثلاث جوائز اسد ذهبي تكريمية الى كل من الممثلة الايطالية صوفيا لورين والمخرج البولندي اندريه فاجدا والممثل والمخرج الامريكي وارن بيتي.



مقدم في الجيش يمارس الأعمال المشينة!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – دانت محكمة عسكرية خاصة، أمس الأحد، مقدما في الجيش، بممارسة الأعمال المشينة ضد ضابطة الإرتباط والاتصال العاملة في مكتبه. ورفض القضاة الثلاثة في المحكمة وجهة نظر المقدم، الذي ادعى بأنها مجرد فرية ضده من منطلق الانتقام الشخصي. وتبين ان المقدم استغل موقعه في الجيش لمارسة اعمال مشينة تخلو من أي أخلاق وآداب!!

عربد في مكان عام!

مددت محكمة الصلح في حيفا، أمس الأحد، فترة اعتقال شاب من كريات يام، لثمانية أيام بهدف استكمال التحقيق في التهمة الموجهة اليه وهي العربدة في مكان عام والاعتداء على عدد من الاشخاص وأفراد الشرطة. وتبين من ملف التحقيق، ان الشاب دخل الى محل لبيع «البيتسا» وهو يحمل عصا وإنهال بالضرب على من وجده في المحل!! وحطم بعض الممتلكات في المكان. وعندما حضر عدد من أفراد الشرطة، لاعتقاله اعتدى عليهم. وادعت المحامية، التي عينتها المحكمة للدفاع عن المشتبه به، بأن موكلها لا يعي بتاتا ولا يذكر ما حدث!

طعن والدته لأن الطعام لم يعجبه!

طعن فتى في الثالثة عشرة من العمر من حولون، والدته، أمس الأحد، لأن الطعام الذي حضرته له لم يعجبه، وقد أصابها بجروح في كتفها وهرب من البيت!!

وتبين من التحقيق مع الوالدة ان ابنها، جلس ليتناول طعام الغداء، بينما كانت هي تقوم بشؤون البيت، وبعد دقائق من تقديم الطعام، فوجئت بطعنة سكين من الخلف أصابتها في كتفها وكان عندها ابنها يصرخ، أي طعام سيء هذا!! وهرب من البيت، فيما نقلت الوالدة لتلقي العلاج!!

نسبة القادمين الجدد بين المجرمين – ١٣٪

تبين ان نسبة القادمين الجدد من «رابطة الدول المستقلة»، الذين يمارسون العنف والجريمة في الدولة بلغت (١٣٪)، من مجمل أعمال العنف والجريمة في البلاد، فيما تبلغ نسبة القادمين الجدد من مجمل السكان (١٧٪)!! وأجرت الشرطة تحقيقا استغرق عدة أشهر عن العنف في أوساط القادمين الجدد. وسلمت التقرير ومعطياته، أمس، الى وزارتي الاستيعاب و «الأمن الداخلي»، وتقرر بناء على التقرير اقامة مراكز خاصة لمعالجة الظاهرة.

سجن فعلي وغرامة بقيمة (٣٠٠) الف شيكل

فرضت محكمة الصلح في تل ابيب، أمس الأحد، السجن الفعلي لـ (١٨) شهرا، وغرامة مالية بقيمة (٣٠٠) الف شيكل، ضد شمعون زيسر، الذي شغل منصب نائب مدير صناديق الائتمان التابعة لبنك «همزراحي»، بعد إدانته بخيانة الأمانة والغش والخداع والنصب والإحتيال.

وأدين زيسر بموجب صفقة إدعاء بثلاثة وثلاثين بندا من الاختلاسات والعبث بالتسجيلات وتزوير المستندات!! وتبين من لائحة الإتهام، ان زيسر عمل على تسريع بيع أسهم اشتراها أقاربه وأوصى صناديق الائتمان بشرائها منهم بأسعار عالية.

ملّت الحياة، حاولت الانتحار واتهمت عربيا!

بعد اسبوعين من التحقيق تبين، أمس الأحد، ان المرأة التي ابلغت الشرطة قبل اسبوعين، بأنها تعرضت لمحاولة اغتيال في بيتها في تل ابيب، على أيدي عامل غزي، اختلقت الرواية! وبعد الشكوى اعتقلت الشرطة العشرات من العرب وحققت معهم. لكن احد أقارب المرأة لم يتحمل الاعتقالات العشوائية وابلغ الشرطة بأن قريبته حاولت الانتحار لأنها سئمت من الحياة. واعترفت المرأة، أمس، بأنها اختلقت الرواية!! وهي التي طعنت نفسها بنفسها وذلك بسبب الاحباط الشديد الذي يتملكها. هذا وأطلقت المحكمة أمس سراحها بكفالة مالية!!

خطاب جبهة الطلاب السياسي والاجتماعي هو سبب نجاح الجبهة

* لقد مزج الطلاب الفكر بالعمل اليومي *نالت الجبهة ثقة الطلاب لأنها تطرح قضاياهم وتعمل على حلها.

* بقلم: نكد نكد *
(عضو السكرتاريا القطرية في الجبهة)

في تقرير حول انتخابات لجان الطلاب العرب في الجامعات، طرح صديقي الصحفي زياد شليوط شعاراً "تراجع كمي للتجمع وانتشار لخطابه السياسي"!

نعم انه شعار مثل العديد من الشعارات التي اطلقها التجمع في هذه الانتخابات. شعارات حاولت جذب الطلاب العرب وكأنهم يقفون أمام واجهة دكان تجاري مزكرشة ويلمع من داخلها البريق الملون، وعندما تدخل لا تجد أمامك غير رفوف فارغة بدون محتويات.

عندما نبدأ بنقاش جدي مع رفاقنا في التجمع حول هذه الشعارات نتعرض لهجوم غير لائق على الحزب والجبهة بدون ان يجيبوا عمّا نطرحه عليهم من اسئلة. وهذه التهجمات نتذكرها حيث أسمعت في أواخر الثمانينيات من نشيطي قائمة لم يبق لها اي أثر. وهنا استشهد بقول رفيق مخضرم في حركة أبناء البلد حين قال لي "إن نفسية وروح الحركة التقدمية مسيطرة على نشيطي الطلاب من التجمع في الجامعات".

نعم إنها روح عدائية. كأن الجبهة والحزب هما أعداء التجمع. مع العلم ان كادر التجمع في الجامعات لم يعاصر تلك الفترة. وهنا أتساءل: هل هذا عفوي او مخطط له لأنه في ظل الازمة التي يعيشها التجمع يكرس جل دعايته وهجومه على الحزب والجبهة. وبشكل خاص قيادات التجمع التي رافقت فترة الانتخابات الطلابية واشتركت في اجتماعات من قبل التجمع في الجامعات. على سبيل المثال الاجتماع في القدس.

هذه القيادة لقنت نشيطيها الدروس في التعامل بهذا الاسلوب مع جبهات الطلاب العرب في الجامعات. وشخصيا عاصرت الحركة الطلابية في فترة التنافس بين الجبهة وحركة ابناء البلد. الحركة الوطنية التقدمية. حيث كان في تلك الفترة النقاش الساخن والجاد والعميق في الطروحات السياسية. وبالرغم من شدة وعمق الخلاف الايديولوجي ووجهة النظر السياسية المختلفة بيننا. ترفع المتناقشون في الجامعات من الحزبين، عن اسلوب الهجوم الشخصي والتجريح وكان هنا وهناك شواذ وصدام ومع ذلك تميزت هذه الحقبة بروح الاستماع والاصغاء. وهذا يعود الى وجود خصمين سياسين، ومعركتهما الاساسية بين الطلاب حول تبني هذا الطرح او ذاك. مع المحافظة على الثوابت الوطنية التقدمية. وكانا يتصديان ويقارعان سلطة تميزهما على اساس قومي وعنصري.

عندما يطرح صديقي زياد شعار انتشار خطاب التجمع السياسي في الجامعات. اتعجب.. وأين هذا في التخنيون؟. حيث التجمع دخل في ائتلاف مع "المستقلين" ذوي النزعة بأنه "يكفي سياسة وحزبية في الجامعات". وهل القول بأن "المستقلين" تبنوا برنامج التجمع وبائتلافهم معه اصبحوا بقدرة قادر شركاء في خطاب التجمع السياسي الوطني؟

كلنا نعرف بما في ذلك التجمع، قيادة وكادراً أن همَّ المستقلين في التخنيون هو رئاسة اللجنة بعد خسارة زعيمهم في الانتخابات الداخلية في الجبهة. وعدم قبوله أبسط قوانين اللعبة الدمقراطية. وهو الحسم الدمقراطي. هل هذا معناه بناء الانسان الحضاري الدمقراطي يا رفاقنا في التجمع. وكيف سمحوا لأنفسهم القبول بأن تقسم الرئاسة في اللجنة مناصفه.. هل هذا يعقل في لجنة طلاب عرب؟.

ولكن همَّ التجمع بعد ظهور نتائج الانتخابات في الجامعات هو الحصول على رئاسة لجنة بأي ثمن. أين طروحاتكم في بناء الانسان الحضاري الدمقراطي؟ والانكى من ذلك ان يوافقوا على ان يرأس قائمتهم لانتخابات اللجنة، طالب عربي فلسطيني من القدس الشرقية. مع إدراكه وإدراك قيادة التجمع. بأن هذا وضع غير سليم سياسياً. كون التجمع حزباً حسب قانون الاحزاب الاسرائيلية وممثلاً في الكنيست والاخ الطالب هو من القدس الشرقية. ما هو تفسيركم لذلك؟

وعندما يتطرقون الى جامعة حيفا يعللون ويشرحون سبب خسارتهم وتراجعهم. بسبب قلة تجربة كادرهم في الجامعة. مع العلم ان القائمة الجبهة وكادرها في الجامعة اغلبيته الساحقة طلاب جدد. والاسباب التي عددها رئيس الدائرة الطلابية السابق في التجمع، وكذلك رئيس قائمة التجمع. بأن عدم تسييس الطلاب في الجامعة تسبب بخسارة التجمع. وكأن من يصوت للتجمع هو مسيس. ويقولون ان مؤيدي التجمع لم يصلوا في يومي الانتخابات الى الجامعة فهل كان على لجنة الانتخابات ان تمدد عملية الانتخابات لاسبوع كامل لكي يتسنى لمؤيديهم الحضور للجامعة. مع العلم انه اشترك في هذه الانتخابات ما يقارب (١٢٠٠) طالب من (٢٠٠٠) طالب عربي في الجامعة. وهذه النسبة تعد بحد ذاتها انجازاً كبيراً لاقي التقدير والاحترام من مؤسسات الجامعة. حيث برهن مدى مصداقية وشرعية اللجنة من قبل طلابنا في الجامعة قياساً مع نسبة المصوتين لمنظمة الطلاب العامة.

وهنا أوجه سؤالاً للتجمع. بماذا تفسرون تعاونكم السري المكشوف مع قائمة المستقلين في الجامعة؟ هل هذه خطة كذلك لامكانية تبني "مستقلي" جامعة حيفا خطابكم السياسي. مع علمكم بمن يقف من ورائهم.

كان جديراً بكم ان تفحصوا اسلوب ونهج التجمع في الجامعة القائم على التهجم، وفتح ملفات عفى الزمان عنها (حكاية التشيكي) المحجوجة ومقالكم حول النكبة في فصل المقال الذي وزع بالجامعة كمنشور. هذا المقال المليء بالمغالطات والتزييف عن الحزب. ومع ذلك فقد حافظت الجبهة على اسلوب حضاري، ولم تتعرض لشيء بنقاشها يمس احداً بشكل غير لائق بل تعاملت مع الطالب العربي باحترام وطرحت عليه فكراً وبرنامجاً وانجازات وذلك لوقفته المشرفة حول اللجنة على مدار السنة التعليمية. وكان شريكاً للجنته في نضالها ونشاطاتها المتنوعة والمختلفة. وهذا الاسلوب في التعامل مع الطلاب. اسلوب الثقة والاحترام. مغاير للآخرين الذين تعاملوا بأسلوب الفاهم مقابل الجاهل. النظرة الفوقية والتعالي. وطلابنا الجبهويون عكس ذلك. فإنهم منخرطون بين الطلاب. والطلاب العرب ليسوا مغفلين او سُذجاً. ولهذا منحوا ثقتهم للجبهة ولم يتخلوا عنها. وطرح الجبهة السياسي الطلابي يلقى التأييد لواقعيته وتجربته. أما تفسيرات التجمع للانقلاب الذي حصل في لجنة الطلاب العرب في جامعة تل ابيب. فيقولون وكأن الجبهة اقتنصت اللجنة من بين ايديهم. ويفسر رئيس الدائرة الطلابية في التجمع بأن فارق الاصوات كان (١٦) صوتاً لصالح الجبهة مع علمه أن الجبهة لم تكن ممثلة في العام الماضي في اللجنة وكانت للتجمع اغلبية مطلقة. واللجنة كانت بقيادتهم لمدة ثلاث سنوات. وهنا نعود لاسلوب التجمع القائل وكأن الطلاب لا يدركون وانهم ضللوا من قبل جبهة بدل ان يعترفوا بفشلهم وخاصة في السنة الاخيرة. والطلاب العرب في جامعة تل ابيب بتصويتهم حجبوا ثقتهم عنهم وارادوا تغييرا جذريا. ولهذا منحوا ثقتهم للجبهة التي كل اعضائها جدد في العمل الطلابي وكلهم كانوا متحمسين للعطاء والعمل.

كيف يمكن تفسير التعاون بين الجبهة الطلاب وفروع المنطقة بأنه أثر على الانتخابات. بالمفهوم السلبي. في اعتقادي انه لشهادة تقدير للعمل التنظيمي في الدائرة الطلابية في الجبهة. انهم (التجمع) يطلبون ثقة الطلاب وينزلون بدعايتهم في مناشير تحريض بغيضة تلامس العنصرية ضد الجبهة والحزب. هذه المناشير تثير الاشمئزاز عند قارئيها. ثم انهم يكتبون عن انجازاتهم في الجامعة. ومن اهمها الحصول على قائمة بأسماء الطلاب العرب في الجامعة. وعلى لوحة اعلانات داخل الجامعة للجنة ولكن اين مشاكل أجور التعليم والسكن وكل القضايا الأخرى التي تواجه الطلاب العرب في الجامعة؟ يعني. هذا الاسلوب الاستخفاف بالطلاب؟ ان نتيجة الانقلاب في تل ابيب لها معنى واحد هو ان الطلاب في حاجة الى جبهة الطلاب لما تتمتع به من مصداقية.

بالنسبة للانتخابات في القدس. كيف يمكن لأي شخص ان يقلل من الانجاز الكبير الذي حققته جبهة الطلاب؟ فقد اسفرت النتائج عن كونها أكبر كتلة في اللجنة. حيث تعرضت الجبهة في الجامعة لهجوم شرس من قبل كل القوائم المنافسة. وقد تنافست مع قائمتين أخريين. ومع هذا أيدها اكبر عدد من الطلاب العرب في القدس. فبماذا تفسرون ذلك؟

والحقيقة انه حتى ونحن في المعارضة عملنا وانجزنا وأعطينا المثل الحقيقي لمعارضة بناءة. وكادرنا منخرط طوال الوقت بين صفوف الطلاب. والانتخابات ونتائجها تدل على مدى التقدير للجبهة. وخروجنا من المعركة اكبر كتلة ليس بالصدفة. ودعوتنا الصادقة المسؤولة الى اقامة ائتلاف شامل في اللجنة. يعبر عن رؤيتنا الشاملة للعمل الطلابي. والخصم السياسي الحليف رفض الدعوة "التجمع" وهذا مثل آخر لتفضيل المصلحة الحزبية الضيقة. بعكس ما يطرحه صديقي زياد عن "خطابكم سياسي".

المئات من الطلاب العرب في الجامعات منحوا ثقتهم للجبهة. كون الجبهة القوة الكبرى والاولى في الخارطة الطلابية. ولا يمكن لأحد ان يتجاهل ذلك ويحاول عبر ائتلافات ضيقة الالتفاف على نتائج الانتخابات الواضحة. بأن الجبهة هي العنوان. وكيف يمكن ان يكون صادقاً في طرحه بأنه يريد نشر الخطاب السياسي الحضاري للجماهير العربية في البلاد. وذلك بتفضيله حركات موسمية مصلحية على خصوم سياسيين ذوي فكر ونهج.

وأما تعزية النفس وكأن جبهات الطلاب العرب في الجامعات ليست صاحبة القرار. فاقول لهؤلاء وبصراحة. ان هذه الانتصارات للجبهة دليل قاطع على مدى تفاعل فروعنا في الجامعات مع قياداتها. واهتمامنا بفروعنا في الجامعات حيث مزجنا الفكر مع العمل الميداني. فالنجاح يتحقق بالميدان. وليس بالصالونات والغرف المكيفة.

ان اعتراف التجمع عبر رده في صحيفة "هآرتس" حول نتائج الانتخابات. بأنه يوجد خلل بين القيادة والفروع عنده هو امر لا تجدونه عندنا. لاننا موجودون على مدار السنة بين فروعنا في الجامعات. وليس فقط بالموسم. لذلك كان بودي ان أسمع منكم اشياء أخرى. اقتراحات بناءة لمد يد التعاون بيننا في الجامعات.. ولأن على اجندة الحركة الطلابية الكثير من المواضيع مثل عملية السلام وتعثرها. ودور الحركة الطلابية هام وضروري ليكونوا رأس الحربة المناضلة مع القوى التقدمية اليهودية لتخرج من محيط الحرم الجامعي وتكون صاحبة التأثير الكبير اسوة بحركات طلابية اخرى في العالم. لان تعثر السلام له تأثيره السلبي على الوضع الاقتصادي والاجتماعي. وكيف يمكن أن نسكت على وجود (٢١٠) آلاف عاطل عن العمل ومنهم آباء وأمهات لطلابنا الجامعين الذين يمكن أن يحرموا من تحصيلهم العلمي. وكيف نسكت على نسبة الفقر العالية في البلاد وخاصة بين الجماهير العربية.

وللحركة الطلابية القول الفصل في قضية مساواة المرأة. التي للاسف ما زالت تهمش. وعلى عاتق الحركة الطلابية تقع المسؤولية في المساهمة الكبيرة بهذه الزاوية الاساسية في مجتمعنا. وهنا يجب الاشادة بدور جبهة الطلاب. أن من صفوفها ترأست الطالبة سماهر نجار لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا العام الماضي. وهذا النهج استمر السنة بترؤس الطالبة الجبهوية هالة برانسي لجنة الطلاب العرب في جامعة تل ابيب. حيث ترجمت الجبهة القول بالفعل.

وغيره من موضوعات هامة تفرض علينا ان نطرحها ونتوحد حولها.

واخيرا. نعم هنالك نقاش ايديولوجي عميق بيننا وبين "التجمع" في المواضيع الاقتصادية والاجتماعية والفكرية. وهذا صحي ومطلوب لاثراء مجتمعنا ورفع مستواه. والتنافس مهم والطلاب هم الحكم بيننا في تقبل طروحات كل حزب. ولكن لأسفنا العميق ان رفاقنا في التجمع لم يراعوا أسس النقاش الحضاري بل جنحوا لأسلوب غير لائق.

وكلمة أخيرة اننا في الجبهة والحزب. ممن ساهموا في فترة الانتخابات الطلابية. رفاق تطوعوا للعمل والتضحية من مطلق المسؤولية بدعم حركتهم الطلابية التي كان لهم دور اساسي فيها. فالقول ان الحزب يشغل محترفين هو افتراء. لأننا نعمل بدون مقابل فقط من منطلق المسؤولية لكون كل منا له عمله المهني الخاص.

ونصيحتي لقيادة "التجمع" وكادره وبالاخص الدائرة الطلابية. ان يتنازلوا عن اسلوب المزايدات والافتراءات على حزبنا وجبهتنا. لأن ما يجمعنا في الجامعة اكبر مما يفرقنا.

ملخص لأبرز العروض الفائزة بجوائز مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي

* القاهرة - "و.ص.ف" - في ما يلي ملخص لابرز العروض الفائزة بجوائز الدورة العاشرة لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، الذي اختتم مساء الجمعة، بعرضين عربيين رشحا لثلاث جوائز.

* العرض المصري «مخدة كحل»: جائزة أفضل عرض *

يعتمد العرض الذي اعتبره النقاد انضج عمل قدمه المخرج الشاب الثلاثيني انتصار عبد الفتاح، على الجمالية الصوتية في اطارها التجريبي.

إذ يدور العمل في حلقة من الطبول النوبية، ورقصات الزار والذكر والرقصات التعبيرية التي رسمت خطواتها اللبنانية الجي الحسن، لسبر اغوار المرأة الشرقية في اوجهها وازمنتها المختلفة، بدءاً من الالهة الفرعونية ايزيس، الرمز والاسطورة، الى نساء الحكاية الشعبية، بهية وياسين، بتعبيراتها العاشقة، وشفيقة ومتولي بتنقلاتها بين الخطيئة والندم.

والعرض، على اهميته، لم يحصل على حقه اعلامياً، نظرا الى صغر القاعة التي قدم فيها، والتي لم تتسع سوى لعدد محدود من المشاهدين، فحرم كثير من النقاد والصحافيين من مشاهدته.

* العرض التونسي «عطيل»: جائزة أفضل سينوغرافيا، رشح لأفضل عرض *

استلهم هذا العرض، الذي اخرجه توفيق الجبالي شخصية عطيل بتناقضاتها ليجسدها في اطار عربي، بعيدا عن الشخصية الاصلية التي تعامل معها شكسبير على خلفية التميز العرقي.

وتعتمد المسرحية على شخصيتي "عطيل" و"ديدمونة"، التي بدت ذات بشرة اكثر سواداً من البطل، على العكس من النص الاصلي، وشخصية اخرى مغيبة مستلهمة من شخصية "ياغو" في النص الشكسبيري، التي تسعى دوما للدسيسة، لتشكل تعبيرا عن يد خفية تتحكم بمصير العالم، متقدمة مع كل حلقة موت جديدة، في اشارة قد ترمز الى النكسات العربية المختلفة.

ويستعين المخرج لابراز اختلاف النص مع النص الاصلي بعرض تلفزيوني لفيلم "عطيل" لارسون ويلز، وسط الخشبة.. ومن المثير ان الجمهور لم يتفق مع النقاد الذين تحمسوا للعرض، فالمشاهدون الذين ملأوا قاعة وشرفات المسرح القومي المصري الفسيح والذين سحرتهم الالوان والظلال الخافتة المائلة الى الزرقة والمصحوبة بغنائية ندبية رافقها النقر على الرق، في بداية العرض، بدأوا بعد مرور ثلث ساعة ينسحبون، مع حلول ونبرة بطيئة في تنقلاتها بين حلقات الدسيسة والموت، حتى لم يتبق في النهاية سوى قلة من المهتمين.

* العرض الانكليزي «كلوب»: افضل اخراج *

يتعرض العمل الذي اخرجه ستيف كيرتشام، وقدمته فرقة "فرانتيك اسمبلي"، لصراع الاجيال، ورفض الجيل الثلاثيني في بريطانيا لحصيلة ما قدمته الاجيال السابقة، في اطار من السخرية من الساسة ومن التاريخ البريطاني، الذي يحمل مسؤولية ما وصل اليه الشباب من ضياع وعدم تواصل والدخول في حضارة الديسكو.

يوجه العرض انتقادات لاذعة للمجتمع البريطاني من خلال عرض مشكلات جيل من الامهات القاصرات الوحيدات، والعاطلات عن العمل، لكنه يحلم مع ذلك بمجتمع اكثر تواصلا يحقق طموحاته.

* العرض النمساوي «الرئيس وانا»: افضل ممثل ليان تابكا *

اعتمد العرض الذي اخرجته شوشانا تاباكا على جمالية التناسق بين الحركة والصوت وتناغمهما، ويقدم نصا عبثيا يتضمن سخرية خفية تعبر عن عجز الانسان المعاصر سياسيًا واجتماعياً وانسانيا.

يعتمد العمل الذي استند إلى نص "ابسورد ستوريز" (قصص عبثية) للي سلاومير مورزك، على حركة الجسد وبعض الاغاني والحواريات القصيرة.

* العرض الهولندي «مذكر /مؤنث»: افضل ممثلة لكريس نيكلسون *

العرض الذي اخرجه تيرنس روي، هو مونودراما تتناول العجز الاجتماعي والانساني في المجتمع الاوروبي من خلال شخصية مخنثة، تعبر عن عالم تائه لا يصل الى الحقيقة في اطار غارق في نمطية استهلاكية عالية، وفاقد لابسط صور التواصل الانساني، كعلاقة الرجل بالمرأة، الى درجة فقدان الحدود ما بينهما.

* العرض البحراني" «ليلة علمية»: رشح لجائزتي افضل سينوغرافيا وافضل ممثل لمحمد الصفار *

قدم مخرج العرض ابراهيم خلفان، شكلاً مسرحياً جديداً حول المسرح من خلاله الى طاولة تشريح ضخمة، خلق حولها المشاهدون، مع اعتماد سينوغرافيا تم من خلالها تركيز الاضاءة من الاسفل وليس من الاعلى كما هي العادة.

وتدور المسرحية بين طالبي طب، احدهما فقير يطمح في ان يصبح غنيا، والآخر غني جاحد بالتقاليد الارستقراطية يسعى للهجرة، وتقيم من خلال ذلك حوارا بين العقل والافكار الغيبية، وحول مفهوم الانتماء والوطن والامة، الذي يتجسد في جثة فتاه يشتريانها لتشريحها، ثم يكتشف الطالب الفقير انها جثة حبيبته، فيقتل زميله، ويموت بالقرب منها، دلالة على عجز الخلاص الفردي.

* العرض الاردني «ذاكرة وصناديق ثلاثة»: رشح لجائزة افضل ممثل لمحتسب عارف *

يتناول العمل الذي اشتركت في تأليفه واخرجته سوسن دروزة، ثلاثة مستويات من اغتراب الاحلام المحبطة، التجربة التاريخية والتجربة الانسانية والواقع المهزوم الذي لا بد من الافلات منه، من خلال تداخل ذكريات ثلاث شخصيات تجسد من بينها الشخصية الانوثية الدور الساعي للخروج من الواقع المر.

تنافس على جوائز المهرجان (٢٥) عملا من (٢٤) دولة، اذ شاركت مصر بعرضين. وشارك في المهرجان الذي افتتح في الاول من ايلول (٨٢) عملا من (٤٣) دولة، بينها (١٤) دولة عربية. وتأهلت خمس دول عربية فقط للمشاركة في المسابقة العامة، هي الى مصر تونس والمغرب والاردن والبحرين.

الموت في مستوياته المختلفة في «جسر الى الابد» الفلسطيني و«حدود قانا» اللبناني



* القاهرة - "و.ص.ف" - يتعرض العملان الفلسطيني "جسر الى الابد" واللبناني "حدود قانا" اللذان عرضا في مهرجان القاهرة العاشر للمسرح التجريبي، خارج المسابقة العامة، الى موضوعة الموت في مستوياته المختلفة، برؤية غلب عليها التفاؤل.

ويعالج العرض الفلسطيني، الذي قدمته فرقتا "يوم المسرح" و"مسرح عناد"، تمثيلية اذاعية، كتبها الكاتب الراحل غسان كنفاني في ١٩٦٥ عن شاب (فارس) يسعى الى حتفه كقدر محتوم لا مفر منه حتى يلتقي مصادفة بفتاه تخرجه من حالة الارباك والعصاب والخضوع بصورة غير عقلانية ووهمية للقدر.

وترتدي موضوعة هذه المسرحية اهمية خاصة، نظرا الى كونها تدعو الى التعلق بالمقاومة المبنية على الحياة وليس الحياة المبنية على الموت، وهي تروي قصة شاب غادر امه بحثا عن عمل فعاد ليجدها ميتة فحمل نفسه وزر موتها لانه تخلى عنها.

وإذا كانت المسرحية شكلت امتدادا لرواية كنفاني "رجال في الشمس"، التي امات ابطالها الذين اختاروا الهرب الى الكويت للعمل بعيدا عن قضيتهم، فانه في العمل الثاني عمل على اماتة الصيغة القديمة المعبرة عن القضية في اطار من العاطفية والجهل، وتمثل ذلك في موت الام.

وتميز في العمل الممثل خالد المصّو، الذي قام بدور "فارس" وبادوار شخصيات اخرى، قدمها ببراعة كبيرة، اتاحت له الانتقال من حالة الى حالة متناقضة، وقدمت رائدة غزالة دور "رجاء".

واعد العمل، الذي اعتمد الى حد كبير على مهارة الممثل الشاب، الفلسطيني احمد رفيق عوض والانجليزي ابان ويلمن الذي اخرجه ايضا، في اطار سينوغرافيا ضعيفة افقدته القدرة على تقديم الابعاد المختلفة للنص.



* الممثلة الفلسطينية رائدة غزالة *

اما العرض اللبناني "حدود قانا" الذي قدمته فرقة "مسرح النور" واعده واخرجه مشهور مصطفى، فتناول الآثار التي يمكن ان تتركها مجزرة قانا خلال السنوات العشر المقبلة على اجيال الاطفال والمراهقين الذين عايشوها، استنادا الى دراسات ميدانية.

وهنا ايضا يحكم مسار العرض الدرامي مشاهد متعددة للموت، والانتقال من الاطار الحي الى العالم الآخر ثم العودة، في اشارة الى الجانب المرعب في تجربة المجزرة التي نفذتها اسرائيل في نيسان ١٩٩٦ في اطار عملية "عناقيد الغضب".

«ابو مطاوع وحرية المرأة» في محاولة رابعة!



* عفيف شليوط *

* شفاعمرو - لمراسلنا - يجري مسرح مؤسسة "الافق" في شفاعمرو، هذه الايام، التدريبات على مسرحية "ابو مطاوع وحرية المرأة" للمسرحي عفيف شليوط، والتي صدرت في كتاب، عام ١٩٩٠.

ومن الملفت للنظر ان محاولة مسرح "الافق" تنفيذ هذا العمل، تأتي الرابعة من نوعها، حيث قام مسرح "السرايا" التابع لجمعية "المخلص" في شفاعمرو بعرض المسرحية في عام ١٩٩٠، وقد اخرجها في حينه إياد شيتي، بعد ان تم التعاقد في العام نفسه مع مسرح "الغربال" لتقديم المسرحية، لكن لاسباب خاصة لم يتم عرضها. وفيما بعد، قام مسرح المركز الجماهيري في طمرة باجراء التدريبات على المسرحية ذاتها، لكن العمل توقف ولم تخوج المسرحية الى النور.

وها هو مسرح الافق اليوم، يعود لهذه المسرحية مجدداً، مع طاقم فني جديد، يتألف من الممثلين: ميساء زعبي، بيان عنتير، حسام ديد وعلا نصرالله. ويقوم بالاخراج عفيف شليوط الذي يشارك بالتمثيل ايضاً.

استعدادات مكثفة لمهرجان القلعة الرابع للفنون في شفاعمرو

* شفاعمرو - لمراسلنا - تجري في هذه الأيام الاستعدادات المكثفة لانجاح "مهرجان القلعة الرابع للفنون" في شفاعمرو، والذي يقام سنوياً من قبل قسم الثقافة والفنون في بلدية شفاعمرو وبالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون في وزارة المعارف والثقافة. وتنضم مؤسسة "الأفق" للثقافة والفنون هذا العام الى إدارة المهرجان وتشرف على برنامجه الفني وتنفيذه.

تقدم للمسابقة القطرية لهواة الغناء التي تقام في أطار مهرجان "القلعة" (١٥٠) متسابقاً ومتسابقة من غالبية المناطق العربية، وأجريت لهم بتاريخ ٩٨/٨/١٥ تصفيات بإشراف لجنة خاصة من العازفين والموسيقيين ووقع الأختيار على (١٤) متسابقاً ومتسابقة لمرحلة التصفيات النهائية. وهم: في المسابقة للمرحلة الأولى (من صف أول وحتى ثامن ابتدائي): ورود جبران (كفر سميع)، نبال ملشي (عسفيا)، تريز سليمان (حيفا)، علاء حلبي (دالية الكرمل)، محمد كتانة (طمرة)، إياد وليد عابد (البعنة)، ويافا محمد بكري (البعنة).

أما الذين فازوا بالمرحلة الثانية (من صف تاسع وحتى صف ثاني عشر ثانوي)، فهم: نيفين جعبري (يافا تل أبيب)، أنور سواعد (شفاعمرو)، أحلام خليفة (عبلين)، فارس غدير (بير المكسور)، أحمد مغامسي (يافة الناصرة)، محمد كبها (خور صقر - عرعرة)، وشادي مباريكي (شفاعمرو).

تتألف إدارة المهرجان من السيد محمد نمر مدير قسم الثقافة والفنون في بلدية شفاعمرو، الفنان حسام حايك، المدير الفني للمهرجان، والمسرحي محمود صبح، مخرج المهرجان (المدير الفني لمؤسسة "الأفق" للثقافة والفنون).

مونيكا.. وأسامة

يحيى احمد طه

تعرضُ مونيكا فستاناً
في أروقة البيت الابيضِ
بالمزاد العَلني.
تبيعُ مونيكا،
لذةَ الشهوة
بخمسين ألف دولار.
يموتُ الرضيعُ في
الرافدين
من لذة الجوع والحصار.
ثمنُ الموت في شط العرب
عُشُرُ الدينار.
في بلاد الحجاز كانت
إمرأةٌ
تطبخُ الحجارة للصغار
وفي بغداد جفَّ الحليبُ
في صدر إمرأة
لا يباع النفط..
ولا يباعُ القار.
يحتضرُ الطفلُ
على رُكْبَةِ أمه
ترجِعُ الأمَ القيءَ
الى جوفه
لتوقفَ لحظةَ الاحتضار.
يا خالد بن الوليد!!
ويا صلاح الدين!!
يا ناصر العرب!!
عار على حكام الأمةِ
أن يذكّروكم بأي
انتصار.
يغضبُ عليهم زعيمُ الزناة
وتقصف السودان وافغانستان
ويضعهم في قائمة الدمار.
في القمةِ العربية، يمنعُ
أحدهم
أن يُؤْخَذَ قرار.
حذار.. حذار..
أن تصدروا استنكار.
يتكون الجنينُ في رحم أمهِ
في الخليج والمحيط، في
فلسطين ولبنان.
يصدر له الامريكيُّ والاستعمار
شهادةَ ميلاد.. "إرهابي".
هذا ليس من شعب الله
المختار!!
يُلاحقُ في البحر والبرّ
ويُضْرَبُ في عقرِ الدار.
كافرٌ!! من لم يدفع للبنتاغونِ
الجزية والعشار.
يا أسامة بن المنقذ!!
لا أدري في أي أرضٍ أنتَ.
ولا أدري في أي قفار.
طالتْ حُلكَةُ الليل. أما آنَ
لبزوغ فجر النهار؟؟

(دير حنا)

عبّاس

أحمد فوزي

مثلَ لون القمح، كان عبّاس أخي
مثل قهوة الأعراب حُراً وسخي
إبنَ عُمال وفلّاحين، كانَ للأرض شقيقاً ورفيقْ
رحبُ الصَّدرِ قوياً "عَتبةُ بيتٍ عتيق"
وبسيطاً مثل أغاني الرعاة
وكريماً كحروفِ الأبجديَّة
طاهراً مثلَ دموع الجدليَّة
حالماً غضاً، رقيقْ
يَعشقُ الأشعار والشَّاي وأعشابَ شُباطْ
وفي عينيه حُزنٌ وحنينٌ وارتباطْ
ويرىَ ما نراهُ في المجالس الرّتيبة
هادئاً مثل ابحار العاصفة
ولطيفاً مثلَ ريح البحر صيفاً
لحظةَ عند الشُّروق
هكذا كانَ أخي
زهر لوز وقُندول وأطياف غمامْ
طَعم الزَّعتر البرّي والفيجن وأسراب الحَمامْ
عاملاً صَنعتُه شقّ الدروب
ماتَ في نِصفِ الطَّريق
ماتَ في نِصفِ الطَّريق

(سالم)

لأكتب

جهينة نخاش

أمسكت دفتري وقلمي لأكتب ما في
جعبتي:
لأكتب عن فرح الحياة وقساوة البشر
عن المظلومين في غياهب سجون الاحتلال
وعن ناصرة الجليل
لأكتب عن شباب يتخبطون بين التقاليد
والتمرد
عن قصص الفقراء والمشردين
وعن حبي السرمدي
لأكتب عن شهداء المجازر
عن نساء خلدهن التاريخ بين صفحاته
وعن الموسيقى لغة العالم
لأكتب عن شعب ثائر
عن الصدق والوفاء بالوعد المضمحلين
رويداً رويداً
وعن العذارى اللواتي قتلن تحت ستار
الشرف.
لأكتب
عن شجوني عن آمالي وطموحي
التي تصل لتعانق عنان السماء
سأكتب!!

(يافة الناصرة)

عروسُ المهرجان

قاسم حجوج

يا كوكبُ. الهيجاءُ ما هدَّت صُروحي   في قمَّةِ المجد، اسكن في السُّفوحِ
فكوكبُ، اسمُكِ بِكلاكِ أوْحى   "والهيجا". بعزمِ بنيكِ يوحي
وأنا ابنُكِ، عاشقٌ طيبَ ثراكِ   بِسرِّ العِشقِ اعترفي، ويوحي
فَفيكِ طُفولتي، وبكِ شبابي   وفيكِ، بعدَ أن أقضي، ضريحي
اذا طمعَ الزّمانِ بكِ فدتكِ   عيون نواظري، وفدتكِ روحي
فَـ "وادي العين" يجري من عيوني   كَنَبْعِ الشّعرِ مَنبعُهُ جُروحي
ونسمَةُ شوقٍ هبّتْ من ثراكِ   لِرَدِّ الروح، وشفاء القروحِ
ويجثُمُ "ديدبانٌ" حارِسُكِ أشماً   كماضيه لرَفضِكِ للنُّزوحِ
فهبَّ الشيخ مُرتَجلاً خِطاباً   وأبقى الأهلَ فيكِ، فاستريحي
صمَدْتِ، برغمِ طوفانِ الأعادي   صمودَ التّاج في أفلاكِ نوح
فنَشهدُ كلَّ صُبحٍ فيكِ مجداً   كأنّا اليومَ في عصرِ الفُتوح
قد اجتمعتْ قلوبُ بنيكِ فيكِ   اذا افترقتْ فحقُّكِ أنْ تنوحي
بَنوكِ بنوكِ في عزمٍ وحزمِ   وشدّوا العزمَ بالفكرِ الطَّموحِ
فمهما اشتدَّ عتمُ اللَّيلِ فيكِ   أطلَّ البدرُ من فوقِ السطوحِ
وشمسُكِ أشرقتْ دِفئاً وحُباً   ونوراً للعقول وللوضوح
إذا نضحَ الوعاءُ بما احتواهُ   يفيضُ الخيرُ فيكِ بالنُّضوحِ
فَجوكِ جوُّ أزهارِ الرّوابي   أتبخَلُ زهرةٌ إن قلتِ، "فوحي"!!
كريمٌ ابنُكِ، قدْ يشوشْ   يجيد النصح في يوم النصوحِ
شموخٌ في الطبيعةِ والطِّباعِ   يباعد عنكِ أسبابَ الجنوحِ
عروسَ المهرجانِ، على شموخ   كذلكَ أراكِ في فكري طموحي

(كوكب ابو الهيجاء)

صديقي

علاء بكرية

صـــــديــــقـــــي...
كم جلست خلف القضبان
وكم عانيتَ من غطرسةِ
السجان،
بكيتَ دمعاً، وصرختَ ألماً.
لكن صوتكَ ما زال سراً
ما زال يتخبط في ثنايا
الزلزلة
لا يجدِ مهرباً من ايدي
الحثالة
صديقي لكَ حياتي
ما دمت متشبثاً باطرافِ
حياتي،
فاصمد يا صديقي الثائر
واعلم «ان النصرَ حليف كلِ
مثابر»

(عرابة)

□□ الجزائر..

صراعات مراكز القوى داخل السلطة الجزائرية

● دفعت الصراعات القائمة بين مراكز القوى داخل السلطة في الجزائر الرئيس الامين زروال، الى اختصار مدة رئاسته والدعوة الى انتخابات مبكرة.

ويبدو ان الجزائريين فوجئوا بقرار الرئيس زروال بالدعوة الى انتخابات رئاسية مبكرة، وكانوا يتساءلون عن اسبابه الحقيقية التي لم يعلنها رئيسهم.

ولا يمكن تفسير هذا القرار بالاوضاع الصحية للرئيس الجزائري وحدها. ومع انه اجريت له عملية جراحية في ايار الماضي لتوسيع شريان في فخذه اليمنى في جنيف، فإن التقارير الطبية اكدت في حينه ان العملية كانت ناجحة تماما ولن تكون لها اي مضاعفات. لكن عندما اشارت التقارير الطبية الى ضرورة اخضاع الرئيس لفحوصات دورية سارع عدد من الصحف الى الكلام عن "مرض عضال لا شفاء منه".

ولم يكشف الرئيس زروال اسباب رغبته في ترك الرئاسة. الا ان العديد من المراقبين يعتقدون بأن الصراعات بين "مراكز القوى" داخل السلطة حالت دون تمكنه من تطبيق السياسة، التي خطها لنفسه خلال حملته الانتخابية. لذلك فضل المغادرة قبل انتهاء ولايته هرباً من هذه النزاعات الداخلية بين اركان النظام، والتي وان لم تخرج الى العلن، كانت تساهم في تغذية الشائعات في البلاد.

وقد انزعج الرئيس الجزائري كثيرا من الحملات الصحفية الاخيرة، التي استهدفت اقرب معاونيه، والرأس المفكر للسلطة الجنرال محمد بشتين، الوزير في حكومته واقرب مستشاريه.

وألمح في خطابه المتلفز في التاسع عشر من آب الماضي الى هذه الهجمات عندما دعا الطبقة السياسية الى "الابتعاد عن الشتائم والذم" وتسوية خلافاتها في اطار المؤسسات القائمة.

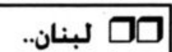
وفي الخطاب الذي القاه، يوم الجمعة الاخير،ودعا فيه الى انتخابات حث زروال الصحف على "تقديم معلومات موضوعية وشفافة لتكون لها مساهمتها النوعية في اقرار الدمقراطية في الجزائر".

ويبدو ان الرئيس بعدم اعلانه الرحيل الفوري اراد تجنيب البلاد رئاسة انتقالية ستكون عاجزة عن مواجهة المشاكل الاجتماعية الخانقة التي تحدق بالجزائر، وسط تصاعد نقمة الموظفين ورفض الاتحاد العمالي لسياسة الخصخصة ولخطة الاصلاح الهيكلية التي يفرضها صندوق النقد الدولي.

ولو قدم الرئيس زروال استقالته لكانت انتقلت الرئاسة الى رئيس مجلس الامة بشير بومعزة، حسب الدستور. والمعروف ان بومعزة لا يحظى بالاجماع في الدوائر السياسية المقربة من السلطة.

وكان بومعزة (٧١ عاما) الوزير السابق في عهدي الرئيسين احمد بن بللا (١٩٦٢-٦٥) وهواري بومدين (١٩٦٥-١٩٧٨) تعرض لحملة شديدة داخل مجلس الامة، وطالب النواب باقالته بسبب نزعته الاستبدادية.

كما ان مهلة الشهرين، التي تعتبر الحد الاقصى للمرحلة الانتقالية ما كانت لتكون كافية لافساح المجال امام المرشحين لتهيئة انفسهم للانتخابات. اذ يشترط القانون على المرشح للرئاسة ان يجمع ما لا يقل عن ٧٥ الف توقيع في اكثر من نصف ولايات البلاد الـ٤٨. كما يقوم المجلس الدستوري بالتدقيق في صحة التواقيع.



□□ لبنان..

طبيب اسنان لبناني يسعى لاقتلاع كلمة «لبننة» من المعاجم

●لم يعد طبيب الاسنان اللبناني ايلي معلوف (٥٣ عاما) يكتفي بعد ٣٠ عاما من ممارسة مهنته بنزع اضراس العقل لمرضاه، فهو يعمل منذ ستة اشهر على اقناع موسوعة "لاروس" الفرنسية باقتلاع كلمة "لبننة" من مفرداتها. ويرى الطبيب معلوف، وهو حفيد طبيب اسنان واستاذ لطب الاسنان في كلية الطب الفرنسية في بيروت ورئيس اتحاد اطباء الاسنان العرب، أن "لاروس" اعطت لكلمة "لبننة" مدلولا "متسرعا وفئويا ومضرا" بلبنان.

فعلى غرار سائر المعاجم، حدد معجم "لاروس" الصغير منذ سنوات مدلول كلمة لبننة على انه "عملية تفتيت بلد بسبب حروب بين مجموعات او طوائف مختلفة".

فقد وجه معلوف في ٢٣ آذار عام ١٩٩٨ رسالة الى ادارة معاجم لاروس يحتج فيها على اختيار "صفحة قاتمة من تاريخ بلد لفرض صورة مؤذية عنه". واشار في رسالته الى ان "تعامل فرنسيين مع الالمان خلال احتلالهم لفرنسا لم يجعل من كلمة "فرنسة" مرادفا لعمالة او لخيانة".

واوضح له مدير عام معاجم لاروس، ايف غارنييه، في رد تلقاه بعد شهرين بأن كلمة "لبننة" نجمت عن عملية شائعة تقضي بابتكار الكلمات انطلاقا من اسم بلد ما لاعطاء معنى جديد مرادف لعبارة "على طريقة كذا..".

واعترف غارنييه، في رده، بأن كلمة "لبننة" تخلصت حاليا (منذ انتهاء الحرب الاهلية عام ١٩٩٠ واستعادة الدولة اللبنانية سلطتها) من معناها الاول لتصبح "تعريفا لعملية لم تعد قائمة في البلد نفسه، ولكن بإمكانها ان تنطبق على بلدان اخرى" مشيرا الى ورود الكلمة نفسها في معاجم اخرى.

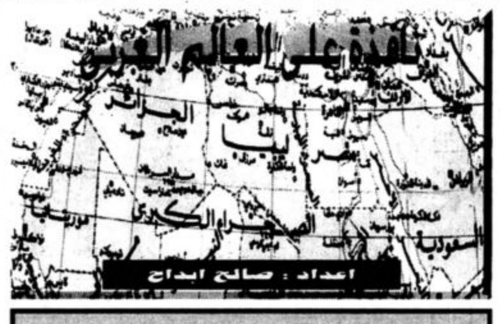
لكن الرد لم يرض معلوف، الذي يستخدم في مراسلاته مع مؤسسة "لاروس" اوراقا تحمل اسم اتحاد اطباء الاسنان العرب.

فبعد شهر وجه رسالة جديدة الى ادارة "لاروس" يطالبها فيها "باعادة الحقيقة التاريخية" مهددا باللجوء الى المادة (٨٠٩) من القانون المدني الفرنسي، التي تقضي باتخاذ اجراءات احتياطية لا سيما لتجنب ضرر وشيك او لوقف ضرر واضح.

ويؤكد معلوف انه سيقوم باحالة الموضوع الى القضاء في تشرين الاول المقبل اذا لم تتم تسويته بصورة ودية، موضحا أن حملته استهدفت مؤسسة "لاروس - بورداس" لأنها الاوسع انتشاراً، ومؤكداً أنها ستشمل لاحقاً دور النشر الاخرى وقال "حتى الآن اقوم بالحملة لوحدي بمساعدة مجموعة من المحامين، تؤكد ان من حقي نقل القضية الى محاكم الجزاء"، مضيفا "لقد بدأ تشكيل لجان لدعم الحملة داخل اتحاد الكتاب واتحاد الصحفيين العرب".

لكن لم تقم اية مؤسسة بدعم تحرك معلوف باستثناء اتحاد اطباء الاسنان العرب الذي يرأسه.

ويشار الى ان وزراة الثقافة والتعليم العالي في لبنان مطلعة على حملة معلوف وتصف جهوده بأنها "جهود حميدة". الا ان موظفاً كبيراً في الوزارة طلب عدم الكشف عن اسمه، قال: ان الوزارة "تعتبر إحالة القضية امام القضاء امراً مبالغاً فيه وترغب بالتوصل الى حل ودي لها".



□□ السعودية..

كهربة أكثر من (٦٧٠٠) مدينة وبلدة في السعودية

* وصلت الكهرباء الى اكثر من ٦٧٠٠ مدينة وقرية في انحاء السعودية، وان عدد المشتركين في السعودية بلغ اكثر من ثلاثة ملايين و٢٠٠ الف مشترك حاليا ويرتفع هذا العدد بمعدل (١١٥) ألف مشترك جديد سنويا تقريبا اي بنسبة ٣,٥٪ من اجمالي عدد المشتركين.

وتتوزع شبكة الكهرباء في السعودية على اربع شركات تابعة للدولة تغذي مناطق الشمال والجنوب والشرق والغرب.

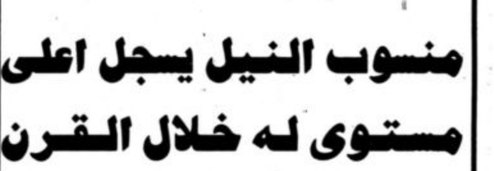
وتشير التقديرات الرسمية الى ان السعودية تعتزم استثمار (١١٧) مليار دولار في قطاع الكهرباء حتى العام ٢٠٢٠ بسبب الارتفاع على الطلب، الذي سيكون في حدود (٢٨) الف ميغاوات سنة ألفين ويصل الى (٥٩) الفا سنة ٢٠٥٠ مقابل (٢٠) الف ميغاوات قبل ثلاثة اعوام.

من جهة اخرى، تبلغ "نسبة السعودة في قطاع الكهرباء ٦٧٪" وذلك ضمن السياسة الهادفة الى احلال المواطنين السعوديين مكان الاجانب.

وتهدف السلطات السعودية الى استبدال السعوديين بالاجانب وخصوصا احلال (٦٦٠) الف مواطن في الوظائف بحلول سنة ألفين وذلك ضمن اطار الخطة الخماسية لسنوات ١٩٩٥-٢٠٠٠.

وتدل الاحصاءات غير الرسمية على ان السعودية التي تختزن ربع احتياط العالم من النفط تستضيف ستة ملايين اجنبي من اصل عدد سكانها البالغ (١٨) مليون نسمة.

□□ مصر..



منسوب النيل يسجل اعلى مستوى له خلال القرن

* يتوقع خبراء المياه المصريون ان يسجل منسوب النيل للسنة المائية ١٩٩٨-١٩٩٩ اعلى مستوى له خلال القرن متجاوزا مستوى عام ١٩٨٨ القياسي الذي بلغ (١١١) مليار متر مكعب.

وقال خبير مصري ان التوقعات للسنة المائية، التي تبدأ في الاول من آب وتنتهي في ٣١ تموز تشير الى امكانية ارتفاع منسوب النيل الى ما بين (١١٥) و(١٢٠) مليار متر مكعب، متجاوزا بذلك مستوى ١٩٨٨ القياسي الذي بلغ (١١١) مليارا. الا انه اشار الى ان المنسوب سيكون اقل بكثير من مستوى ١٨٧٩، الذي بلغ (١٥٠) مليار متر مكعب.

ومن جانبه، قال فهمي تاوضروس، رئيس الهيئة العامة للسد العالي في أسوان، ان مستوى المياه في بحيرة ناصر امام السد العالي وصل يوم السبت الاخير، الى (١٧٨,١٣) مترا بزيادة (١١) سنتمترا عن اليوم الذي سبقه، وهو اعلى مستوى تم تسجيله منذ الانتهاء من جميع مراحل بناء السد العالي سنة ١٩٧١. واضاف انه، وللسنة الثالثة على التوالي، يتجاوز مستوى مياه البحيرة (١٧٨) مترا، وهو الحد الذي يتم عنده تحويل المياه الى مفيض بحيرة توشكي الاحتياطي الذي انشئ في ١٩٧٣ لتفادي اخطار الفياضانات.

واوضح تاوضروس انه شهد مرور المياه الفائضة الى بحيرة توشكي التي تبلغ سعتها (١٢٠) مليار متر مكعب، وكانت المياه الفائضة دخلت هذه البحيرة، لاول مرة في ١٩٩٦، منذ انشاء السد العالي.

وتوقع الخبير المصري ان يرتفع مستوى البحيرة هذا العام الى (١٨٢) مترا فوق سطح البحر، وهو اذا تحقق فسيكون مستوى قياسيا يتجاوز بكثير اعلى مستوى تم تسجيله في ١٩٩٦، حيث وصل حينها الى (١٧٨,٥٥) مترا. اما العام الفائت فبلغ (١٧٨,٥٤) مترا. وكان مستوى البحيرة في ١٩٨٨ بلغ ١٦٨,٨٢ مترا.

وقال تاوضروس ان كمية المياه في بحيرة ناصر بلغت . يوم السبت الاخير، (١٤٤,١٩٣) مليار متر مكعب، موضحا ان ما "وصل مصر من مياه يطمئننا لانه كفيل بحمايتنا من مخاطر الجفاف". لكنه اشار في الوقت نفسه الى ان هذا لا يعني ان مصر يمكنها تجاوز مستوى حصتها السنوية التي تبلغ (٥٥) مليار متر مكعب من مياه النيل، بناء على اتفاقية موقعة بين دول حوض النيل في ١٩٥٩.

□ انطلاق الموسم الجديد في الدوري الايطالي:

تنافس ثلاثي على اللقب!

□ ونقصد بين الاينتر ويوفنتوس ولاتسيو □ رونالدو: اريد ان افوز بكل شيء! □ لاتسيو صرفت عشرات ملايين الدولارات لتعزيز صفوفها □



* نادي يوفنتوس *

■ روما - «و.ص.ف.» - يتوقع ان تشهد بطولة ايطاليا لكرة القدم لموسم ٩٨-٩٩ التي انطلقت، امس الاول السبت، منافسة ثلاثية حامية الوطيس على احراز اللقب بين يوفنتوس البطل وانتر ميلان ولاتسيو.

وانتهى الموسم الماضي وسط اللغط والاحتجاجات الذي رافق مباراة القمة بين يوفنتوس وانتر ميلان عندما رفض الحكم احتساب ركلة جزاء، صحيحة لمصلحة الاخير كانت ستمنح التعادل وابقاء الفارق نقطتين بين الفريقين قبل النهاية بمرحلتين.

وتبع هذه الحادثة اتهامات نواب داخل الحكومة الحكام بالتحيز لمصلحة يوفنتوس الذي ترئسه عائلة انييلي الفاعلة في الاوساط الايطالية الرياضية والسياسية.

ولم يجر يوفنتوس اي تغييرات على صفوفه. ويأمل مدربه مارتشيلو ليبي في ان يكون مهاجمه اليساندرو دل بييرو في قمة لياقته البدنية كما كانت الحال الموسم الماضي عندما سجل مع زميله فيليبو اينزاغي ٦٠ هدفا. لكن دل بييرو فشل فشلا ذريعا في مونديال فرنسا ولم يسجل اي هدف.

اما انتر ميلان الذي يسعى الى احراز اللقب للمرة الاولى منذ ١٩٨٩، فدعم صفوفه بصانع العاب بولونيا ومنتخب ايطاليا روبرتو باجيو الذي يأمل كثيرا من شراكته مع النجم البرازيلي الفذ رونالدو.

وتألق باجيو في اول مباراة خاضها مع فريقه الجديد ضد ريغا اللاتفي في الدور التمهيدي من دوري ابطال اوروبا الشهر الماضي، فمرر ثلاث كرات سجلت منها ثلاثة اهداف، قبل ان يضيف بنفسه الهدف الرابع.

ومن المتوقع ان يلعب مدرب انتر ميلان، جيجي سيموني بثلاثة مهاجمين هم رونالدو والتشيلي زامورانو وباجيو، علما بأن الاول لن يخوض المباراة الاولى ضد كالياري لوقفه بعد انتقاده الجسم التحكيمي في ايطاليا.

يذكر ان رونالدو لعب ضد تشيزينا في كأس ايطاليا، الاربعاء الماضي، وبدا انه لم يستعد كامل لياقته البدنية علماً بأنه عاود التمارين منذ نحو اسبوعين للمرة الاولى بعد نهائي المونديال.

وقال رونالدو: «اريد ان افوز بكل شيء»، وانا مستعد لان اعطي كل ما املك من اجل ذلك».

اما المنافس الثالث وهو لاتسيو الذي لم يحرز اللقب منذ ٢٥ عاما، فقد انفق اموالا ضخمة لتعزيز صفوفه. وبدأ الاستعداد مبكرا عندما ضم مهاجم تشيلي مارتشيلو سالاس في شباط الماضي مقابل ٢٠ مليون دولار، ثم تعاقد مع صانع العاب برشلونة الاسباني ايفان دي لا بينا مقابل ٨ ملايين دولار، واخيرا مع مهاجم ايطاليا كريستيان فييري مقابل ٣٠ مليون دولار.

ويأمل انصار ميلان الذي سيطر على الكرة الايطالية والاوروبية في نهاية الثمانينات ومطلع التسعينات ان يستعيد امجاده الغابرة، لكن الدلائل تشير الى عكس ذلك مع البداية السيئة في مسابقة الكأس بخسارته امام تورينو (صفر:٢) واحتمال توديعه المسابقة مبكرا.

ويضم ميلان نخبة من النجوم ابرزهم الالماني اوليفر بيرهوف والليبيري جورج ويا والبرازيلي ليوناردو بالاضافة الى قائد المنتخب الايطالي پاولو مالديني.

ولا يمكن الاستهانة بقدرات فيورنتينا الذي سيشرف على تدريبه المدرب المحنك جوفاني تراباتوني بعد ان ترك بايرن ميونيخ الالماني.

ويقود فيورنتينا الهداف الارجنتيني غابرييل باتيستوتا الذي بقي في صفوفه بعد ان اعلن مراراً وتكراراً رغبته في الرحيل بعد سبع سنوات قضاها في فلورنسا.

وقد يلعب بارما دورا ايضا خصوصا انه يضم المهاجمين الارجنتينيين هرنان كريسبو هداف اولمبيادة اتلانتا برصيد ٦ اهداف، وابل بالبو الذي لعب في صفوف روما في المواسم الاربعة الماضية.

ـــ بطولة القارات:

الجوهري يستدعي ٢٥ لاعبا

■ القاهرة - «و.ص.ف.» - اعلن مدرب منتخب مصر لكرة القدم محمود الجوهري لائحة بأسماء ٢٥ لاعبا للمشاركة في اولى مراحل الاستعدادات لخوض بطولة القارات التي تنظمها المكسيك مبدئيا من ٨ الى ٢٠ كانون الثاني المقبل.

وضمت اللائحة ٧ لاعبين جدد هم: بشير التابعي وحسام عبد المنعم (الزمالك) وعلاء ابراهيم (الاهلي) وناصر فاروق (غزل المحلة) وياسر الشفواتي ومحمود عمر (المصري) وخالد بيبو (الاسماعيلي) في حين سجلت عودة محمد صبري (الزمالك) فضلا عن اللاعبين الذين شاركوا بفوز مصر في كأس الامم الافريقية الاخيرة وهم: عصام الحضري ومحمد عمارة ومحمد يوسف وياسر ريان وحسام حسن (الاهلي) واسامة نبيه وطارق مصطفى وعمرو فهيم (الزمالك) وعبد الظاهر السقا (المنصورة).

كما اختار الجوهري اللاعبين الثمانية المحترفين في اوروبا وهم: هاني رمزي وسمير كمونة (كايزرسلوترن الالماني) واحمد حسن ومدحت عبد الهادي (كوجيلي التركي) ونادر السيد (كلوب بروج البلجيكي) وحازم امام (اودينيزي الايطالي) وياسر رضوان (هانزا روستوك الالماني) وعبد الستار صبري (تيرول النمساوي) وجميعهم شارك في كأس الامم الافريقية الاخيرة.

□ المنتخب الاولمبي □

من جهة اخرى اختار المدير الفني لمنتخب مصر الاولمبي حلمي طولان ٢٢ لاعبا للمشاركة في الاستعدادات لكأس العرب التي ستنطلق في ٢٢ الشهر الحالي في الدوحة وهم: عبد الواحد السيد ومحمد عبد المنصف وابراهيم فرج لحراسة المرمى، واسامة عمار واحمد عبد الظاهر ومحمد صديق سيد حنفي وايمن رمضان واحمد سالم ومحمد الشبراوي واشرف امير للدفاع، وسيد عبد الحفيظ وايمن عبد العزيز واحمد صالح وعبدالله رجب وسعيد عبد العزيز وطارق السعيد للوسط، ومحمد فاروق ووليد صلاح عبد اللطيف وعبد اللطيف الدوماني وسامح يوسف وسيف داود للهجوم.

بيرهوف أفضل لاعب في ألمانيا

■ اختارت رابطة الصحفيين الرياضيين الالمان هداف المنتخب الالماني لكرة القدم اوليفر بيرهوف، إفضل لاعب لموسم ٩٧-٩٨ في المانيا.

وحصل بيرهوف (٣٠ عاما)، الذي انتقل هذا الموسم من اودينيزي الى ملان، على ٥٠١ صوتا من أصل ١٠٥٥، وتقدم على لوثار ماتيوس لاعب بايرن ميونيخ (١٩٦ صوتا) واولاف مارشال، لاعب كايزرسلوترن (١٠٧ صوتا).

وحل يورغن كولر (بروسيا دورتموند)، الذي اختير افضل لاعب الموسم الماضي من قبل الرابطة، في المركز الخامس بمجموع ٣٥ صوتا.

وتختار رابطة الصحفيين الرياضيين الالمان سنويا ومنذ ٣٧ عاما افضل لاعب في المانيا بمبادرة من الصحيفة الرياضية المتخصصة «كيكر».

وكان بيرهوف، الذي سجل ثلاثة اهداف في مونديال فرنسا، عين من قبل المدرب المستقيل بيرتي فوغتس قائدا للمنتخب الالماني خلفا ليورغن كلينسمان، ثم ثبته المدرب الجديد اريك ريبيك.

□ بطولة اسبانيا:

الفوز الاول لريال مدريد خارج أرضه منذ ١٠ اشهر

□ مدريد - «و.ص.ف.» - حقق ريال مدريد، بطل اوروبا، اول فوز له خارج ارضه منذ ١٠ اشهر في بطولة اسبانيا لكرة القدم بتغلبه على بلد الوليد بهدف سجله مهاجمه اليوغوسلافي بردراغ ميياتوفيتش في الدقيقة العاشرة في افتتاح المرحلة الثانية.

وكانت النقطة السوداء الوحيدة طرد مدافع ريال مدريد البرازيلي روبرتو كارلوس لتنيله انذارين خلال المباراة.

والفوز هو الثاني على التوالي لريال مدريد بعد تغلبه على فياريال (١:٤) في المرحلة الاولى.

يذكر ان ريال مدريد مدعو الى مواجهة انتر ميلان الايطالي، بعد غد الاربعاء، في الجولة الاولى من دوري ابطال اوروبا.

وتغلب اتلتيكو مدريد على سلمنقة بهدفين سجلهما اليوغوسلافي فلاديمير يوغوفيتش (٤٨) وكيكو (٥٥)، وكان نجم المباراة صانع العاب اتلتيكو مدريد البرازيلي جونينيو.

وفاز برشلونة حامل اللقب على اكستريمادورا بهدف سجله الدولي البرتغالي لويس فيغو في الدقيقة ٢٢.

ويحتل برشلونة المركز الثالث برصيد ٤ نقاط بفارق الاهداف عن ديبورتيفو كورونا، الذي فاز على فالنسيا بهدف سجله شورر (٤).

وفاز اتلتيك بلباو على راسينغ سانتاندر بهدفين سجلهما ايماز (١٧) واورزايز (٤٤)، وسرقسطة على مضيفه بيتيس (١:٣). سجل للفائز فاليس (٣٤) وخاميللي (٤٨) والدولي اليوغوسلافي المنتقل من استون فيلا الانكليزي سافو ميلوسيفيتش (٨٠)، وللخاسر اولي (٥٨).

وتعادل فياريال مع سلتا فيغو بهدف للدولي الروماني جوجي كرايوفيانو (١٠) مقابل هدف للدولي البلغاري لوبوسلاف بينيف (٣٢)، وتينيريفي مع ريال سوسييداد بهدفين لخوانيلي (٢٩) وماكاي (٦٤) مقابل هدفين لخوارخي (٥٤) وفيركلاوس (٨٩ خطأ في مرماه).

وتختتم المرحلة بلقاءي اوفييدو مع الافيس، ومايوركا مع اسبانيول.

□ ترتيب فرق الصدارة:

١ - ريال مدريد	٦
٢ - سرقسطة	٦
٣ - برشلونة	٤
٤ - كورونا	٤

سعداء....و...تعساء!









■ أربع صور من مباريات الاسبوع الاخير. في الصورة العليا من اليمين: افراح سخنين بعد الفوز الكبير على مكابي كفر كنا (١:٤) والى يسارها رئيس الادارة الكناوية فيّصل خطيب وتعابير وجهه تُغني عن كل الكلام. الصورة الثالثة لمهاجم رعنانا، ڤزانا الذي قاد فريقه الى فوز كبير على مجد الكروم (١:صفر) والى اليسار المجدلاوي نصري كيوان ابو الوائل مع سماع صفارة النهاية.

□ تصوير رائد زعبي □

إنطباعات من بطولة أوروبا الثالثة للناشئين

□ بقلم: د.وليم شحادة □

■ بطولة اوروبا في الملاكمة للناشئين، والتي عقدت في لاتفيا بتاريخ ٢٢-١٩٩٨/٨/٣٠، جاءت مرة اخرى لتثبت أن الدول الاوروبية الشرقية ما زالت تسيطر على هذا الفرع الرجولي، وان ما زرع الاتحاد السوفييتي في تنشئة الاطفال والشباب ما زال موجودا بالرغم من تغيير النظام السياسي في هذه البلاد.

وهذه ليست المرة الاولى التي اشارك فيها كحكم في بطولات اوروبا ولكن ظهر هذه المرة وبوضوح وكأننا نحكم بطولة الاتحاد السوفياتي في الملاكمة. فقد توزعت الميداليات الذهبية ال (١٣) كالتالي: روسيا (٥) مداليات ذهبية، اوكرانيا (مداليتان ذهبيتان)، لاتفيا (٢) مدالية ذهبية، اذربيجان مدالية ذهبية، بيلوروسيا واحدة، وبقيت مدالية ذهبية واحدة لايطاليا واخرى لرومانيا.

اسرائيل كانت من الدول الثلاثين المشاركة في هذه البطولة ورجعت بالمرتبة ال (١٣) بفضل الملاكم الحيفاوي رومين جرنبيرغ، والذي حاز على الميدالية الفضية بعد ان فاز على ثلاثة ملاكمين من ارمينيا، جيورجيا ورومانيا وخسر امام الروسي بالنتيجة (١١:٥).

الابطال العرب الثلاثة مهران شحادة (وزن ٧٣ كغم)، وسام مبرشم وعمار اسعد (وزن ٦٦ كغم)، كان حظهم سيئاً فحسب القرعة ومنذ المباراة الاولى اصطدموا بالملاكمين الروس وبالرغم من عطائهم لكنهم لم يكونوا على قدر الاستعداد والفوز. اما الملاكم سامر مبرشم وبسبب قلة خبرته فلم يستطع الوصول الى النهائيات وخسر مع ملاكم روماني المباراة بالنقاط.

من المهم ان نذكّر بأن وضعنا في تحسن مستمر وان الملاكمة في اسرائيل بدأت تحرز الانجازات الدولية وبشكل مخطط ودائم وهذا لم يكن في السابق وهذا يرجع بالطبع الى عمل المدربين المستمر والدؤوب.

البطولة عكست قمة التنظيم والعمل والتخطيط، فقد كان النجاح حليف هذه البطولة منذ يومها الاول حتى الاخير ولم ينس اتحاد الملاكمة في لاتفيا شيئا لا في المجال الرياضي ولا في المجالات الاخرى. فقد اثبتوا للشعوب الاوروبية التي حضرت بأنهم اهل لمثل هذه البطولة.

ويذكر ان بطولة اوروبا للناشئين تنظم بشكل سنوي وستنظم في العام القادم في باكو في - اذربيجان.

الوليد بن طلال يرحب بعرض شركة بي سكاي بي شراء فريق مانشستر يونايتد البريطاني

□ اعرب الملياردير السعودي الوليد بن طلال، امس الاحد، عن ترحيبه بالعرض الذي قدمته شركة «بي سكاي بي» التلفزيونية البريطانية لشراء نادي مانشستر يونايتد لكرة القدم.

يذكر ان ٤٠ في المئة من اسهم شركة «بي سكاي بي» تعود الى شركة نيوز كورب، التي يملك الوليد بن طلال خمسة في المئة من اسهمها فيما يملك روبرت مردوخ معظم اسهم نيوز كورب.

وقد تقدمت شركة «بي سكاي بي» في التاسع من ايلول الجاري بعرض لشراء نادي مانشستر يونايتد بمبلغ ٦٢٣,٤ مليون جنيه استرليني (اكثر من مليار دولار). ووافق مجلس ادارة الفريق على العرض لكن من الضروري ان توافق عليه الحكومة البريطانية.

وقال الوليد بن طلال في بيان اصدرته شركة المملكة القابضة التي يملكها «ان شراء الفريق من شأنه ان يدعم استثمارات نيوز كورب بشكل متميز ويعتبر اضافة رائعة لمتلكات الشركة».

وأضاف الوليد بن طلال «ان من يريد امتلاك فريق عليه البحث عن الافضل».

وقد انشأ الوليد بن طلال (٤١ عاما) وهو ابن اخ العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز، امبراطورية مالية دولية تشكل شركة المملكة القابضة عمودها الفقري، وذلك بالاستثمار في شركات كبرى تعاني صعوبات. وقدرت مجلة فوربيز ثروته بـ١٣,٣ مليار دولار وصنفته من بين المتعهدين الاغنى في العالم.

واضافة الى نيوز كورب، يملك الوليد بن طلال حصصاً في شركة «ابل كمبيوتر» وبنك «سيتيكورب» الامريكي و«يورودبزني» في فرنسا وشركة «تي دبليو اي» الامريكية للطيران ومخازن «ساكس فيفث افينيو» في نيويورك ومجمع «كاناري وورف» في لندن وسلسلة مطاعم «بلانيت هوليوود» والشركة النرويجية السياحية.

كما يملك حصصاً في شركة التلفزيون التجاري الايطالي «ميدياست» المتفرعة عن مجموعة «فننفست» وشركة «راديو وتلفزيون العرب» (اي آر تي) وفي عدد من الفنادق العالمية بينها فندق جورج الخامس في باريس وبلازا في نيويورك وسلسلة منتجعات وفنادق موفنبيك السوسرية، كما استثمر في مجموعة «كوردبانت» التي تملك شركة «ساتشي اند ساتشي» للاعلان وشركة دونا كاران الامريكية للأزياء.

«ظل آخر للمدينة» جديد الكاتب محمود شقير

● «ظل آخر للمدينة» هو عنوان أحدث انتاج ادبي للكاتب الفلسطيني محمود شقير، يسرد فيه سيرته الشخصية عبر المنفى حتى فرحة العودة.

ويبدأ هذا الكتاب، الذي يأسر قارئه بلغته المنسابة، هكذا:

«بدا الامر كما لو أنه إشاعة تبحث عمن يصدقها. لكنه لم يلبث ان تأكد واكتسب صفة اليقين. أخذت اسماؤنا تظهر على صفحات الجرائد، وتتردد في نشرات الأخبار.

أخيراً، ها نحن نعود الى الوطن.

يرن جرس الهاتف في بيتي دون انقطاع. ثمة اصدقاء يعبرون عن فرحتهم، ويرددون على مسمعي كلمات تليق بالمناسبة، غير ان احدهم، وهو معروف بيننا بالفوضى والنزق، يخبرني انه مسرور لهذه العودة المفاجئة، وهو في الوقت نفسه حزين لأنه لا يطيق ان يفتقدني، ولا يريد ان يصدق انني سأغادر عمان، بمثل هذه البساطة، وبمثل هذا الاستعجال.

لم يكن ثمة وقت للجدال، وعلي أن أمضي في الحال، فأجهزة الإعلام المغرمة بالمفاجآت تستعد لنقل التفاصيل المثيرة للعودة، وفيما بعد، حينما تخفت الضجة الاعلامية، فسوف اعود الى عمان، لتصفية أثاث البيت، ولبيع السيارة، وإيداع الكتب الكثيرة التي لا استطيع حملها الى الوطن،



في بيت أختي بمدينة الزرقاء.

الساعات الأخيرة الفاصلة التي سبقت عودتي، كم هي عذبة، بسبب هذه المفاجأة المدوية، وكم هي مرهقة للأعصاب، بسبب مجموعة من الارتباطات: علينا مثلا أن نكون في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لترتيب رحلة العودة على نحو لائق، وعلينا ان نذهب لمقابلة بعض الجهات الرسمية، لإضفاء مزيد من الأهمية على هذه العودة التي لم يحدث ما يماثلها طوال سنوات الصراع.

الساعات الأخيرة الفاصلة.

وكان علي أن أختلي بنفسي، ولو لدقائق معدودات، لكي أتمكن من استيعاب المفاجأة، ولكي أسرح النظر في سنوات المنفى الطويلة، لأعاين ما تركه المنفى في نفسي من جراح وآلام، وما أدخله في نفسي من مباهج وآمال، لكنني لا أتمكن من ذلك بسبب ضيق الوقت، وبسبب كثرة الارتباطات التي كانت تحتمها الساعات الأخيرة الفاصلة.

أقود سيارتي في شوارع عمان، أتوقف امام الاشارات الضوئية، أتأمل بسرعة خاطفة البنايات والأشجار وجموع الناس، أبتسم حيناً وتطفر الدموع من عيني حيناً آخر، وأمضي.

ها أنذا أعود بعد غياب قسري، دام ثماني عشرة سنة».

يقع الكتاب في (٢٠٤) صفحات من القطع الوسط، ورسم لوحة غلافه الفنان محمد صالح خليل. ويهدي المؤلف كتابه الى الشاعر محمود درويش.

يذكر ان للكاتب شقير (٤) مجموعات قصصية صادرة هي «خبز الآخرين» (١٩٧٥) و«الولد الفلسطيني» (١٩٧٧) و«طقوس للمرأة الشقية» (١٩٨٦) و«ورد لدماء الانبياء» (١٩٩١). بالاضافة الى (٣) مجموعات قصصية للاطفال وقصة واحدة [illegible]

فلسفة التسعينات وعذاب الشعراء

• چاردنار يعود الى «عالم صوفي»، وكتاب جديد عن ريلكه •

* حسونة المصباحي *



● كان جوستين چاردنار معلما مغمورا في احدى المدن النرويجية عندما نشر وهو في الاربعين من عمره روايته «عالم صوفي» وفي الحين طبقت شهرته الآفاق، واصبحت روايته التي ترجمت الى جل لغات العالم من اكثر الكتب مبيعا في العالم.

وفي حوار أجري معه اخيرا، قال جوستين چاردنار: «انا لا اعلم ان كنت قد ساهمت بالفعل في ترويج الفلسفة في النرويج او غيرها، لكني لم اعد احتمل ان اسمع مثل هذه الكلمة في النرويج. اعتقد ان الفلسفة اصبحت روك التسعينات تماما مثلما كانت الموسيقى في الخمسينات والستينات والسياسة في السبعينات. انها الان موضة. وعندما يصبح كل شيء فلسفة، وعندما تكون الفلسفة في كل مكان، فماذا تعني عندئذ الفلسفة؟ شكل رمادي.. لكن لا يجب بأي حال من الاحوال ان لا ننكر انها، اي الفلسفة، عنصر اساسي في الثقافة الشعبية. وحتى اذا ما كانت تعاني الكثير من الثرثرة، فإنها ضرورية».

وعن اسباب تحول الناس الى الفلسفة، يقول چاردنار: «اعتقد ان هذا التحول يعكس رغبة في المعرفة وفي العثور على لغة مشتركة. كل واحد يتساءل اليوم عن القيم والافكار التي سوف يحملها معه الى القرن المقبل. بالاضافة الى ذلك، علينا ان نقر بأن الدين في المجتمعات المتقدمة عرف انحسارا كبيرا في السنوات الماضية. والفراغ الذي تركه ضعف الايمان، ساعد الفلسفة على ان تجد لها مكانا في قلوب الناس. بعد الحرب العالمية الثانية، لم يكن الناس معنيين بطرح الاسئلة. كانوا معنيين ببناء ما تهدم، بناء البلد والعائلة والحياة. اليوم نحن نملك ما هو اساسي: البيت وما يمكن ان يكون صالحا للأكل واللباس والصداقة والحب... ربما. لكن منذ الستينات، نحن نعرف ايضاً ظواهر اجتماعية خطيرة، في وضع كهذا، نحن نشعر بالرغبة في ان نفهم او في ان نجد معنى للحياة، ثم، مع سقوط جدار برلين، سقطت الافكار الفاضلة، والمثالية والتفاني والايديولوجيات واصبحت المجتمعات قاسية وشرسة وعنيفة فيها يتفشى الحقد والانانية، من هنا تولدت لدى الناس الرغبة في العثور على قواسم وعلى قيم مشتركة. لذا لا بد من تعميم الفلسفة فلعلها تفتح آفاقا جديدة امام الانسانية».

وعن الفلسفة، يقول جوستين چاردار: «الفلسفة ليست الا محاولة لكي نفهم العالم بشكل افضل. الفيلسوف الحقيقي حسب رأيي هو سقراط الذي يندهش حين يعلمه كاهن معبد دلفس انه الرجل الاكثر حكمة في اثينا. وهو يعتقد انه لا يعرف شيئا. انا اشك فانا موجود اذن. تماماً مثلما قال ديكارت بالنسبة لصاحب كتاب: «خطاب الطريقة»، لا شيء يمكن ان يكون خارج الشك. وكان ديكارت يقول انه لا يريد ان يتعلم من خلال الكتب، لكن من خلال قدح الواقع ذاته. وكان على حق في ذلك. من المهم ان ندرس فلاسفة القرن التاسع عشر، لكن من المهم ايضا ان نطرح اسئلة بسيطة. انا نفسي، امضيت وقتا طويلا قبل ان ادرك ان الاسئلة هي اهم من الاجوبة. ان الفيلسوف هو في رأيي ذلك الذي يقدر على ان يطرح اسئلة. وفي الحقيقة نحن باستطاعتنا ان نلخص الاسئلة في عشرة او خمسة عشر سؤالا اساسيا».

● حياة شاعر ●

● «حياة شاعر» هو الكتاب الذي الفه الانجليزي رالف فريدمان عن حياة الشاعر الالماني الشهير، راينار ريلكه، الذي اعتبره النقاد اكمل وانضج ما كتب عن هذا الشاعر.

يفتتح رالف فريدمان كتابه بجملة وردت في «كراسات مالطة»، وفيها يقول ريلكه: «ان القصائد لا تصنع مع العواصف، انما من التجارب المعيشة. لكي نكتب بيتا واحداً من الشعر، لا بد ان نكون قد رأينا قبل ذلك مدنا كثيرة، واناساً كثيرين واشياء وفيرة وان نعرف الحركة التي تجعل الازهار تتفتح في الصباح. علينا ان نتذكر طرقا في مناطق مجهولة القارات غير منتظرة ووداعات متوقعة منذ زمن بعيد وايام طفولة ظلت دون تفسير، وصباحات على ضفاف البحر، والبحر بشكل عام، وكل بحر بشكل خاص، وليالي سفر..». وكان كتاب رالف فريدمان ثمرة بحث طويل، وهو محاولة لرصد حياة الشاعر بجوانبها النفسانية والدينية والاجتماعية. كما انه يربط مراحل هذه الحياة بالنصوص التي كتبها الشاعر وبالاماكن التي ارتادها او عاش فيها.

ماذا نحن نعرف عن ريلكه؟ انه كتب كثيرا عن الحب الذي يسميه بـ «سرنا الاكبر والاكثر حميمية». انه سافر كثيرا وان الرحلة في روسيا هي التي كان لها التأثير الاقوى عليه. انه ظل حتى النهاية شديد التعلق بفرنسا وبباريس بصفة خاصة حيث اكتشف ثقافة اثرت تأثيرا حاسما على ما كتب. ان الألم هو الثمن الذي يجب دفعه من اجل الابداع. انه كتب بعض الكتب العسيرة على الفهم مثل «مراثي دينو» وانه التقى في دينو بقلب التاريخ. انه فجر في السنوات الاخيرة من حياته «ثورة شعرية». هذا ما يتحدث عنه رالف فريدمان في كتابه المذكور. ان الملاك المرعب الذي ظل يعذب ريلكه حتى النهاية هو سؤال الوجود. سؤال الطفولة التي امضاها في شقة بائسة وحزينة. سؤال السنوات المريرة التي امضاها في المدرسة العسكرية. سؤال لقائه الاول مع باريس التي احس فيها بوجود المرعب والمفزع في كل لفحة من لفحات الهواء. سؤال الشقاء والحرمان واللوعة التي عاشها في مراحل مختلفة من حياته والتي منها انبثقت قصائده.

(«الشرق الاوسط»)

باحثان من «جامعة النجاح» يفوزان بجائزة «عبد الحميد شومان»

● نابلس - وفا - فاز الباحثان الفلسطينيان، الدكتور طالب حسن الطل والدكتور عبد الناصر القدومي، من «جامعة النجاح الوطنية» في نابلس، مؤخراً، بجائزة مؤسسة «عبد الحميد شومان» للباحثين العرب لهذا العام، وذلك تقديراً لابحاث الاول حول المركّبات الطبية، والثاني في مجال التربية والعلوم النفسية.

يذكر ان هذه الجائزة تمنح سنويا في (١٢) تخصصا علميا للاساتذة والباحثين في مختلف الجامعات والمؤسسات العلمية العربية، الذين لم يتجاوزوا سن الأربعين تشجيعاً لهم على البحث العلمي.

أما مقر مؤسسة «عبد الحميد شومان» فهو في العاصمة الأردنية، عمّان.

«الحياة للأطفال» و«للعصافير»!

● صدر، مؤخراً، العدد الثامن والسبعون من مجلة «الحياة للاطفال» والعدد السابع من شقيقتها المرفقة بها «الحياة للعصافير».

وتزين غلاف الأولى صورة لجمل يركب عليه طفل وطفلة في الصحراء، وغلاف الثانية صورة لـ«بسطار» خيالي بنوافذ وباب وشرفة وسقف من القرميد تسكن فيه العصافير! ويزخر العددان بمختلف المواد بين الشعر والقصة والعاب التسلية والذكاء ومساهمات الأطفال.

«خط الفزع» رواية جديدة للمغربي ادريس بلمليح

● الرباط - صدرت، مؤخرا، عن دار افريقيا الشرق في الدار البيضاء رواية جديدة للكاتب المغربي ادريس بلمليح، تحت عنوان «خط الفزع» في (٢٨٧) صفحة من الحجم المتوسط، يستحضر فيها ادريس بلمليح فضاء مدينتي فاس والدار البيضاء قبل الاستقلال، وذكريات الطفولة والشباب.

وقد جاءت الرواية موزعة على سبعة عشر قسما وهي: باب الوفاء، منفذ الرعب، جزء من التفاهة، رحلة الى الدار البيضاء، الفوقي والسفلي والمحبة، لعبة المحبة، جواز سفر حتى طنجة، رسالة من عبد اللطيف، بين الحمق والحمق، غرفة بدون نجوم، شرفة سعاد، فصل في تقطيع المفاصل، خاتم قلبي، إسورتي والكلاب، الرجوع الى البلد، دمية تازة وفصل في البراءة.

«قصائد عمودية» لحسين الركابي

● لندن - صدرت للدكتور حسين الركابي، مجموعة شعرية بعنوان «قصائد عمودية» ضمت ثماني قصائد، اضافة الى مقاطع من قصائد اولى.

ويبرر الشاعر اختياره للعمود بقوله ان «الوزن بالنسبة للكلام المحمل بالصور والعواطف هو كالغناء بالنسبة للقصيدة ذاتها. فالغناء محاولة اعلى في سلم محاولات تعميق الاثر. واستنهاض الحس الجمالي عند المتلقي».

اضافة الى ان «الهيكل الخليلي للبناء الشعري هو في ذاته وسيلة لحفظ القلق الشعري والذهن الشعري». تقع المجموعة في (١٠٨) صفحات من الحجم المتوسط.

استبدال مدير «المطبوعات والنشر» في الاردن

● عمان - الوكالات - قرر مجلس الوزراء الاردني تعيين مدير جديد للمطبوعات والنشر بدلا من بلال التل، الذي ارتبط اسمه بقانون صحافة مثير للجدل ينذر بعقوبات صارمة في القضايا الصحافية.

وذكرت الصحف الاردنية، امس الاحد، ان مجلس الوزراء قرر اسناد منصب مدير المطبوعات والنشر الى اياد قطان، وهو كاتب ومحلل سياسي عضو في منظمة العفو الدولية «امنستي انترناشيونال» في الاردن، وفي «المنظمة العربية لحقوق الانسان» في القاهرة.

وقد صدر قانون المطبوعات والنشر الجديد، الذي أثار استياء واسعا في الاوساط الصحافية، في عهد حكومة عبد السلام المجالي التي استقالت في ١٩ الماضي. وبات القانون ساري المفعول منذ الاول من أيلول بعد أن صادق عليه مجلسا النواب والاعيان واقترن بـ «ارادة ملكية» بموجب الدستور.

لكن وزير الاعلام، ناصر جودة، تعهد للصحافيين مرارا بأن الحكومة الجديدة برئاسة فايز الطراونة ستتعامل بـ«تسامح وحسن نيّة» لدى تطبيق القانون الجديد.

وتتبع دائرة المطبوعات والنشر لوزارة الاعلام، وهي الدائرة التي يناط بها تحريك الدعاوى القضائية بحق «الصحافيين المخالفين». وقد أثار مديرها السابق عددا كبيرا من القضايا ادى بعضها الى توقيف صحافيين بشكل موقت!

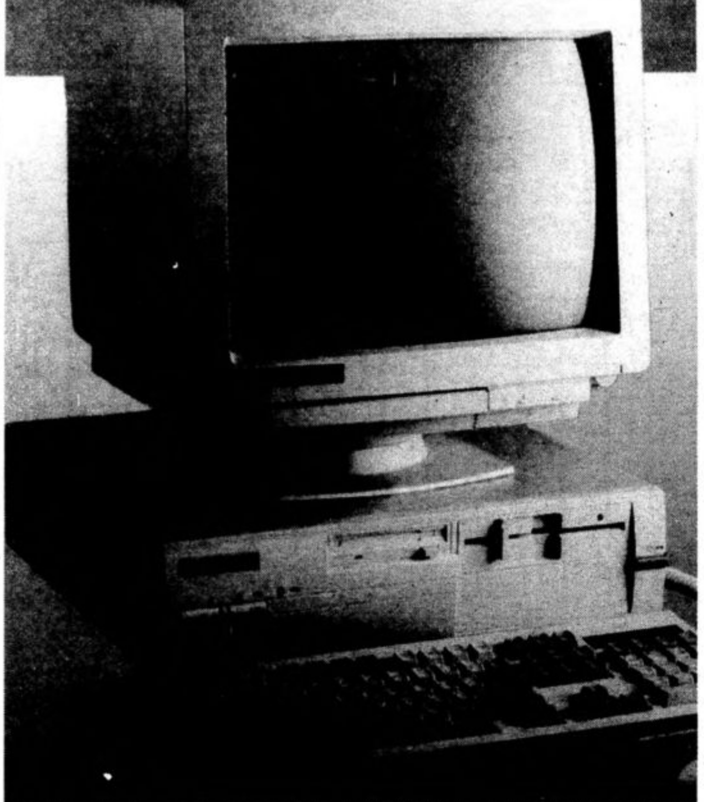
ويتحدث القانون الجديد عن «جرائم» وليس «مخالفات» في قضايا المطبوعات والنشر. وترى نقابة الصحافيين أنه يتضمن مواد فضفاضة تتعلق بالمحظورات ويعطي السلطة التنفيذية سطوة في تطبيق القانون بعيدا عن رقابة السلطة القضائية، مما قد يغري الحكومات بالتعسف في استخدام السلطة والاساءة في تطبيق بنوده!



تحت الشمس

* اعداد: فاتنة جولاني *

٣٠ مليار دولار كلفة اصلاح «عيب العام ألفين» في اجهزة الكمبيوتر



* اعلنت دراسة اعدتها مؤسسة "انترناشونال ديتا كوربوريشن" ان اصلاح "عيب العام الفين" وجعل اجهزة الكمبيوتر قادرة على الانتقال دون مشكلات الى الالف الثالث، سيكلف حوالي (٣٠٠) مليار دولار.

واكدت المؤسسة الامريكية ان الحجم الاكبر من هذه الاموال سيصرف خلال ١٩٩٨ حيث يتوقع ان تصل هذه النفقات الى ٩٠ مليار دولار. واضافت ان كل شركة امريكية ستتكلف ما بين ١,٤ و١,٧ مليون دولار في المعدل لاصلاح هذا العيب الناجم عن تعامل الكمبيوتر مع التاريخ باستخدام الرقمين الاخيرين، بحيث ان ان الكمبيوتر يمكن ان يفهم الانتقال الى العام الفين وكأنه عودة الى العام ١٩٠٠.

اما الشركات الكبرى فيتوقع ان تبلغ تكاليف الاصلاح لديها عشرة ملايين دولار في المعدل.

وسيبلغ مجمل ما تنفقه الشركات الامريكية لاصلاح الخلل ١١٢ مليار دولار، والاوروبية ٩٨ مليارا.

وقالت الشركة ان مائة مليار دولار انفقت حتى الان منذ بدء عملية الاصلاح في ١٩٩٦، متوقعة انخفاض المصاريف مع اقتراب العام الفين، بحيث تنفق كل من الولايات المتحدة واوروبا ٢٥ مليار دولار في ١٩٩٩، وعشرة مليارات في العام الفين، للتعديلات الاضافية.

اما في آسيا والمحيط الهادئ فلا يتوقع ان تضاعف الشركات نفقاتها لاصلاح الخلل، والتي تقدر بما بين ١٥ و٢٠ مليار دولار، قبل ١٩٩٩.

وقالت المؤسسة ان ٢١ في المئة من الشركات الامريكية اصلحت اوضاعها وان ٤٥ في المئة تقوم بذلك حاليا، و٢٣ في المئة اعدت خططا دون ان تبدأ بتطبيقها. اما الشركات الباقية فمعظمها لم يفعل شيئا بعد.

نظارات خاصة لعلاج القصور البصري النصفي



* صمم باحثون فرنسيون عدسات خاصة على شكل منشوري، تتيح اعادة تأهيل المرضى المصابين بإعاقة بصرية تمنعهم من رؤية ما يقع في الجانب الايسر من حقل الرؤية.

ويحدث هذا القصور بسبب حدوث اصابات او تقرحات في القسم الايمن من الدماغ اثر التعرض لحادث.

ويعاني المصابون بهذه الأعاقة مصاعب في الرؤية او التحرك في الحيز الايسر اذ يصطدمون بما يقع الى يسارهم، كما لا يتمكنون سوى من حلق جانب واحد من ذقنهم.

وكانت الطرق المستخدمة حتى الآن، عاجزة عن ايجاد حل حقيقي لهذه المشكلة، اما استخدام النظارات الجديدة فيتيح "ازاحة" حقل الرؤية الى اليمين.

ويقول الطبيب ايف روزيتي من قسم "النظر والحركة" في المعهد الوطني للصحة والبحث الطبي في برون (وسط شرق فرنسا)، ان الباحثين تمكنوا من تأهيل ١٦ مريضا يعانون هذه الاعاقة بفضل هذه العدسات.

واوضح ان المرضى باتوا قادرين بعد فترة تكيف استغرقت ثلاث دقائق على تحديد جسم ما باصبعهم، كما تمكنوا في ما بعد من القراءة والرسم، كما ان اثر التحسن الملحوظ استمر بعد نزع هده النظارات لعدة ساعات.

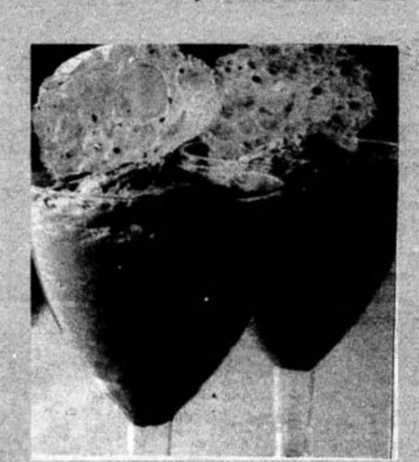
واضاف ان هذه العدسات التي تفسح المجال امام طرق جديدة لاعادة التأهيل، هي بسيطة وقليلة الكلفة ولا تترك آثارا جانبية.

لا علاقة بين طلاء الحيطان والسرطان

* كشفت دراسة امريكية عن عدم وجود علاقة مباشرة بين طبقة الألياف الصناعية المكونة من الحرير الصخري، التي يتم طلاء الحيطان بها لعزل الحرارة والرطوبة في مضاعفة الاصابة بسرطان الرئة.

وكانت الدراسة قد اجريت على اكثر من ٣٠٠ سيدة يقمن في تجمعات سكنية على مقربة من المصانع المنتجة لهذه المادة السامة. واوضح الباحثون ان نسبة الاصابة بالسرطان في الرئة بلغت اقل من واحد في المائة من بين المشاركات في الدراسة. وكانت الأبحاث العلمية السابقة التي اجريت في كندا قد كشفت عن وجود علاقة وثيقة بين هذه المادة والاصابة بسرطان الرئة.

الشيكولاتا تقاوم الروماتيزم والإجهاد



* حان وقت العلاج الحلو في العالم، هكذا يقول علماء الأبحاث في فرع ابحاث نستلة.

حيث اكتشف الباحثون ان بعض المواد التي تزيد عن ١٠٠ مادة في حبوب الكاكاو تحمي جهاز المناعة وتقاوم الروماتيزم وتمنع الاجهاد، واظهرت التجارب التأثير الإيجابي لهذه الحبوب على مستوى الكوليسترول في الدم شأنها في ذلك شأن الأغذية الغنية بالخضراوات، وتحتوي ايضا على الياف تساعد على مقاومة السرطان وأمراض القلب.

حساسية الأطفال سببها التراب



* يقول د. جيل وارنر خبير امراض الحساسية في جامعة ساوث امبتون، ان الاطفال يتعرضون الى مسببات الحساسية اكثر ما كانوا منذ ٣٠ عاما. وترجع اسباب ذلك الى تزايد نسبة الأتربة في المنازل نتيجة التدفئة المركزية وعدم التهوية الجيدة وكذلك المكيفات وتغيير الأنظمة الغذائية للأطفال، حيث يتناول الاطفال كميات قليلة من الخضراوات والفاكهة الطازجة ويلجأون الى الوجبات السريعة والحلويات مثل البسكويت والبطاطس المقرمشة.

* الكلمات المتقاطعة *

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

افقيا:

١) ممثلة لبنانية راحلة.
٢) ممثلة مصرية راحلة - والد.
٣) للنداء - سجد - نتهيأ.
٤) ابتهال - عكس «محترف».
٥) اختيار وامتحان - مدينة بوسنية - ضمير منفصل.
٦) آلة طرب (معرفة) - مدينة مصرية صناعية.
٧) حرف نصب (معكوسة) - عكس «مستيقظون» (معكوسة) - حاكم.
٨) كرّمنا - اعترف - ينصاع.
٩) أتقن - متماثلان - دولة اوروبية.
١٠) مطرب لبناني - أزيّن.
١١) ضجر - مدينة سورية - اثنان (بالاجنبية).
١٢) جوهر - ممثلة مصرية - حبس.
١٣) ملك فرنسي سابق.
١٤) للعطف - لقب غاندي.
١٥) اللص -حيوان خرافي.

عموديا:

١) فنانة لبنانية (صاحبة الصورة) - حاكم الحبشة ابان الدعوة الإسلامية.
٢) نلاعب - «أصول و.....» (معكوسة).
٣) نعم (بالروسية) - جاء - حبر (معكوسة).
٤) عكس «اخراج» - قماش يلبس على الرأس.
٥) يم - حرف مكرر - علاج.
٦) بحر - من المذنبات - ميسر - للتمني (معكوسة).
٧) عكس «اقصى» - «.... الغضب».
٨) مملكة افريقية - حرف مكرر - اسم موصول.
٩) الاسم الاول لممثلة امريكية - مدينة ايرانية.
١٠) سنة (معكوسة) - للنفي - قائد (بسيارة).
١١) موسيقار مصري راحل.
١٢) الحمامة البرية - جمعت.
١٣) تصدر صوتاً (للضفدع) - من الطيور.
١٤) للتأوه (معكوسة) - مختلفان - تخلّص.
١٥) يحركان - حرف مكرر.

حل الكلمات المتقاطعة

افقياً:

١- شريهان.
٢- مادونا.
٣- فن - أمان.
٤- اجتياز - له.
٥- نوال الزغبي.
٦- أمي - ال.
٧- هن - هزيل.
٨- الهام شاهين.
٩- زاول.
١٠- فلسطين.

عمودياً:

١- فاني.
٢- نجوم.
٣- شم - تائهة.
٤- أرَ - لي - نازل.
٥- يد - أ.أ.أ. - سام.
٦- هو - زل - طوشة.
٧- انا - زلزالي.
٨- نام - غاية.
٩- ألب - لي.
١٠- ن.هـ.ي.ر.

لغز

كلمة السر

ا	ا	و	ج	ا	ن	ج	ا	ك	ر	و	س	و	ف	ا
ب	ا	ب	ل	ا	ب	و	ت	م	ا	م	ق	و	ر	ا
و	ب	م	ن	ي	ا	ل	ع	ج	ز	ل	ل	ب	غ	ل
ا	و	ا	ل	ج	م	ك	ت	ب	م	ت	ح	ا	ر	ق
ل	ف	ر	ا	ز	ر	ش	خ	ط	ي	ل	ت	ن	ق	ج
ع	ر	و	ح	ش	ا	ي	ك	ر	ا	ا	ف	ي	ا	و
ل	ا	ن	و	ب	ع	ي	ر	س	ك	ر	م	ا	ف	ل
ا	س	ع	د	د	ط	ر	ب	ر	ب	و	ح	ط	ي	ا
ء	ا	ب	ش	س	م	ا	ي	ن	ر	ي	س	ل	ة	د
ا	ن	و	ي	ر	م	س	غ	ل	ت	ت	ر	ا	ك	ة
ل	ي	د	ق	ض	ت	ي	ا	و	ش	م	م	ل	د	ا
م	س	ن	ل	ي	ث	ن	ش	و	ر	ع	ل	د	ب	د
ع	ن	ث	ب	ر	ب	ا	ل	ص	د	ر	ر	ا	ح	ح
ر	ب	ر	ي	ا	و	ج	ه	ي	د	ش	ر	ن	ب	ا
ي	ا	ة	ك	ب	ش	و	ب	ا	س	ا	ي	ل	ا	ظ

مكونة من ستة احرف، تشكل معاً اسم اديب عباسي، تحصل عليها بعد شطب الكلمات التالية:

أشعر
الصدر
العجز
الحبر
اطلال
المتنبي
ابن رشد
ابن سينا
ابو فراس
ابو تمام
ابن الرومي
اغاتا كريستي
الياس ابو شبكة
ابو العلاء المعري
بد
تمدح
جرير
جان جاك روسو
حس
حب
خط
دم
رق
سر
شو
شعر
طاغور
أزل
فولتير
قلب
قلم
قافية
كد
كتب
مض
مارون عبود
نفر
نبأ
نثر
ولادة
ولهم شكسبير
يهجو
يشدو
يرثي

لغز
من هو؟

● شاعر أموي من الرجّاز امتاز بالظرف وحسن الإنشاد توفي عام ٧٤٧. يتألف اسمه من ١٤ حرفاً ويمكنك معرفته اذا جمعت الارقام على الشكل التالي:

١١+١٢+١٣= أسرعَ
٦+٧+٨= كوكب
٩+٢+١٠= جمال
١+٣+٤+٦= وقت
٥+١٤+١٣= مدينة فرنسية
٣+٧+١٠= خوف

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الإسرائيلي

الإثنين: ١٤/٩/٩٨

القناة الأولى

٠٦,٣١ - الاخبار بالعربية.
٠٦,٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية.
٠٨,٠٠ - عالم الاحياء في استراليا - الحلقة الأخيرة.
٠٨,٣٠ - بيكنيك - لتعليم اللغة الفرنسية.
٠٩,٠٠ - الكاريكاتير والكرتون.
٠٩,٣٠ - مقدمة للاعلام الجماهيري. وثائقي.
١٠,٠٠ - شارع سمسم للصغار.
١١,٠٠ - علم وطبيعة.
١٣,٠٥ - جودة البيئة.
١٣,٣٠ - في غرفة حني.
١٥,٠٠ - الفراشة اللطيفة.
١٥,٣٠ - كاسبر.
١٥,٥٠ - ايلي ليلي وغارفيلد.
١٦,٤٥ - ذئاب، ساحرات وعمالقة.
١٦,٥٩ - مساء جديد - غنولا ايفن.
١٧,٣٤ - اولاد المسرح.
١٨,٠٠ - صور متحركة.
١٨,١٥ - الاخبار بالأنجليزية.
١٨,٣٠ - الرياضة في اسبوع.
١٩,٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩,٣٠ - محطة في خطر. كوميدي.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,١٠ - حديث اليوم.
٢٠,٢٥ - هل يعتني بك أحد؟
٢١,٠٠ - مباط.
٢١,٣٠ - الفيلم الوثائقي «مقتل فرساتشة».
٢٢,٣٠ - «اضاعة الفرصة» - الجزء الثاني.
٣,٣٠ط - من اليوم الى الغد.

القناة الثانية

٠٦,٠٠ - يوغي والكنز المفقود.
٠٦,٣٠ - برنامج الصغار.
٠٦,٤٣ - هذا الصباح مع غابي غزيت ورفقة ميخائيلي.
٠٩,٠٠ - رفقة ميخائيلي تستضيف.
٠٩,٥٥ - محامو لوس انجلوس.
١٠,٤٦ - سلالة.
١١,٤٠ - كليجهورن - مسلسل كوميدي.
١٢,٠٥ - سر غامض.
١٢,٣٢ - يوميات الفيديو لبيلي.
١٣,٠٠ - في مملكة العوالم. مسلسل خيالي.
١٣,٣٠ - اوراق مفتوحة: العودة من الهند (اعادة).
١٤,٠٠ - قريب بعيد.
١٤,٣٠ - تيك تاك.
١٥,٠٠ - أبي القائد. كوميدي.
١٥,٢٨ - روزان. كوميدي.
١٦,٠٠ - الحسان والشجعان.
١٦,٥٠ - زاوية حوادث الطرق.
١٧,٠٠ - الخامسة مع غادي سوكينك.
١٧,٣٠ - عودة الشريف (اعادة).
١٨,٠٠ - المجرمون الأكثر حمقاً في العالم.
١٨,٠٥ - حب وعلاقات اخرى.
١٨,٥٨ - ملكة جمال العالم (١٩٩٧).
١٩,٥٠ - لحظة امام الناس ١٩٩٨.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - شخصيات السنة (١٩٩٨).
٢٢,٣٠ - مقلوب (اعادة).
٢٣,١٥ - الفيلم الوثائقي السادس من افلام يرون لندن.
٢٤,٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٠٠,١٠ - قتل من الدرجة الاولى.
٠١,٠٠ - ابنة سبيرفيلد.
٠١,٥٥ - ادمان قاتل.
٠٣,٤٠ - شعر.

هذا المساء

مقتل فرساتشة



جاني فرساتشة اطلق الرصاص عليه في ١٥/٧/٩٧، قرب بيته في ميامي على يد اندرو كونانن احد العهراء. وبعد انتشار الخبر المثير مباشرة، بدأ السباق لإنتاج فيلم عن الجريمة.

وخلال (١٨) يوماً نجح مناحم جولان باعداد الفيلم، ودفعه الى دور السينما بمناسبة عيد الميلاد. انه الفيلم الوثائقي للبي بي سي، وهو يوثق ايام التصوير، من خلال التركيز على الجنون والسخرية في اعداد الفيلم في فترة قصيرة جداً.

(القناة الأولى: الساعة ٢١,٣٠)

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم، الإثنين ١٤/٩، غائماً جزئياً وتنخفض درجات الحرارة، ويتوقع سقوط أمطار خفيفة في شمال البلاد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها ٢٨ ● تل ابيب وضواحيها ٣٠ ● حيفا وضواحيها - ٣٠ ● ايلات - ٣٩ ● جبال الجليل - ٢٧ ● المروج الشمالية - ٣٤ ● جبال المركز والجنوب - ٢٨ ● السهل الداخلي - ٣٢ ● السهل الساحلي - ٣٠ ● النقب الشمالي - ٣٢ ● بحيرة طبريا وجوارها - ٣٥ ● منطقة البحر الميت والعربة - ٣٨.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة. ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٦٠)سم و(١٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٩) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة، ويكون البحر هادئاً.

اسعار العملات الاجنبية

بنك اسرائيل ١٣/٩/١٩٩٨

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٣,٨٦٠٠ ش.ج
● مارك الماني	٢,٢٨٤٤ ش.ج
● جنيه استرليني	٦,٥٠٠٢ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٦٨٠٩ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٧٨٠٤ ش.ج
● دينار اردني	٥,٤٤٢٦ ش.ج
● «اسود» ٣,٨٥ - ٣,٨٧ ش.ج	

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ - ٢٠/٤):
لا بد من تدعيم صلتك مع الأقارب في هذه المرحلة.

** الثور: (٢١/٤ - ٢١/٥):
مسؤوليات جديدة تزيد من العبء المالي عليك.

** الجوزاء (٢٢/٥ - ٢١/٦):
الأسفار ليست مناسبة الآن، وابتعد عن الإرهاق.

** السرطان: (٢٢/٦ - ٢٢/٧):
تنتظرك مناسبات سعيدة في نهاية الأسبوع.

** الاسد: (٢٣/٧ - ٢٣/٨):
النواحي المالية جيدة ومسؤوليات جديدة في العائلة.

** العذراء: (٢٤/٨ - ٢٢/٩):
تواجهك متاعب بسبب الأهل وإقحامك في مشاكلهم.

** الميزان: (٢٣/٩ - ٢٢/١٠):
ظروف خاصة تضطرك إلى عمل مؤسف، فاحذر.

** العقرب: (٢٣/١٠ - ٢٢/١١):
عصبيتك واندفاعك المتحمس يسبب لك المشاكل.

** القوس: (٢٣/١١ - ٢٢/١٢):
صديق ذو باع طويل يفتح لك عدة طرق كانت مسدودة.

** الجدي: (٢٣/١٢ - ٢٠/١)
الأمور المالية في تحسن لدرجة طمع البعض بك.

** الدلو: (٢١/١ - ١٩/٢):
أحد الأصدقاء يضايقك لكنه يريد مصلحتك.

** الحوت: (٢٠/٢ - ٢٠/٣):
اللقاء مع شخص عزيز يرفع من معنوياتك المحبطة.

حدث في مثل هذا اليوم

(١٤) ايلول

١٩٦٠- العراق وايران والكويت والسعودية وفنزويلا تلتقي في بغداد وتتفق على تأسيس منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك).



١٩٨٢- اغتيال بشير الجميل الرئيس المنتخب للجمهورية اللبنانية، والجيش الاسرائيلي يحتل الشطر الغربي من بيروت.

☐ تنويه ☐

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - في الخبر عن مرشحي جبهة حيفا للانتخابات البلدية، الذي ظهر في «الاتحاد» يوم الجمعة الماضي، ذكرنا خطأً ان المرشح في المكان الثاني هو المحامي أيمن عودة والصحيح أنه محام متمرن، ولذا اقتضى التنويه.

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ١٤ ايلول ١٩٩٨ الصفحة الاخيرة

احتجاجاً على عدم الانسحاب من لبنان

«مسيرة المغفرة» لحركة «أربع امهات» قبالة وزارة «الأمن» في (٢٨) الجاري

● الحركة تنتقد موقف حركة «ثلاثة آباء» المتقلب ●

● عكا - مكتب «الاتحاد» - قررت حركة «أربع أمهات»، المناضلة من اجل انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من جنوب لبنان، تطويق مبنى وزارة «الأمن» في تل أبيب، في الثامن والعشرين من الشهر الجاري، خلال مظاهرة تبدأ من شارع ديزنغوف وتخترق شارع ابن جبيرول، وتختتم بتطويق مبنى الوزارة، وستحمل المظاهرة عنوان: «مسيرة المغفرة»، أي ان الحركة تطلب المغفرة من الجنود الذين سقطوا في جنوب لبنان ولم تستطع الحركة إنقاذهم. وتأتي المسيرة قبل «عيد الغفران»، بيوم واحد.

جاء ذلك في اجتماع سكرتارية الحركة الذي عقدته في كرميئيل واتخذت فيه سلسلة قرارات لتعبئة الرأي العام من أجل العمل للانسحاب من جنوب لبنان.

وعمم الناطق باسم حركة «أربع أمهات»، مجيد قزامل، بياناً عن الجلسة على وسائل الاعلام، قال فيه ان جميع المركزين في الحركة، العرب واليهود، حضروا الجلسة، وتداولوا فيها حول كيفية تصعيد النضال للانسحاب من جنوب لبنان.

وبحثت السكرتارية موقف حركة «ثلاثة آباء» المتقلب، الحركة التي أقيمت للتخريب على حركة «أربع أمهات». وقال قزامل: «بعد سقوط الكاتيوشا على كريات شمونة، تظاهر عدد من اعضاء «ثلاثة آباء»، من اجل الانسحاب من جنوب لبنان، وبعد ذلك بيومين تظاهروا مطالبين باحتلال كل لبنان!! وهذا التناقض في مواقفهم لا يصدر إلا عن عقل مريض ومبدأ أعوج. والتناقض وعدم الاستقرار في حركة «ثلاثة آباء»، التي أسست أصلا لمناهضة حركتنا، يثيران اشمئزازنا، لذلك قررنا في اجتماع السكرتارية، التظاهر دائما مقابلهم كلما حاولوا التظاهر».

وأضاف قزامل ان السكرتارية قررت تسيير مظاهرة حاشدة في أحد أيام «عيد العرش» في الشمال وتوزيع المنشورات على العمال اللبنانيين الذين يعملون في اسرائيل لشرح اهداف «أربع امهات» لهم.

وأشار قزامل الى أن وزير الداخلية وافق على استقبال وفد من الحركة بعد الاعياد.

هذا واستقبل رئيس بلدية كرميئيل، عادي إلدار، وفدا عن «اربع امهات»، جرى فيه الاتفاق على ترتيب لقاء لوفد من الحركة مع رؤساء المجالس في قرى المواجهة ليشرح لهم اهمية التجند للانسحاب من جنوب لبنان.



* احدى مظاهرات حركة «اربع امهات» *

إضراب مستخدمي اللجنة التنفيذية للهستدروت احتجاجاً على عدم قبض رواتبهم

■ محاسب الهستدروت: «يجب فصل ٣٠٪ من المستخدمين، للخروج من الأزمة!» ■

■ تل أبيب - لمراسلنا - واصل مستخدمو اللجنة التنفيذية للهستدروت إضرابهم، يوم أمس الأحد، بسبب عدم تلقي رواتبهم، والتي كان من المفروض أن تدفع في الأول من الشهر الحالي. وانضم إلى الإضراب مستخدمو مجالس العمال تضامناً، رغم أنهم تلقوا رواتبهم يوم الخميس الماضي.

وعبّرت رئيسة لجنة المستخدمين، براخا زيغلمان، عن أسفها للوضع الذي وصلت إليه الهستدروت وعدم دفع الرواتب وبعض المستحقات الأخرى في الموعد المحدد.

وكان محاسب الهستدروت قد صرح أمس بأن الوضع الحالي متدهور، وهو يجد نفسه عاجزاً عن تدبير رواتب الموظفين في الهستدروت، خاصة وأن الوضع الحالي يحمّل صندوق الهستدروت فوق طاقته. وأكد أنه من أجل الخروج من هذه الأزمة لا بد من فصل حوالي ٣٠٪ من المستخدمين.

من جهة ثانية عقدت لجنة المستخدمين اجتماعاً مطولاً لها، يوم أمس، في تل أبيب باشتراك لجنة مستخدمي مجالس العمل، للبحث في كيفية الخروج من هذا الوضع الخطير، ووضع خطط لمواجهة الاقتراحات التي تقدمها إدارة الهستدروت بخصوص فصل عدد كبير من المستخدمين.

وأكد مصدر مسؤول في لجنة المستخدمين لـ«الإتحاد» أنه جرى نقاش حاد داخل اللجنة، حيث طالب البعض بالاستمرار في الإضراب حتى لو دُفعت الرواتب. إلا أن الأكثرية رفضت ذلك. وكان مستخدمو اللجنة التنفيذية قد عقدوا اجتماعاً تظاهرياً لهم صباح أمس أيضاً.

ومن المتوقع أن تُدفع الرواتب صباح اليوم، إلا أنه في حالة عدم دفعها فسوف يتواصل الإضراب.

هذا، وصرح النقابي الجبهوي جهاد عقل لـ«الإتحاد» قائلاً: «إننا نشعر بالقلق من الوضع الحالي الذي تعيشه الهستدروت. إلا أننا نؤيد المستخدمين في خطواتهم الكفاحية، فهذا الحد الأدنى من الاحتجاج على عدم دفع الرواتب».

في ثلاث سنوات

موظف في مجلس حرفيش المحلي متهم بسرقة أكثر من مليون شيكل!!

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - قدمت إلى المحكمة المركزية في حيفا، أمس الأحد، لائحة اتهام ضد أمل سرحان، من حرفيش، الذي عمل موظف حسابات في مجلس حرفيش المحلي، تتضمن عدة بنود عن تزوير مستندات واختلاس أموال ومنح إعفاءات للمواطنين بدون صلاحيات وتخويل من أحد!!

وتبين من لائحة الاتهام أن المتهم درج على تغيير تسجيلات في الحاسوب التابع للمجلس المحلي، لتخفيض المبالغ المطلوبة من أقاربه بالذات وأخذ الفارق لحسابه الخاص. وعلى سبيل المثال، كان والده مديناً للمجلس المحلي بمبالغ كبيرة، دفعها، لكن ليس من حساب الوالد الخاص، إنما من كمبيالات وأموال دفعها المدينون للمجلس المحلي!!

واتضح من لائحة الاتهام، أيضاً، أن سرحان كان يكتب اسمه مقابل جملة: «إدفعوا لأمر»، الموجودة على الشيكات التي كان يدفعها المدينون، ويحوّل الأموال لحسابه الخاص!!

وعندما وصلت إلى المجلس المحلي مستندات وكمبيالات من مؤسسة التأمين الوطني، كدفعة مقابل أيام الخدمة في الاحتياط للذين خدموا في الجيش، حوّل المبالغ ليسدد ديوناً عن مواطنين آخرين للمجلس المحلي!! وعندما جاؤوا ليدفعوا ضرائبهم نقداً أخذ الأموال لحسابه الخاص!!

وعمل سرحان في المجلس المحلي أربع سنوات، نجح في ثلاث سنوات منها، في سرقة أكثر من مليون شيكل، استناداً إلى لائحة الاتهام!

نشاطات مسرحية وثقافية في خيمة الاعتصام في الروحة

■ الروحة - لمراسلنا شريف محاميد - واصل أهالي معاوية وأم الفحم، أمس الأحد، الاعتصام في الخيمة التي أقاموها على أراضيهم المهددة بالمصادرة، فيما تواصل توافد المتضامنين معهم من مختلف أنحاء البلاد، ومن بينهم العديد من الفرق الفنية التي قدمت أعمالاً مسرحية تتحدث عن الارتباط بالأرض.

فقد تحولت خيمة الاعتصام في ساعات الليل، إلى ناد ثقافي يشهد نقاشات ومحاضرات سياسية حول قضية الأرض وأوضاع الجماهير العربية. إضافة إلى ذلك، شاهد المعتصمون، أمس الأول، السبت، مسرحية حول الارتباط بالأرض قدمها «مسرح اتحاد الفنانين الفحماويين»، وسبقها، مساء الجمعة، عرض مسرحي بعنوان «الحاجز»، قدمه وافي زيتاوي ومصطفى حسين حاج ابراهيم وقرمان يوسف قرمان. كما عُرضت يوم الأربعاء الماضي مسرحية حول أراضي الروحة. وأمس الأول، السبت، زار الخيمة الشاعر الشعبي سعود الأسدي، وقدم مجموعة من القصائد.

ووصل إلى الخيمة، أمس، وفد من لجنة المبادرة الدرزية، برئاسة الشيخ جمال معدي، ووفد من لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا، برئاسة الطالب فؤاد معدي.

ويفيد مراسلنا أن سيارات «حرس الحدود» والشرطة واصلت، أمس، تجوالها في المنطقة، وقامت بملاحقة عمال من المناطق المحتلة في شوارع معاوية واعتقال أحدهم بحجة دخوله البلاد بدون تصريح.

* تقديراً لـ«الإتحاد» *

وتقديراً من المعتصمين لـ«الإتحاد»، وقيامها بمرافقتهم طوال أيام الاعتصام، ونقل أنباء كفاحهم لاسترداد أراضيهم، قام العديد من المتواجدين في الخيمة، أمس، بالاشتراك في «الإتحاد»، معبرين عن تقديرهم لدورها في معارك الدفاع عن الأراضي.

خلال ٢٤ ساعة

قتيل و(١٦٣) جريحاً في حوادث الطرق!

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - لقي مسن (٧٦) عاماً مصرعه في أشكلون، أمس الأحد، بعد اصطدام السيارة التي كان يقودها بجرار زراعي. وتبين من تحقيقات الشرطة أن المسن خرج عن مساره فجأة واصطدم بقوة بالجرار.

وأصيب عابرا سبيل في أشكلون، أحدهما قرب مستشفى برزيلاي، بجروح خطيرة في أثناء عبورهما الشارع.

وأفادت معطيات الشرطة، أن شوارع البلاد شهدت، في (٢٤) ساعة، من السادسة مساء أمس الأول السبت، حتى السادسة من مساء أمس الأحد، (١٠٥) حوادث طرق، أصيب فيها (١٦٣) شخصاً، (٧) منهم جروحهم خطيرة.

وفاة شاب من مشيرفة بصعقة كهربائية في مكان العمل

■ أم الفحم - مكتب «الإتحاد»، شريف محاميد - شيّعت جماهير غفيرة، أمس الأحد، جثمان الشاب نضال رافع اغبارية (٢٢ عاماً)، من قرية مشيرفة، وقد لقي مصرعه على أثر إصابته بصعقة كهربائية في أثناء قيامه بعمله في منطقة الخضيرة.

وكان الشاب يعمل سوية مع والده وإخوته في البناء. وقد تزوج في العام الماضي، وخلّف وراءه زوجة وطفلة في الأشهر الأولى من عمرها.